СОНАТИНЫ и РОНДО

Переложение для баяна

ВЫПУСК 2

СОНАТИНЫ И РОНДО

В ПЕРЕЛОЖЕНИИ ДЛЯ БАЯНА

ВЫПУСК 2

Составитель Б. БЕНЬЯМИНОВ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА». ЛЕНИНГРАД 1968

Ноты: Ale07.ru

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Второй выпуск сборника предназначается для учащихся музыкальных училищ и старших классов детских музыкальных школ. Он может быть также использован подвинутыми баянистами из самодеятельности, желающими познакомиться с классическими образцами сонатин и рондо.

Пьесы расположены в порядке возрастающей степени трудности. Сонатины по желанию могут исполняться как целиком, так и отдельными частями.

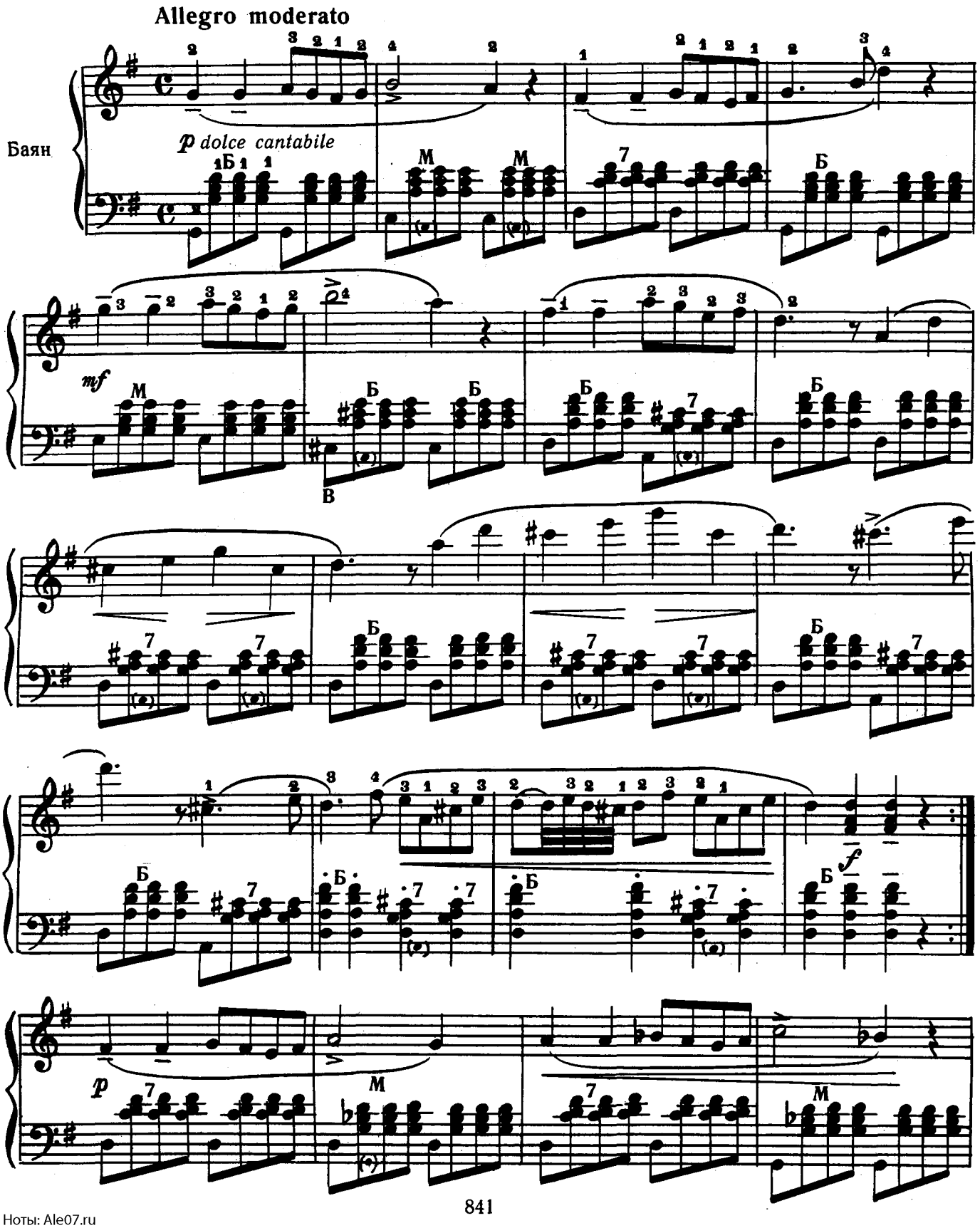
9-7-1
375-1968-Л

СОНАТИНА

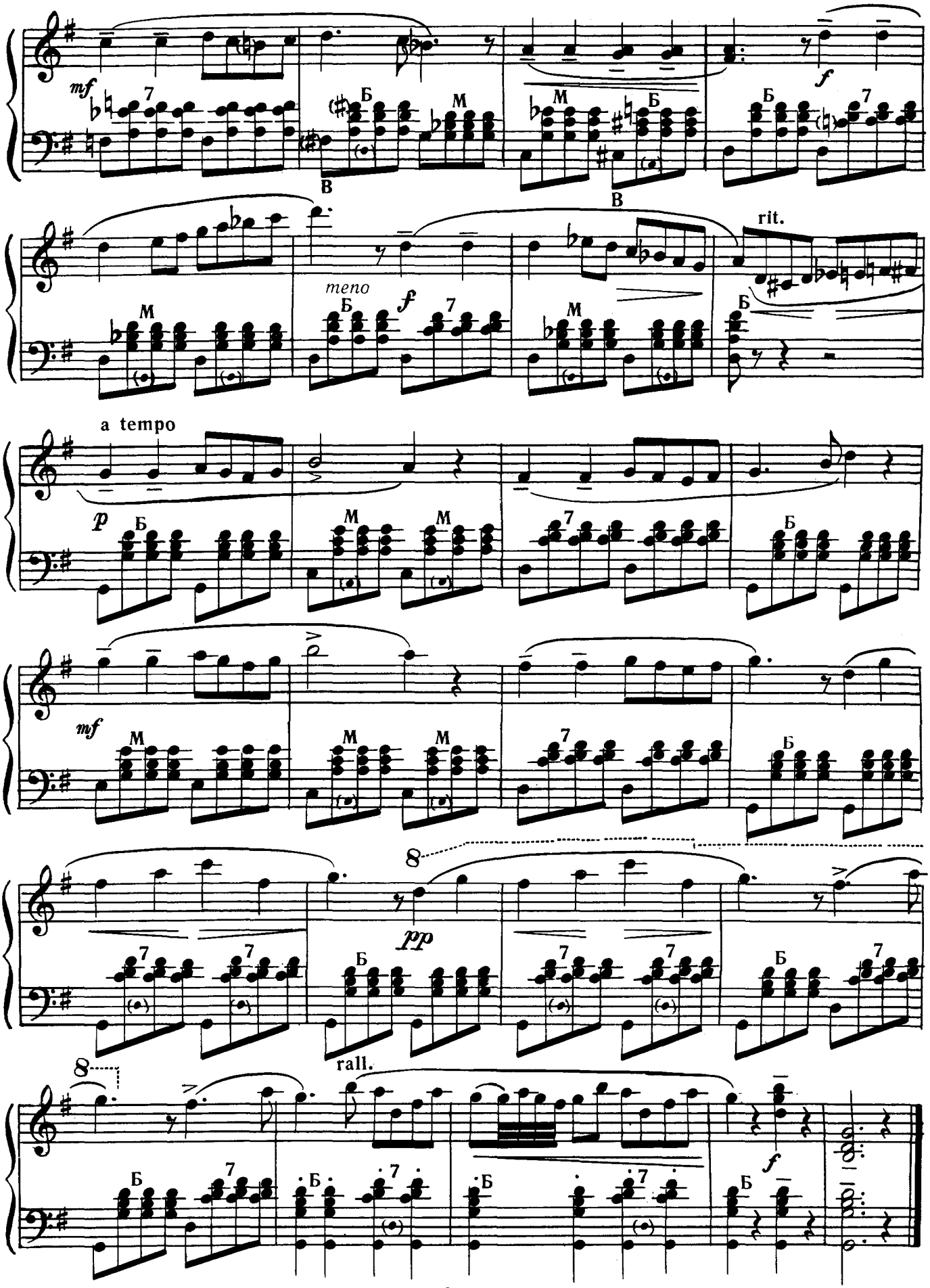
Переложение Б. БЕНЬЯМИНОВА

А. ДИАБЕЛЛИ (1781—1858)
Соч. 168 № 2

I



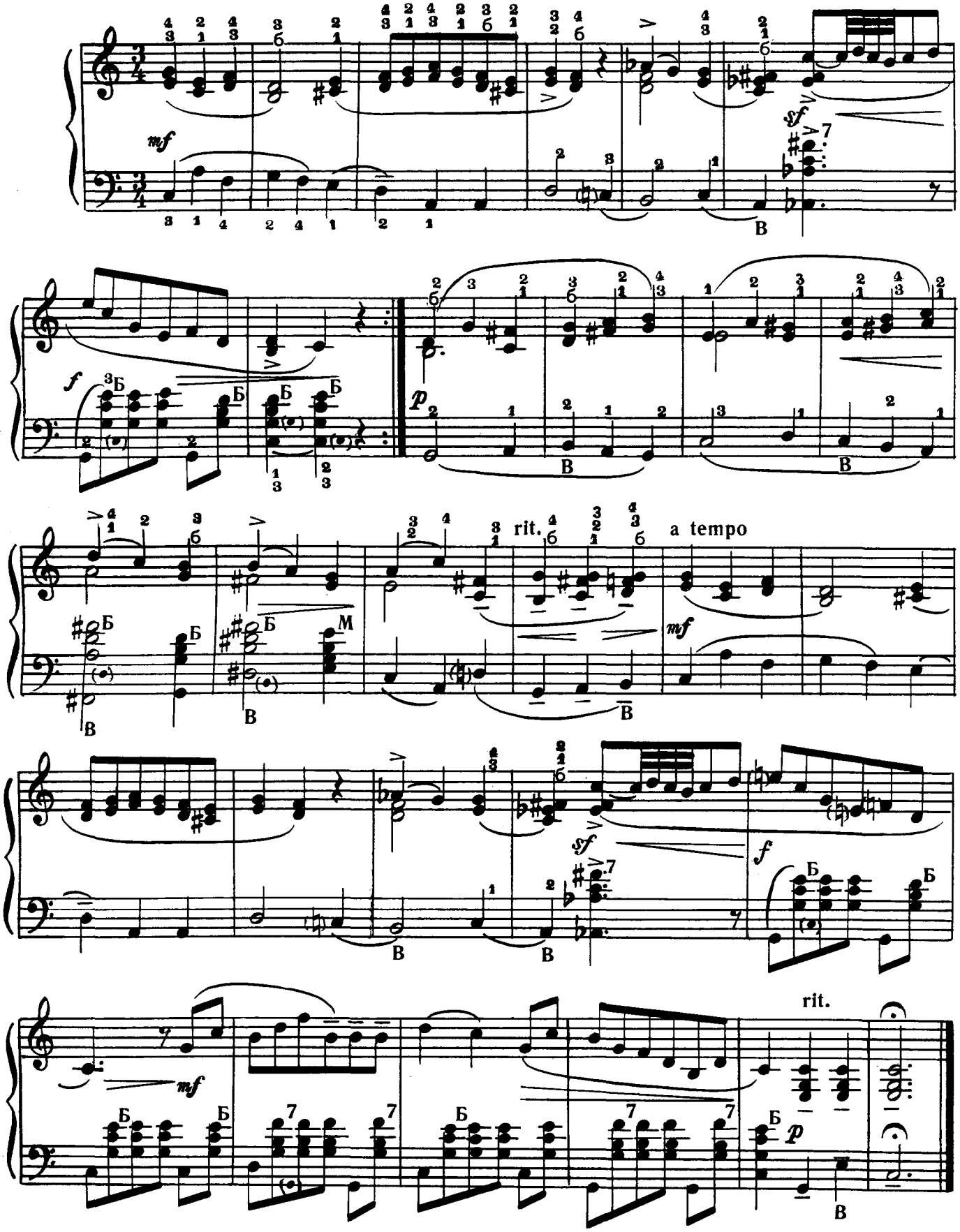
Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru

II

Andante sostenuto

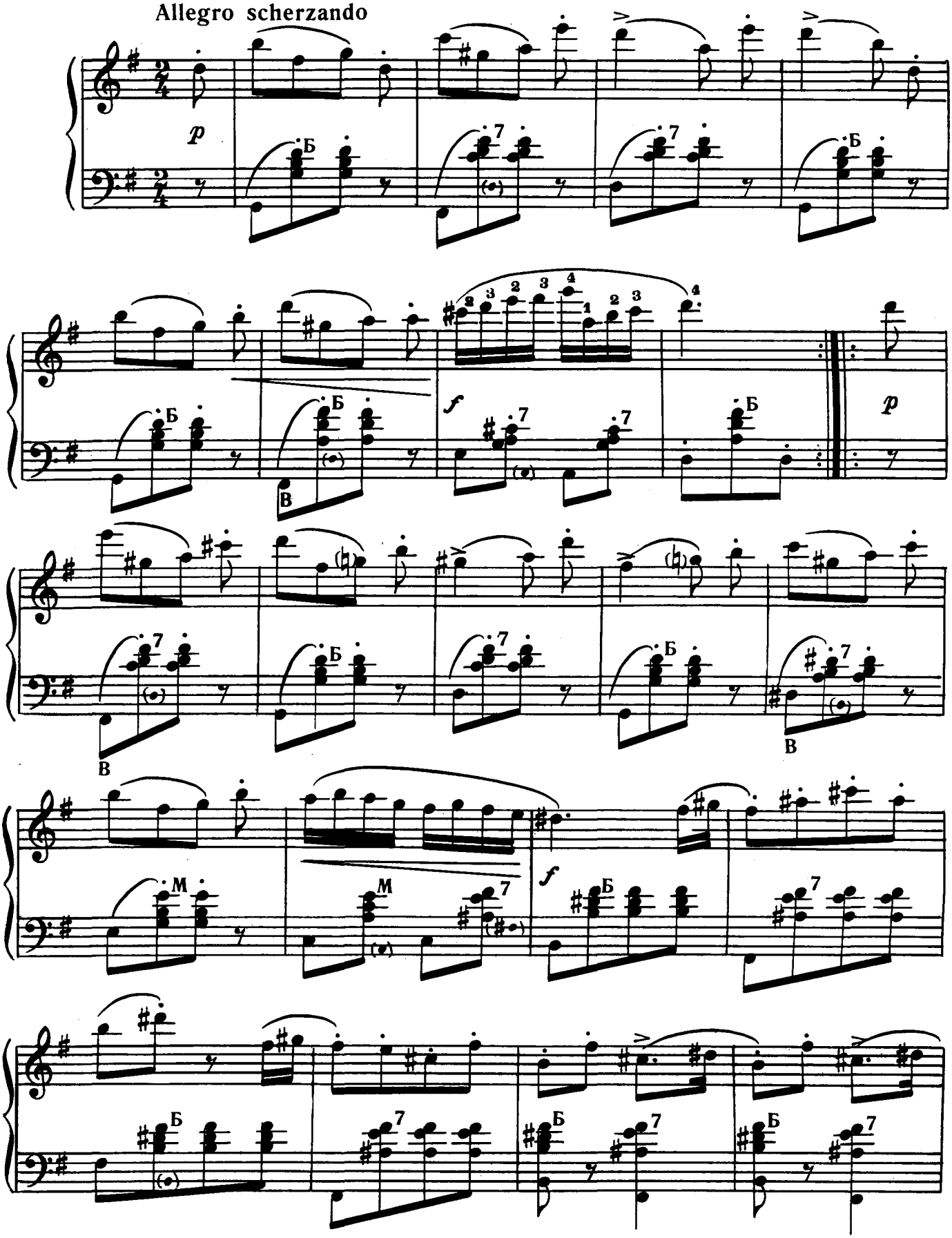


Ноты: Ale07.ru

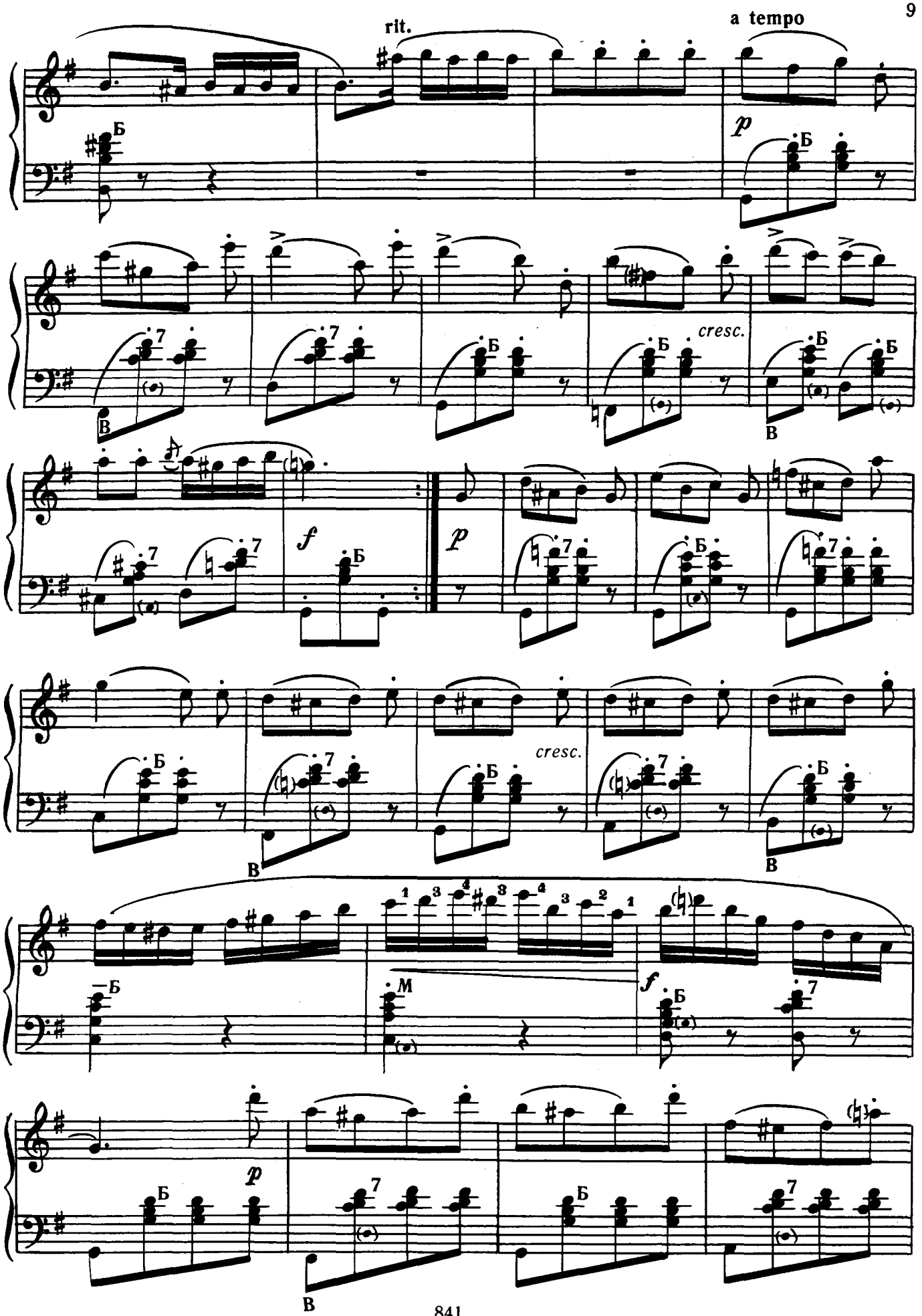
III

Рондо

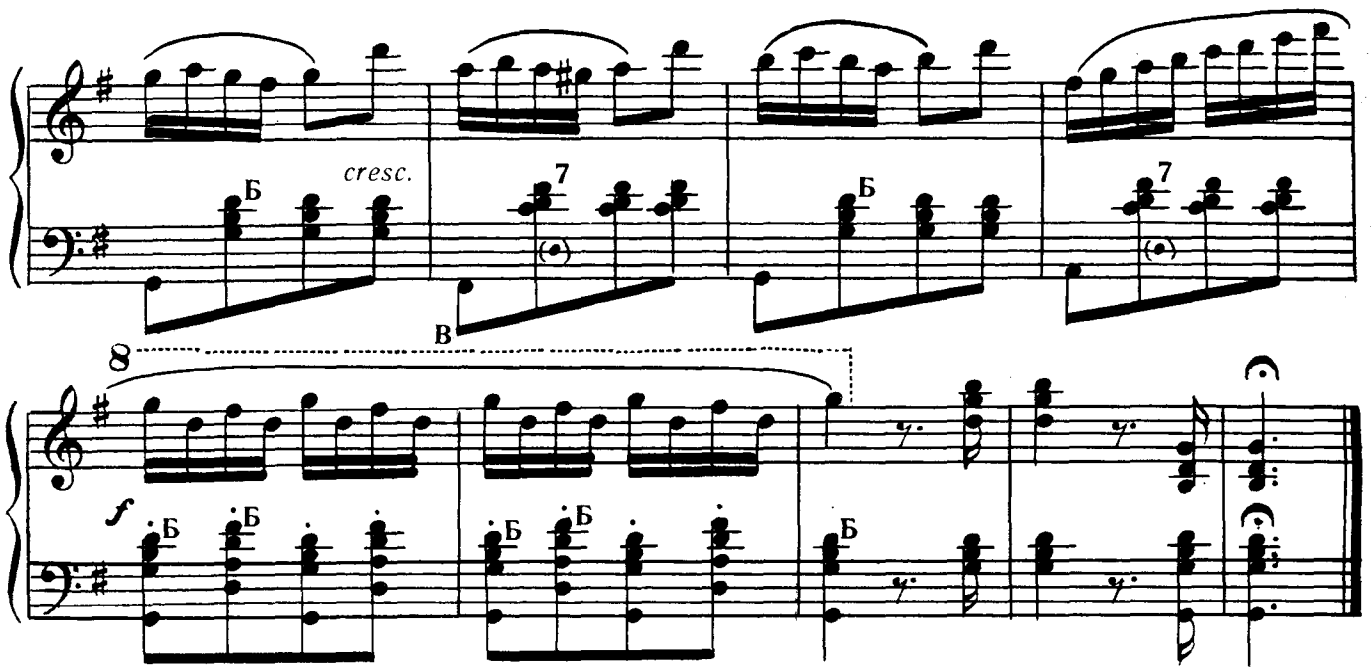
Allegro scherzando



Ноты: Ale07.ru



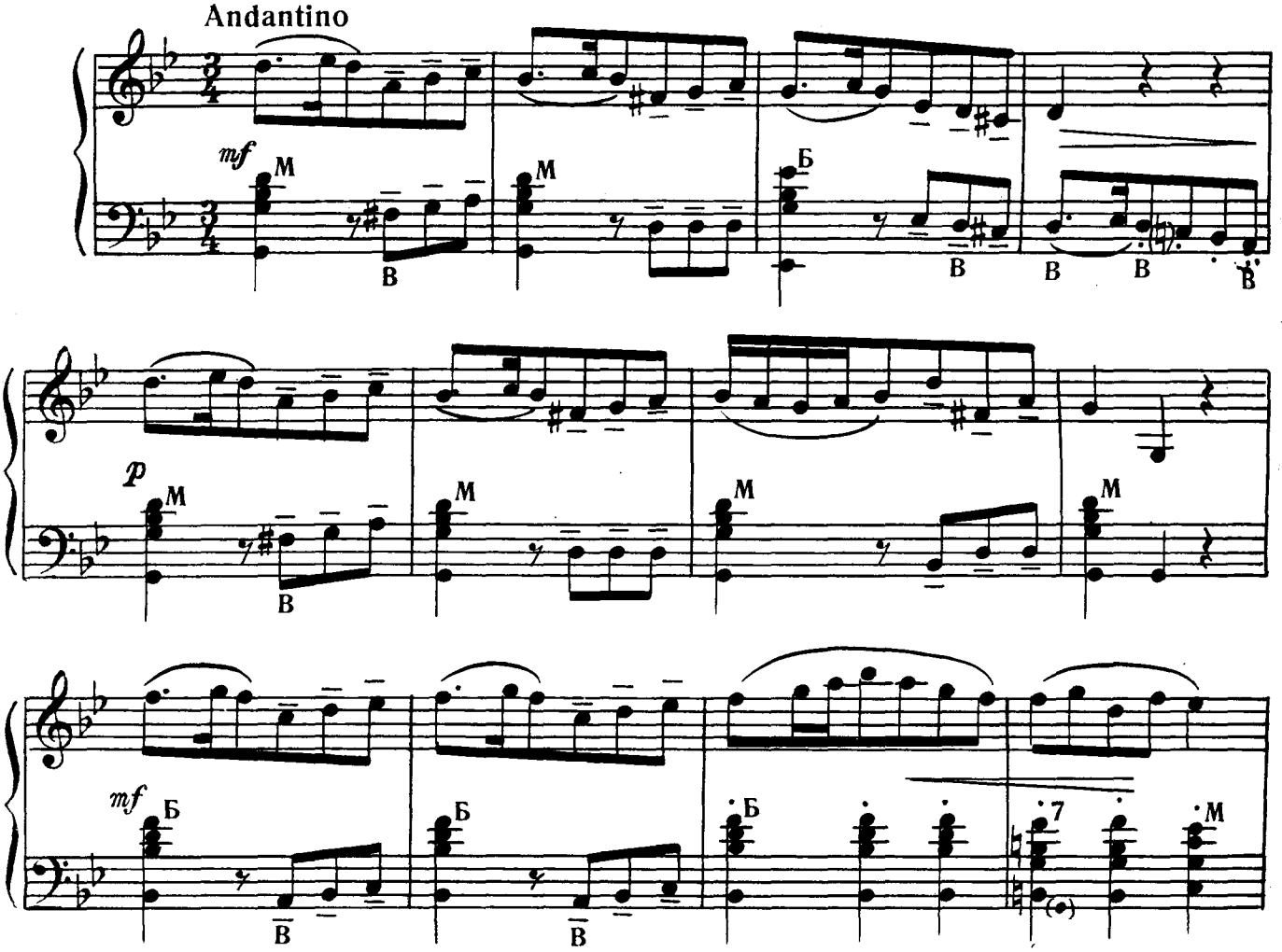
Ноты: Ale07.ru



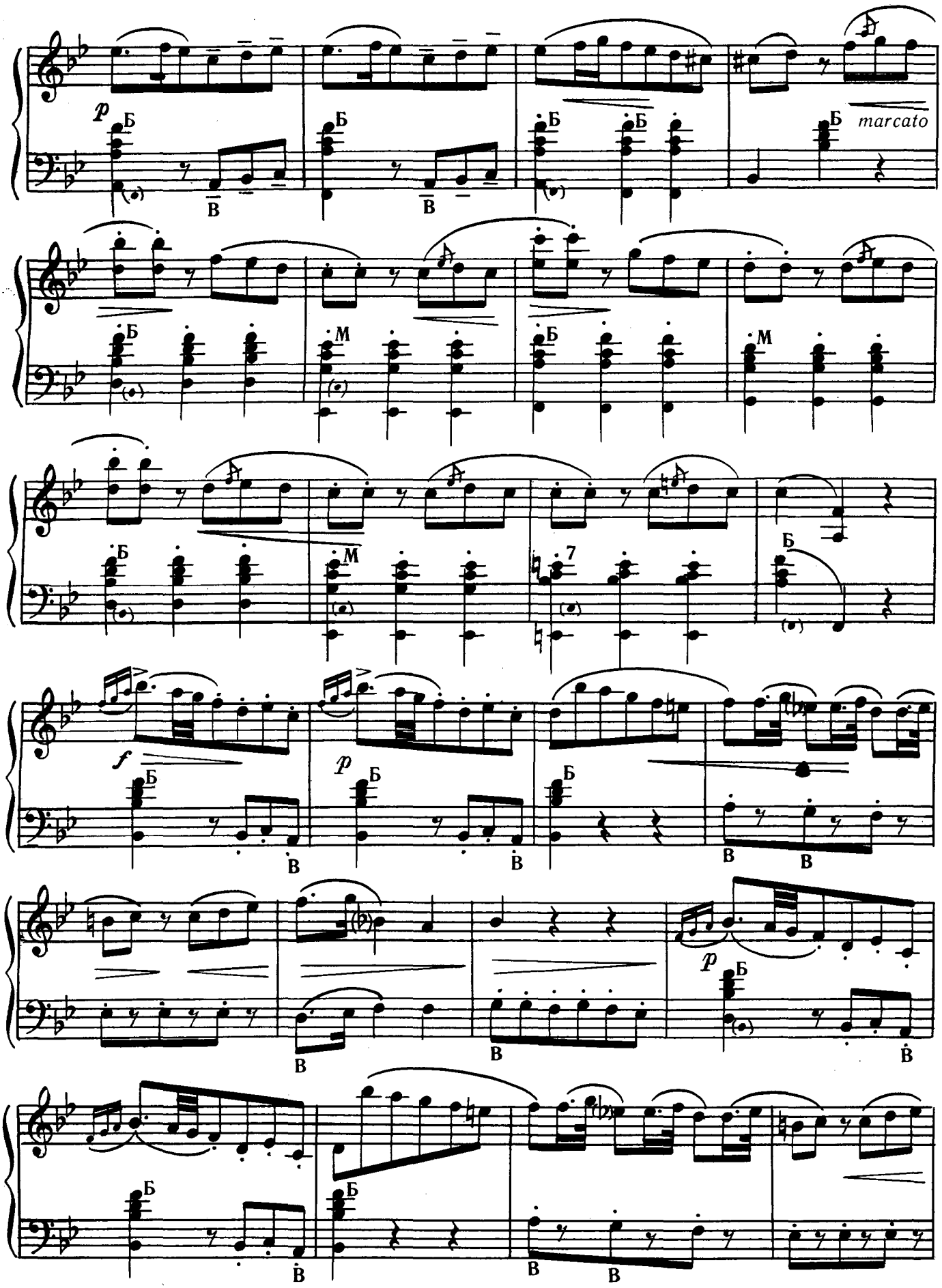
СОНАТА

Переложение А. БУРАВЛЕВА

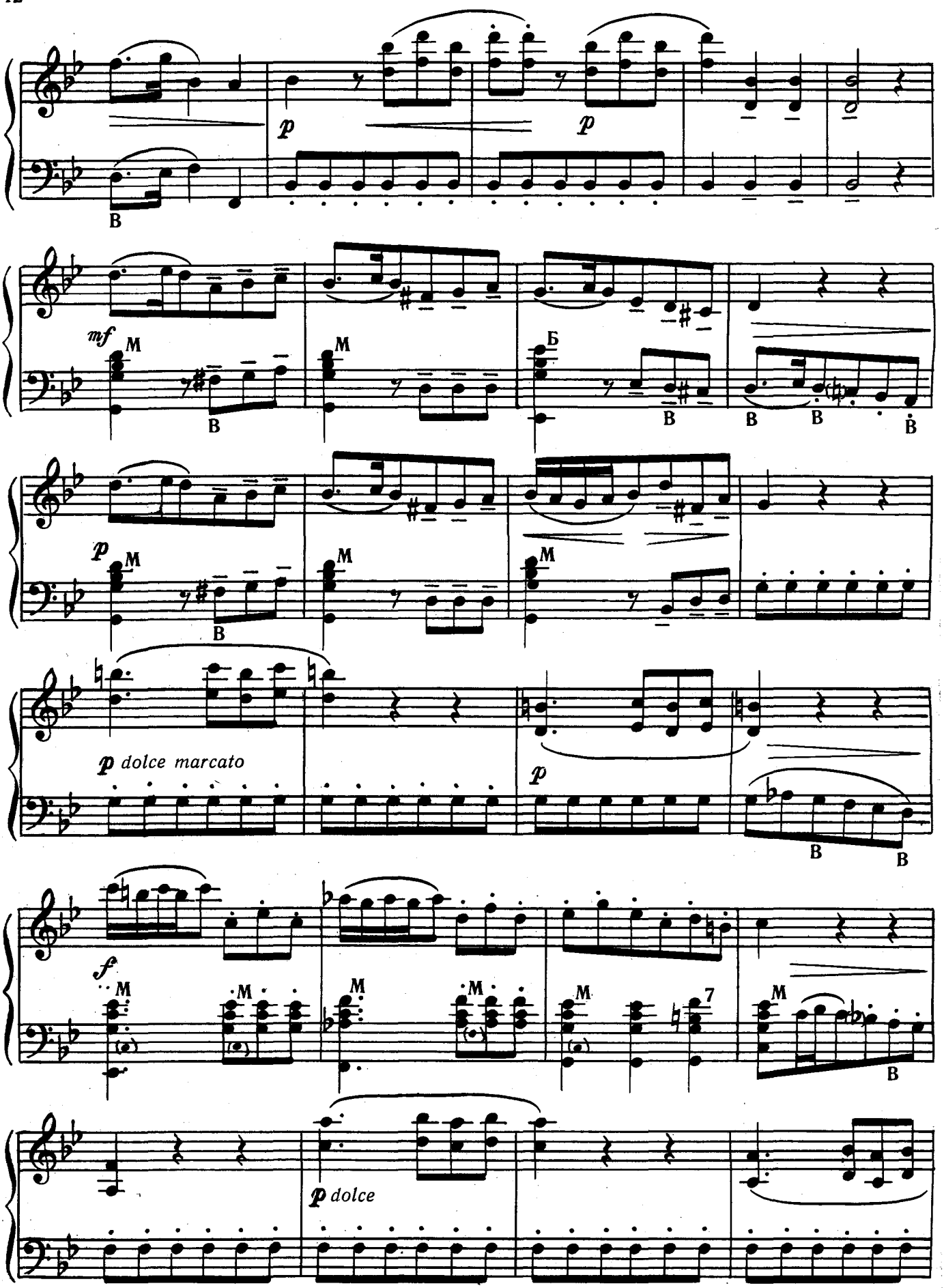
Д. ЧИМАРОЗА (1749—1801)



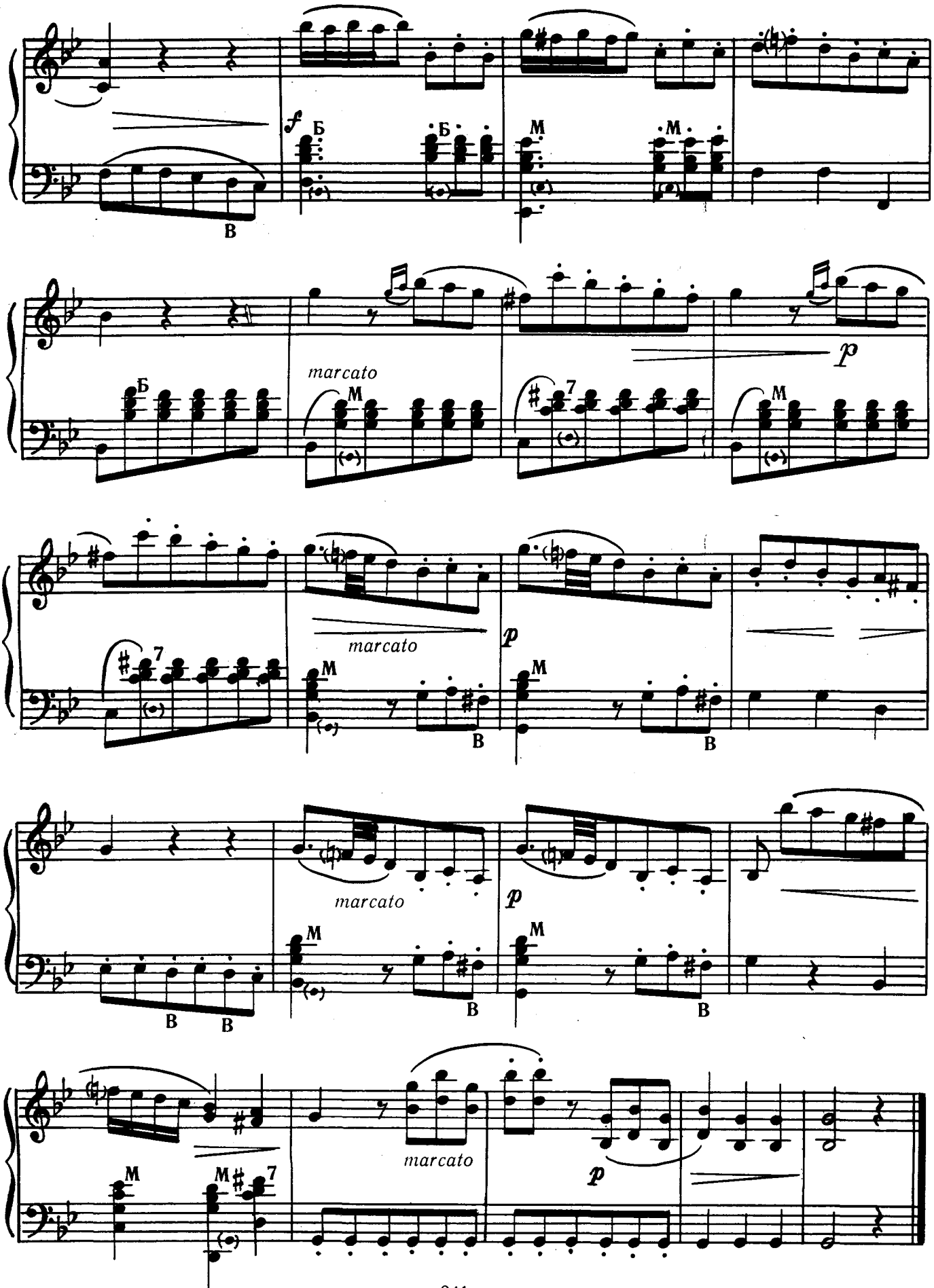
Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru

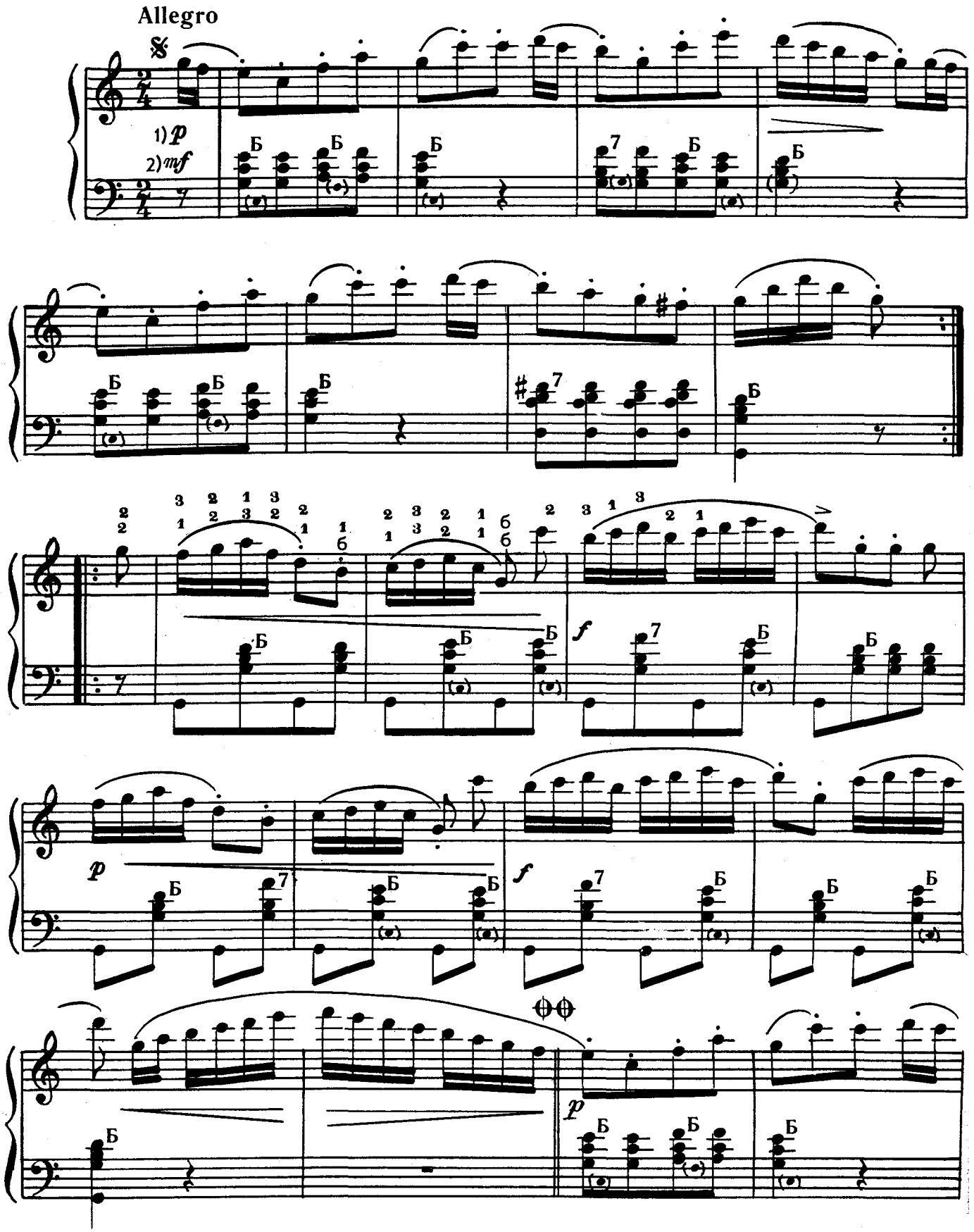


Ноты: Ale07.ru

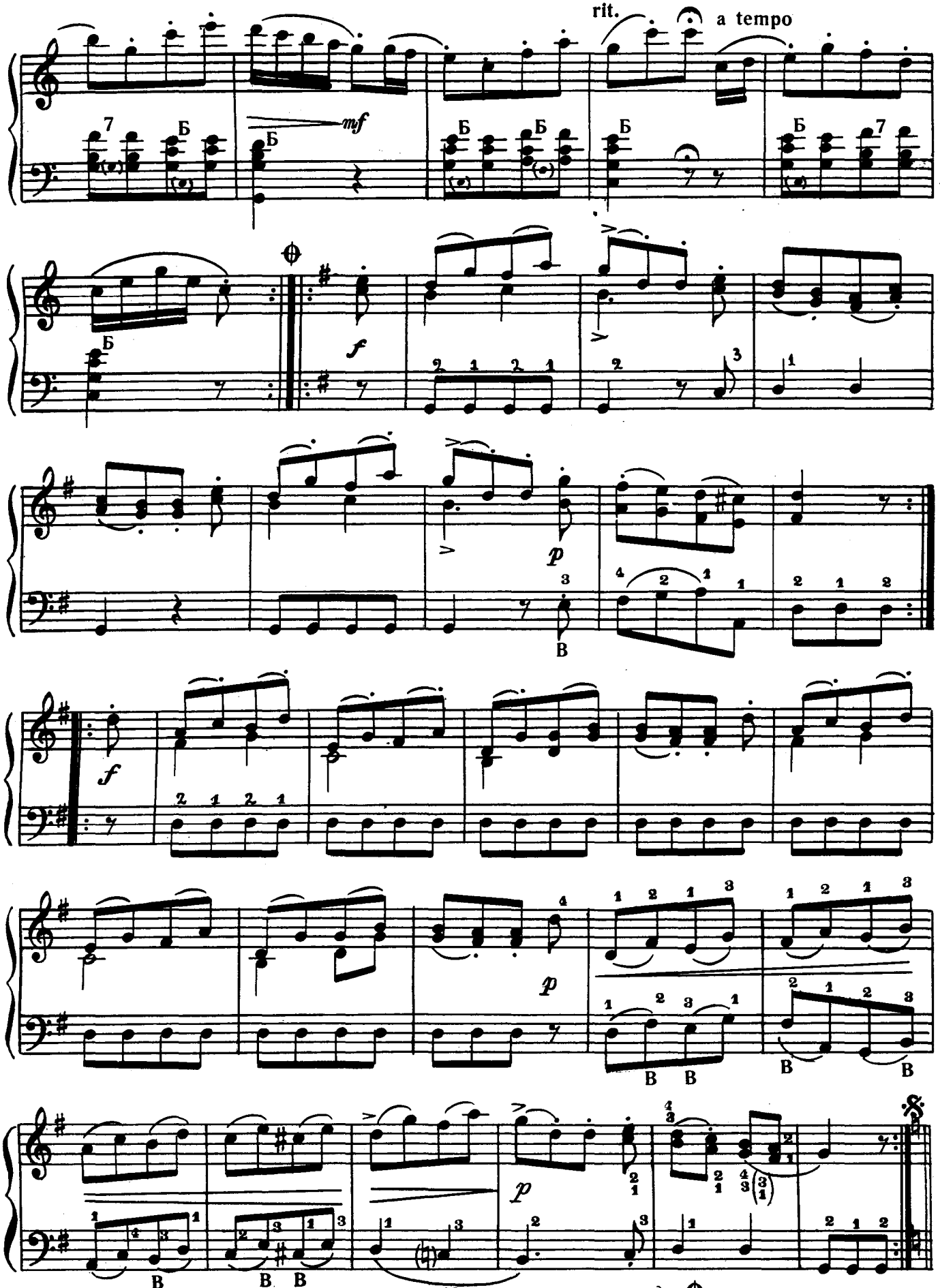
РОНДО

Переложение В. МАКСИМОВА

Д. ШТЕЙБЕЛЬТ (1765—1823)

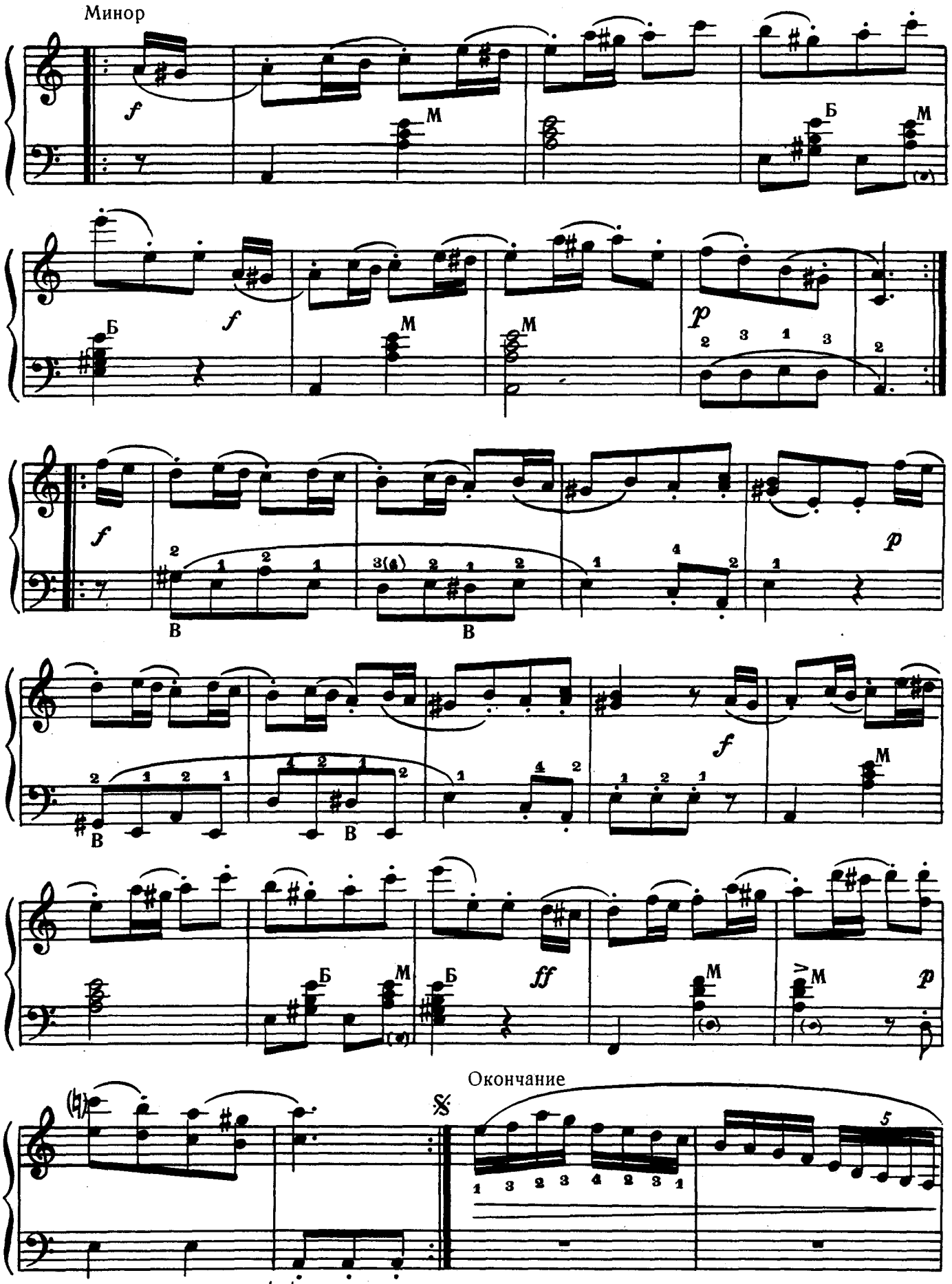


Ноты: Ale07.ru

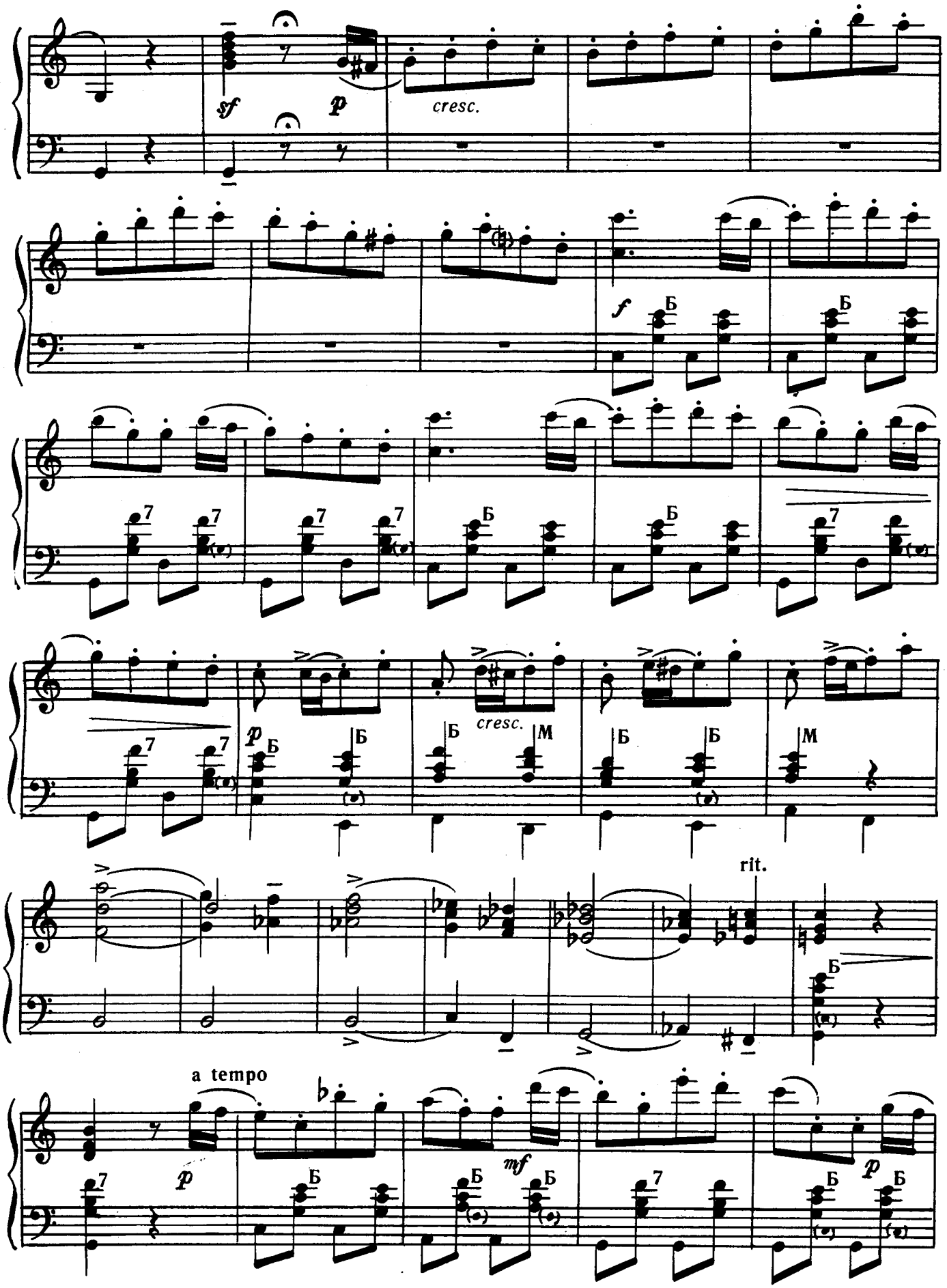


Повторить с начала до ⊕ и перейти к минору.

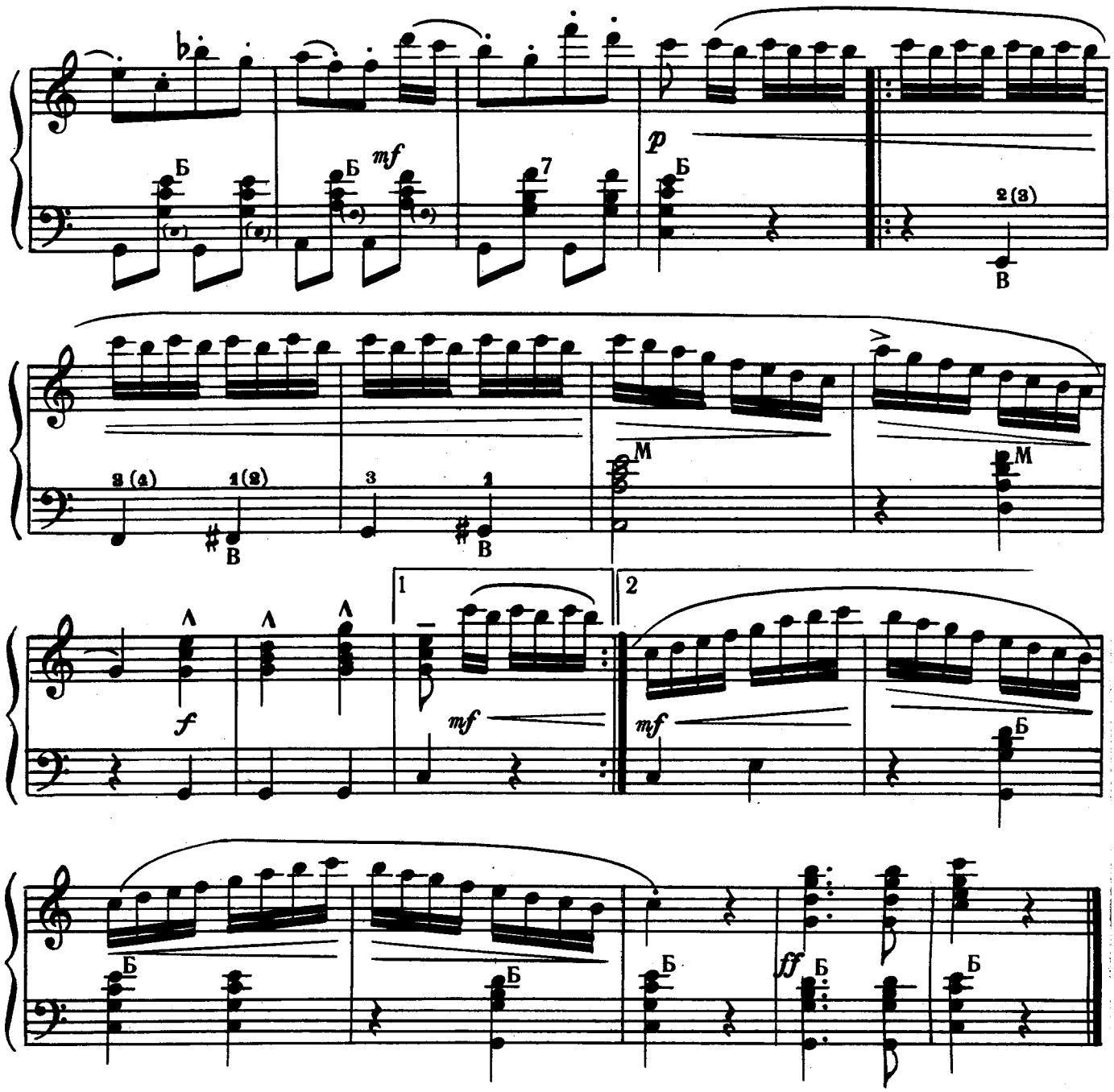
Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru

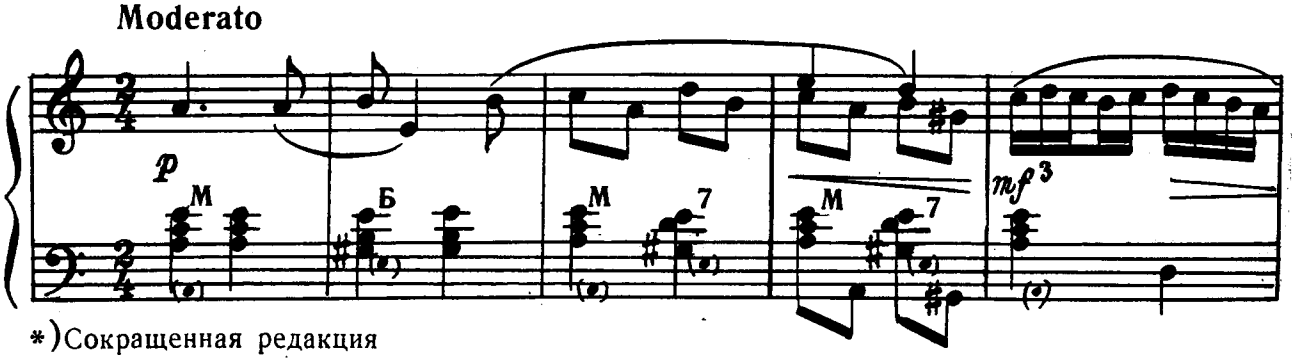


СОНАТА*)

Переложение Д. МАТЮШКОВА

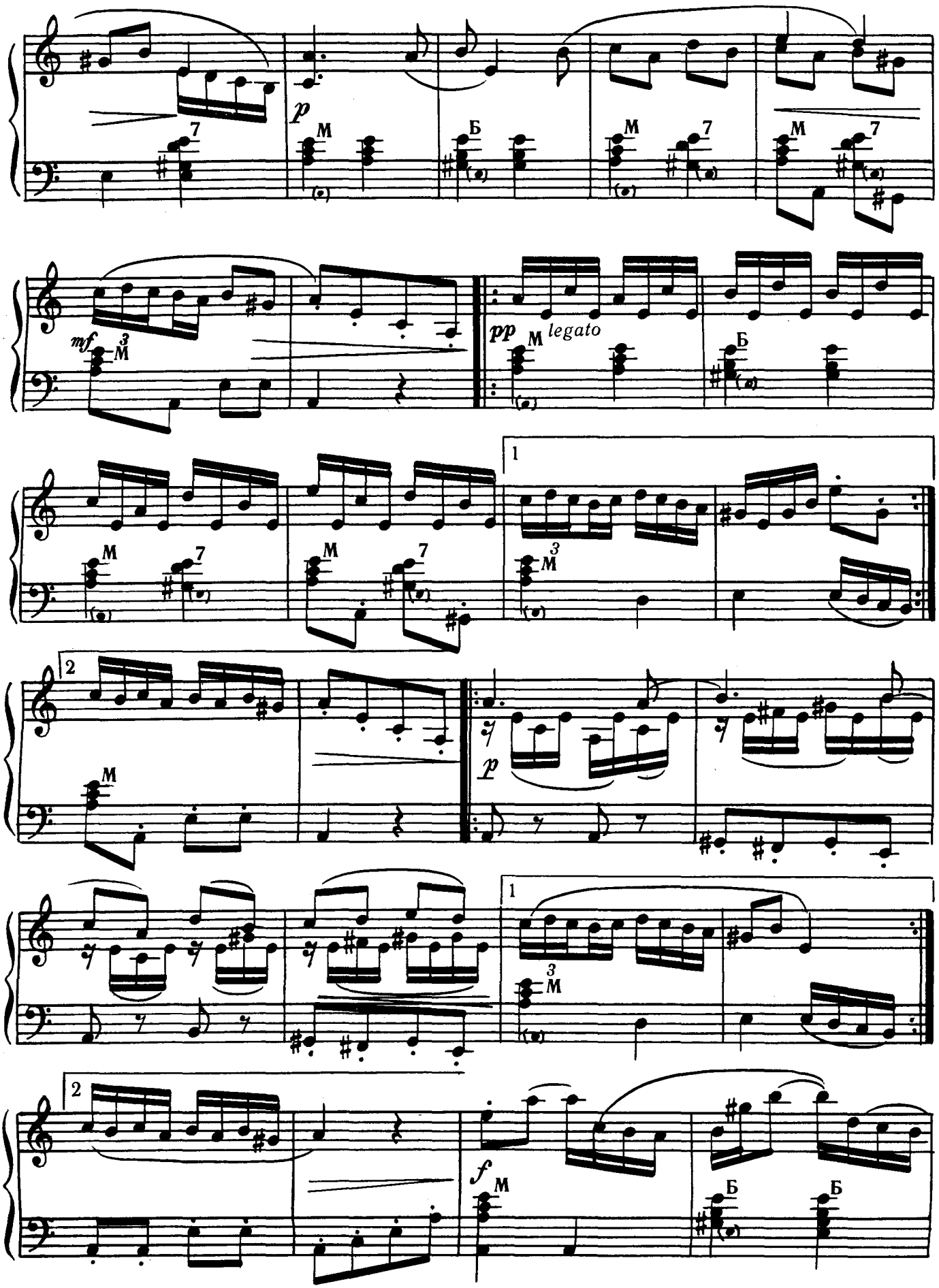
Д. СКАРЛАТТИ (1685—1757)

Moderato

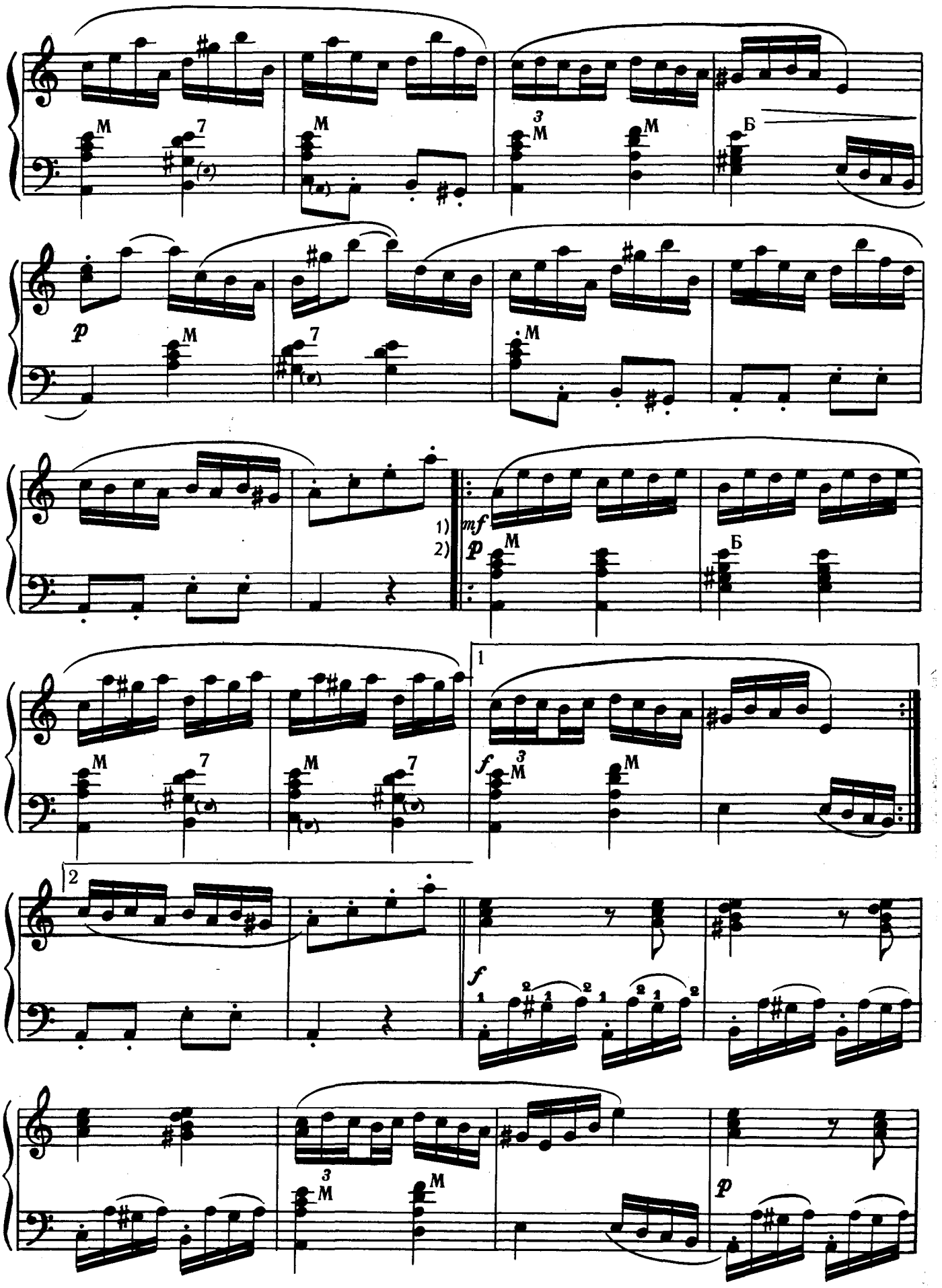


*)Сокращенная редакция

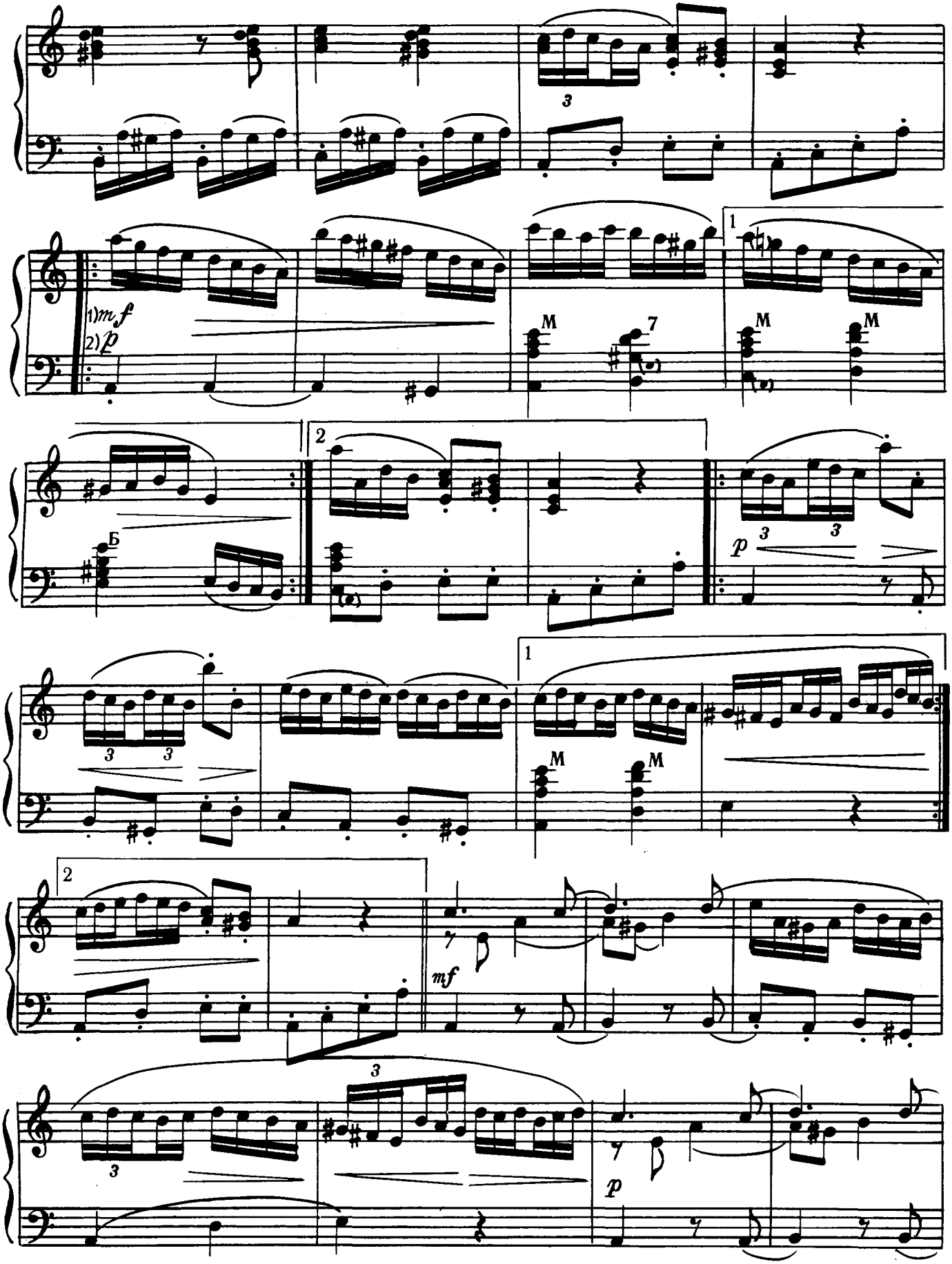
Ноты: Ale07.ru



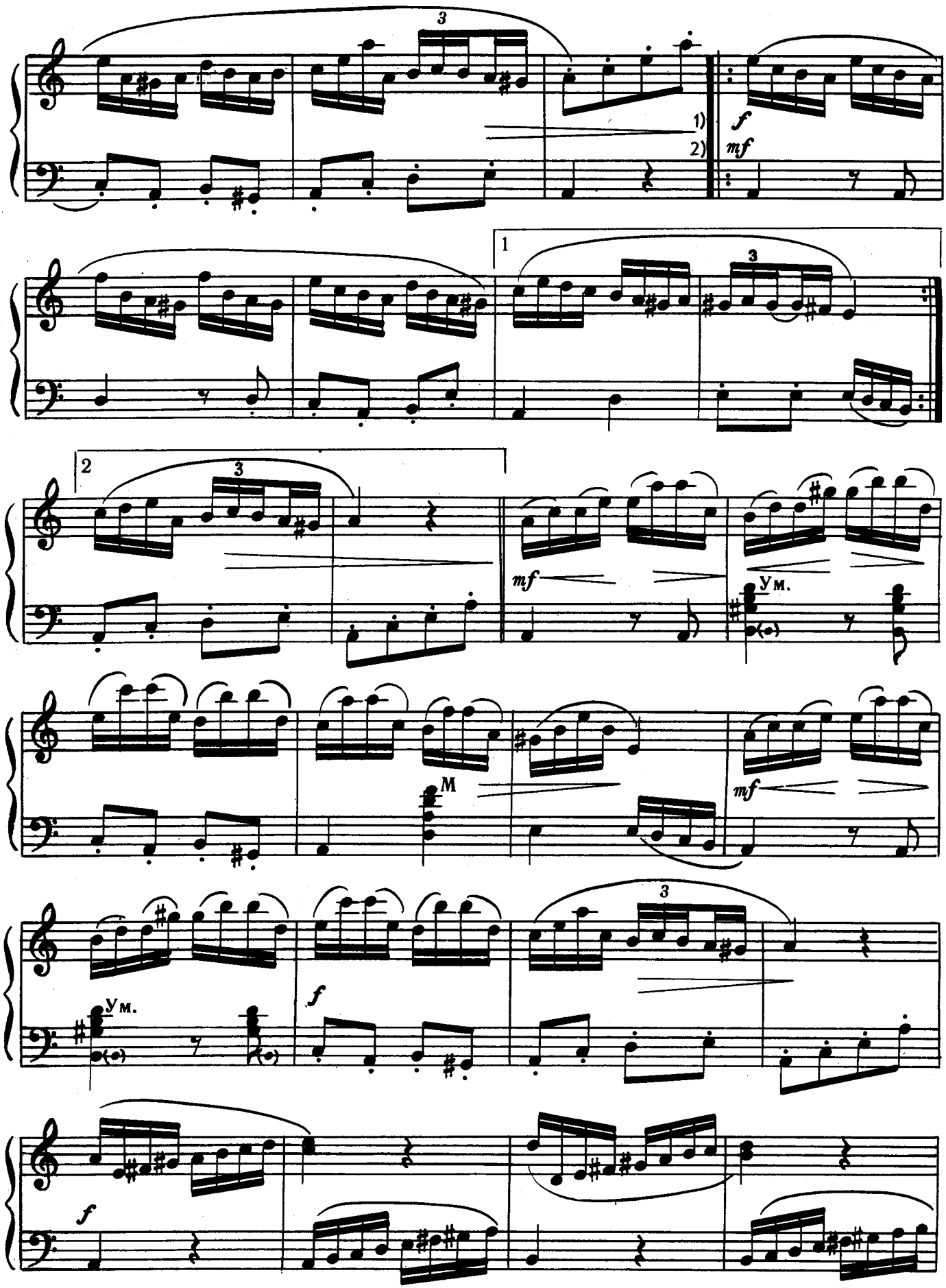
Ноты: Ale07.ru



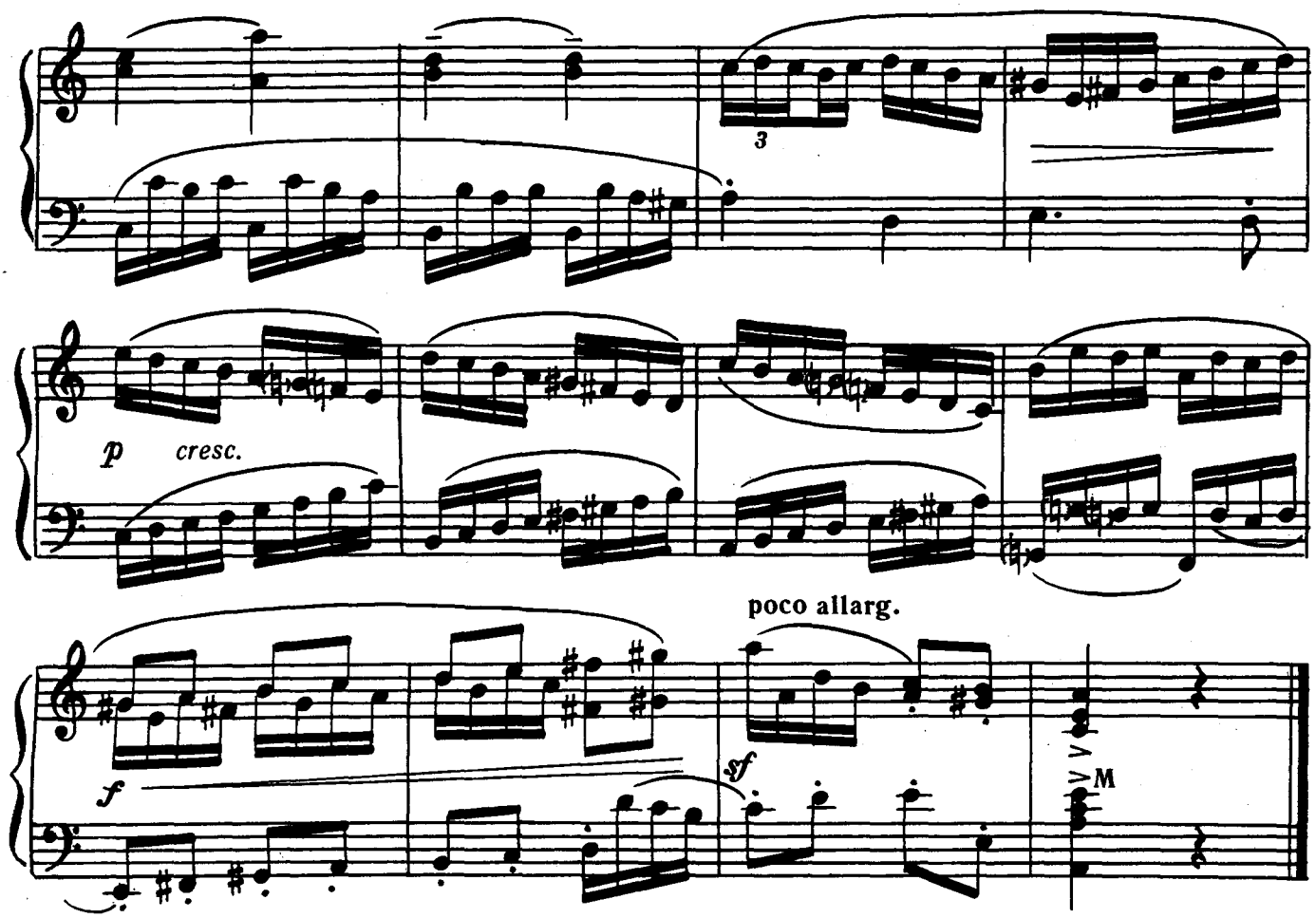
Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru



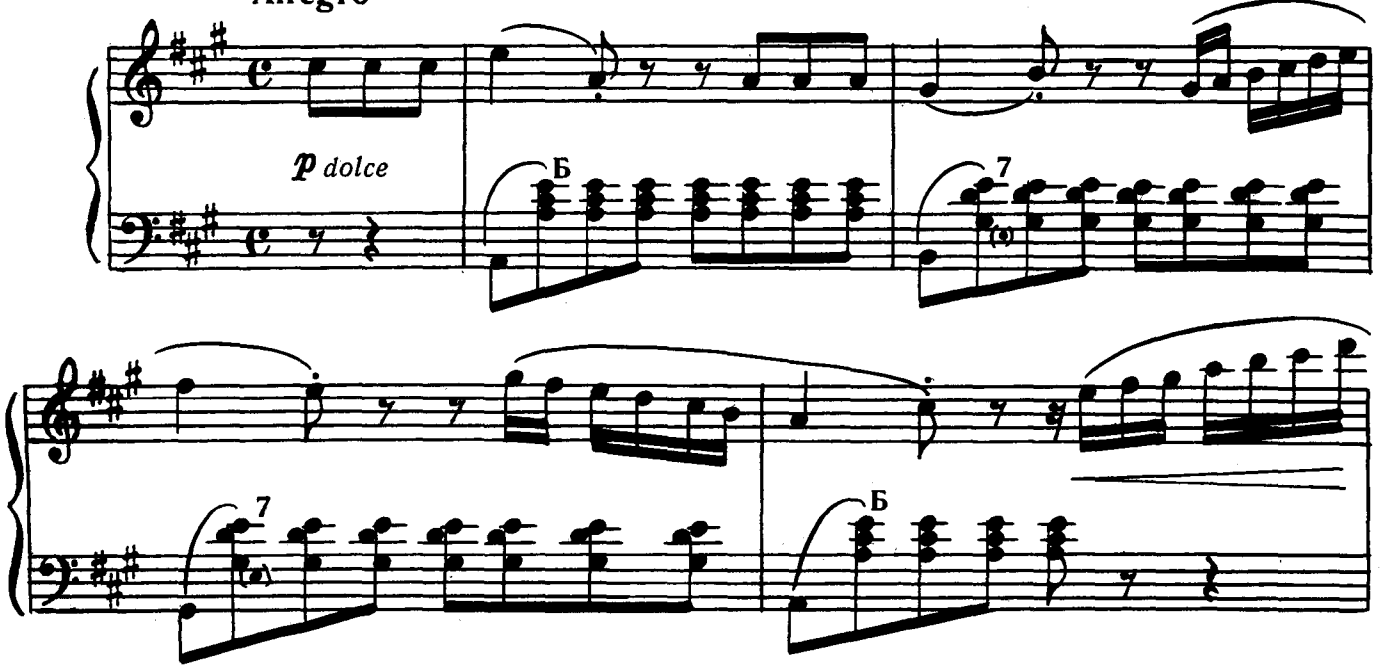
СОНАТИНА

I

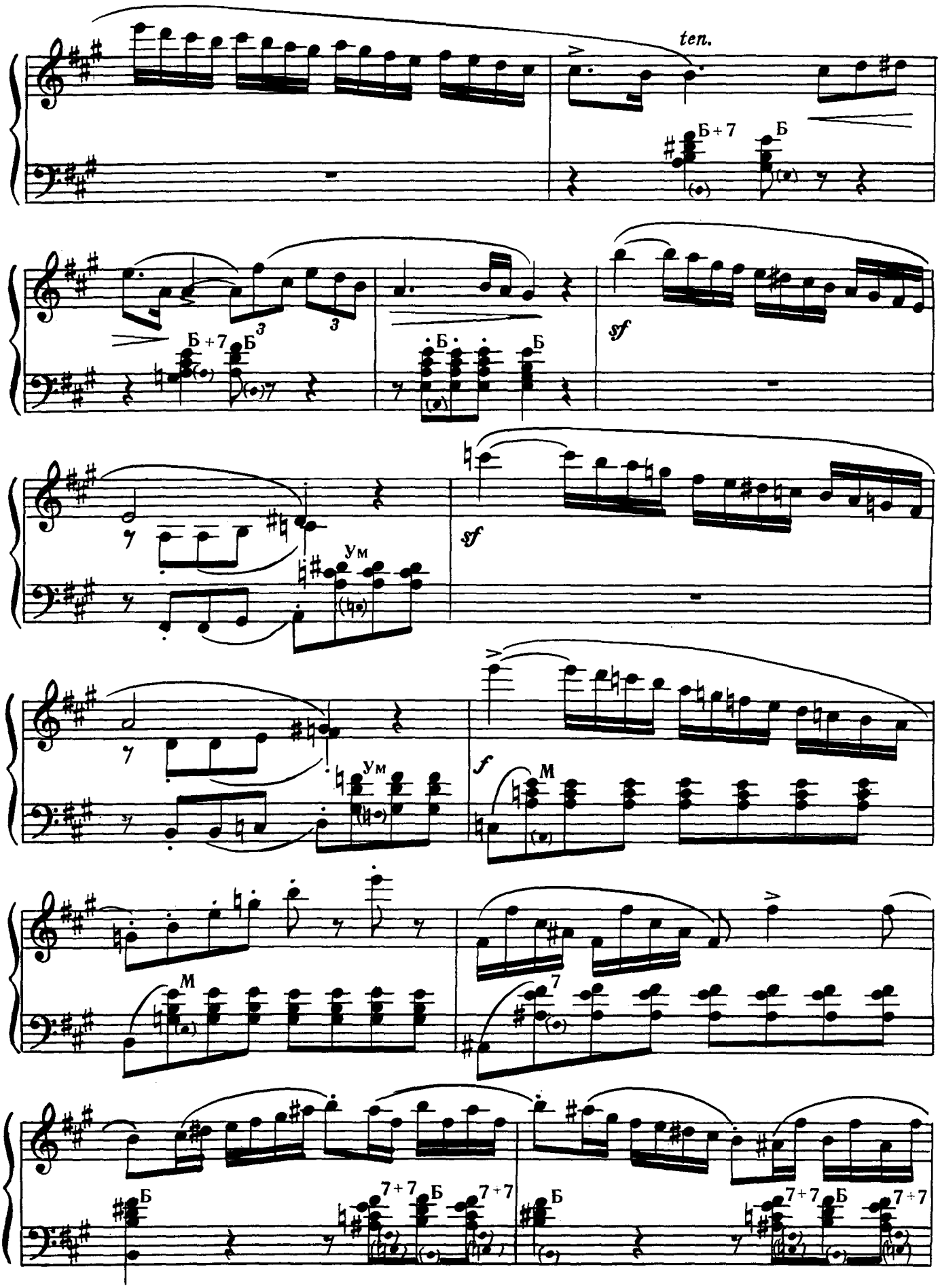
Переложение Б. БЕНЬЯМИНОВА

Ф. КУЛАУ (1786—1832)
Соч. 59 № 1

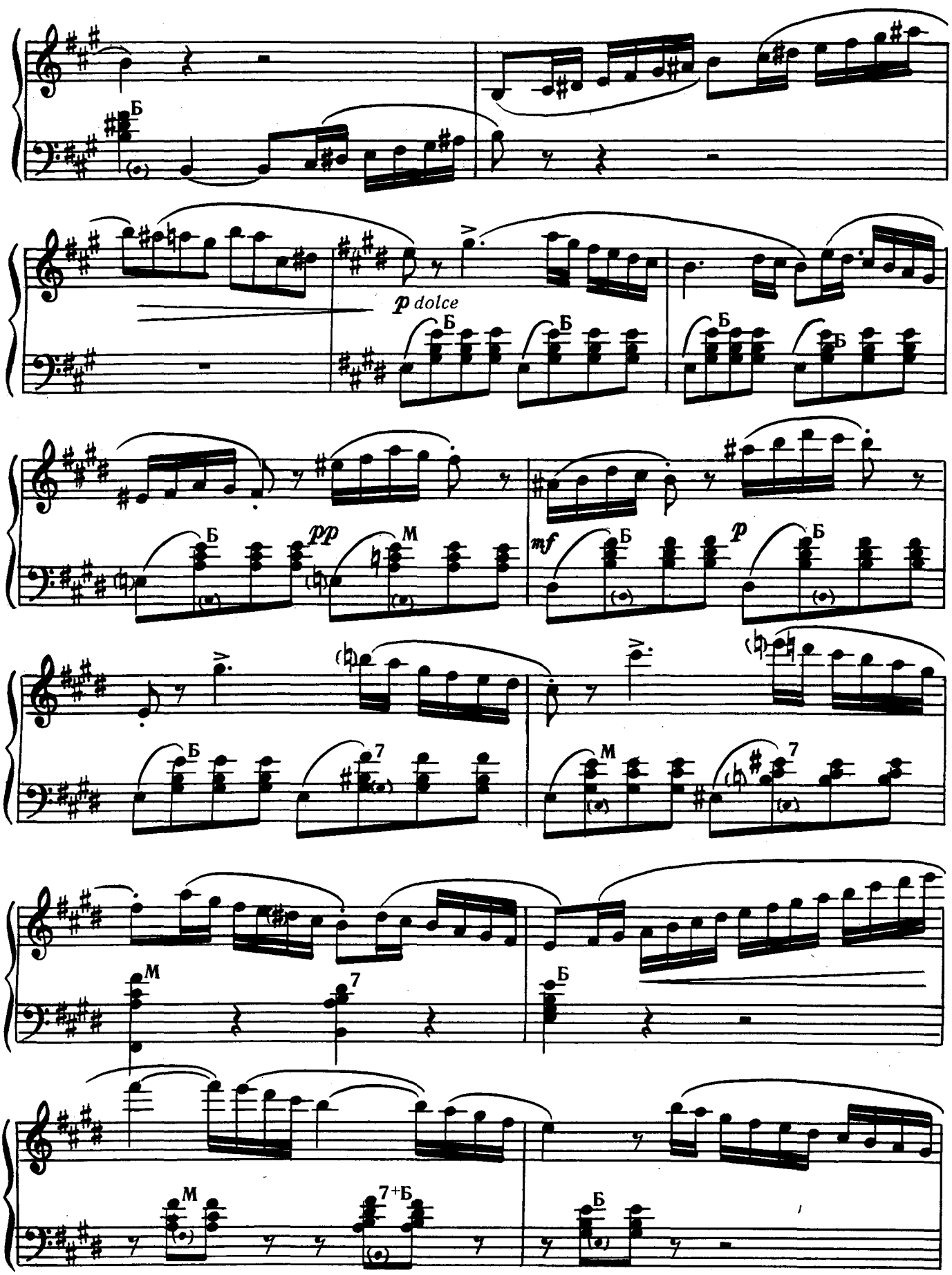
Allegro



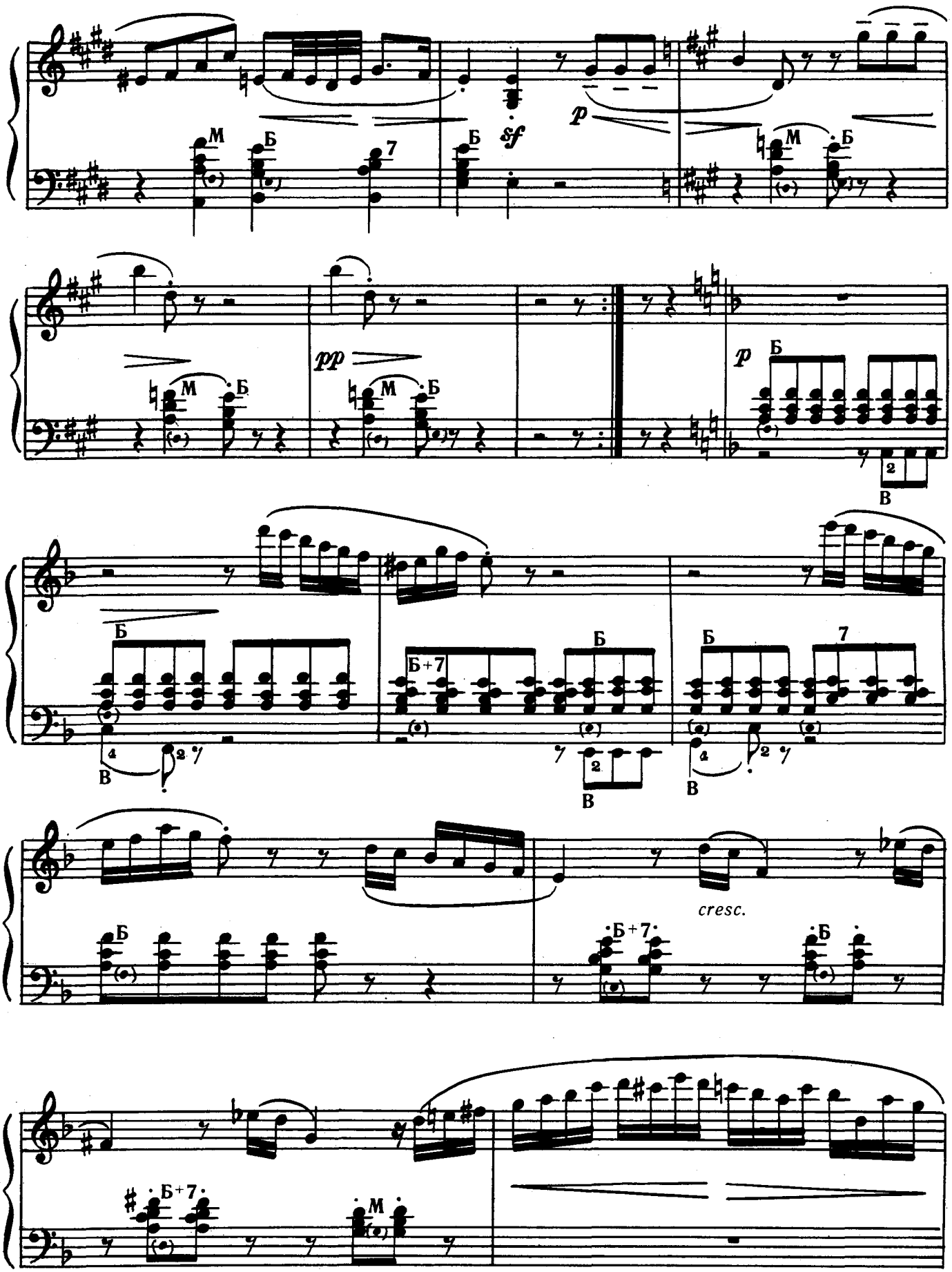
Ноты: Ale07.ru



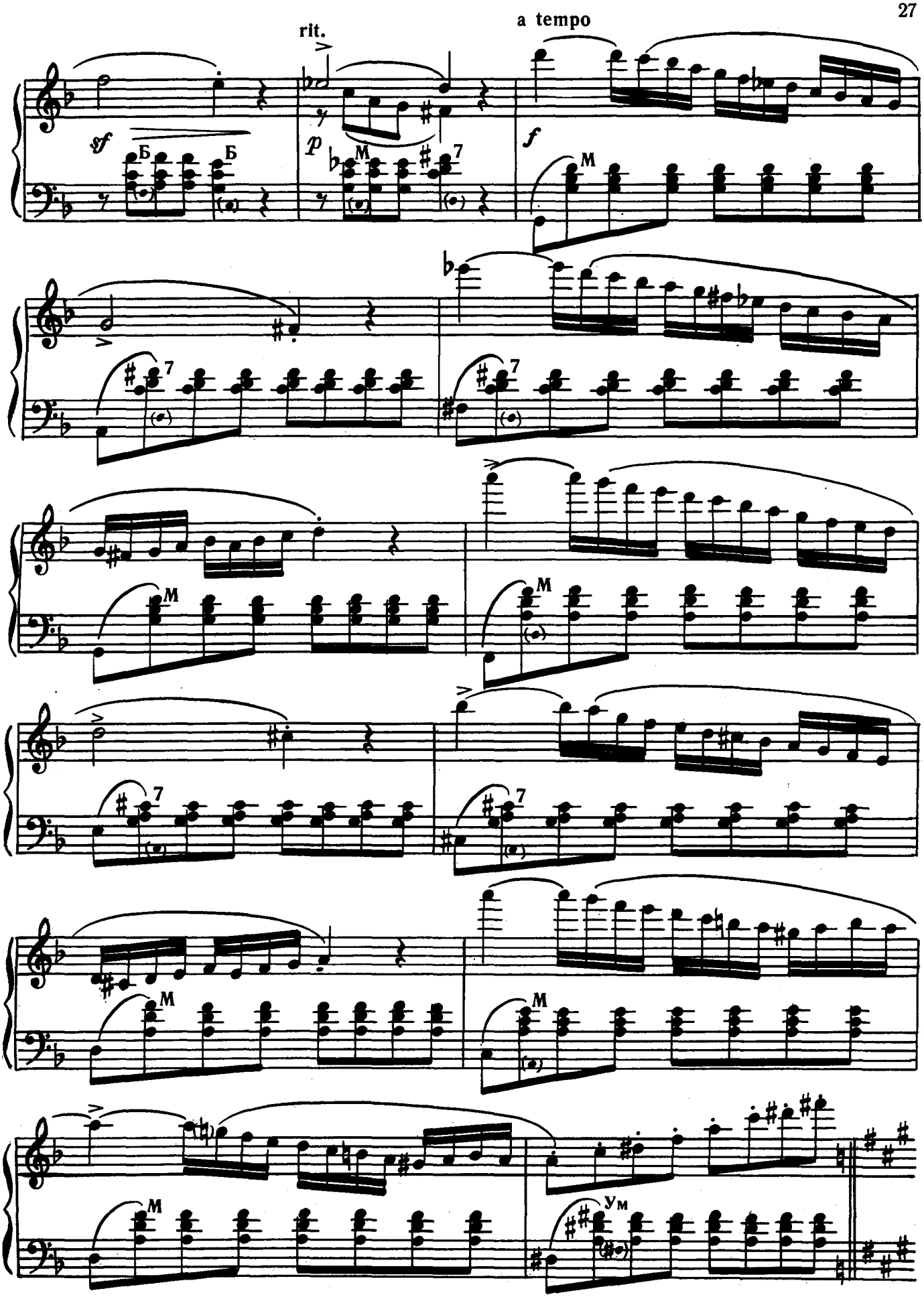
Ноты: Ale07.ru



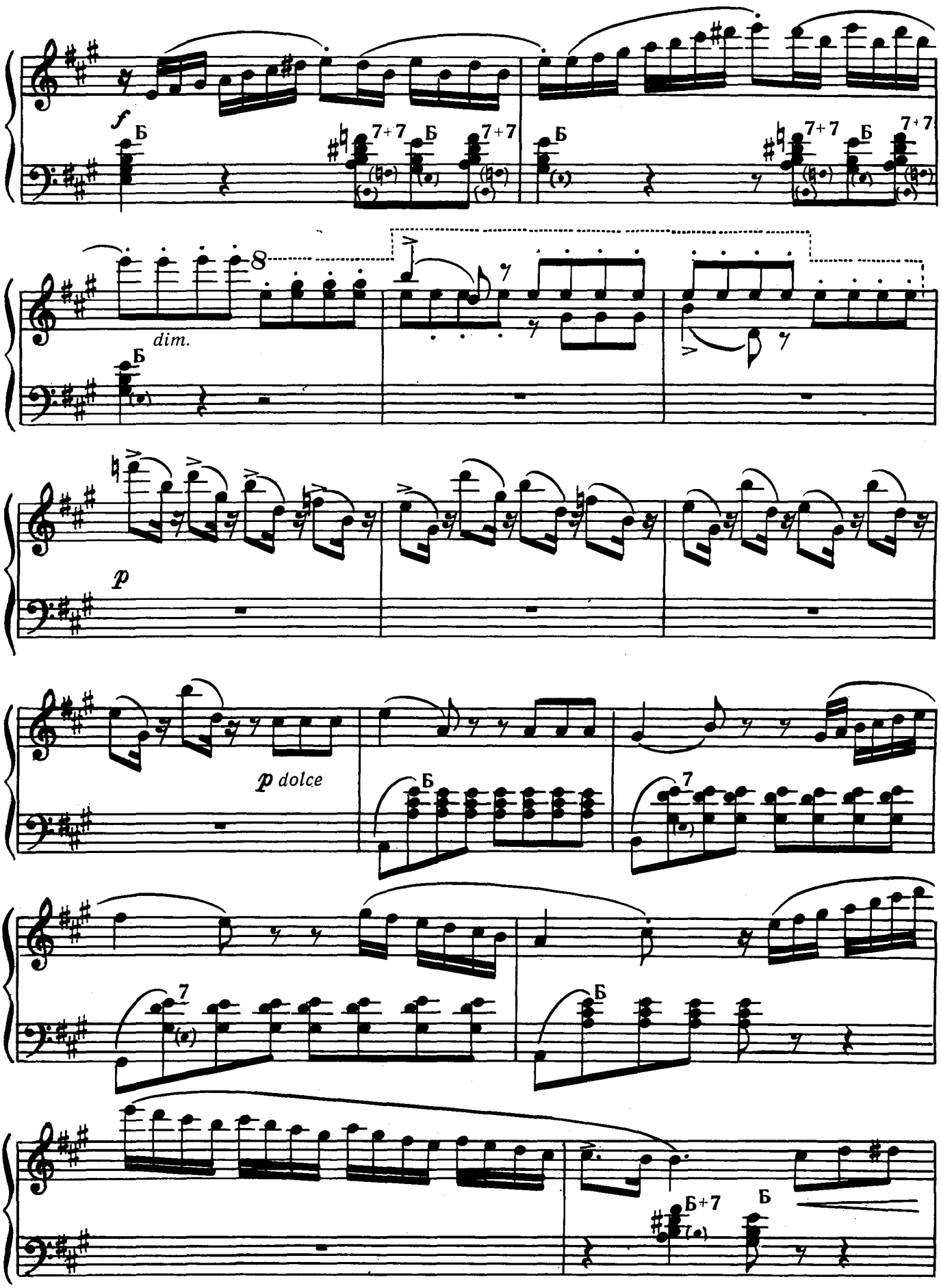
Ноты: Ale07.ru



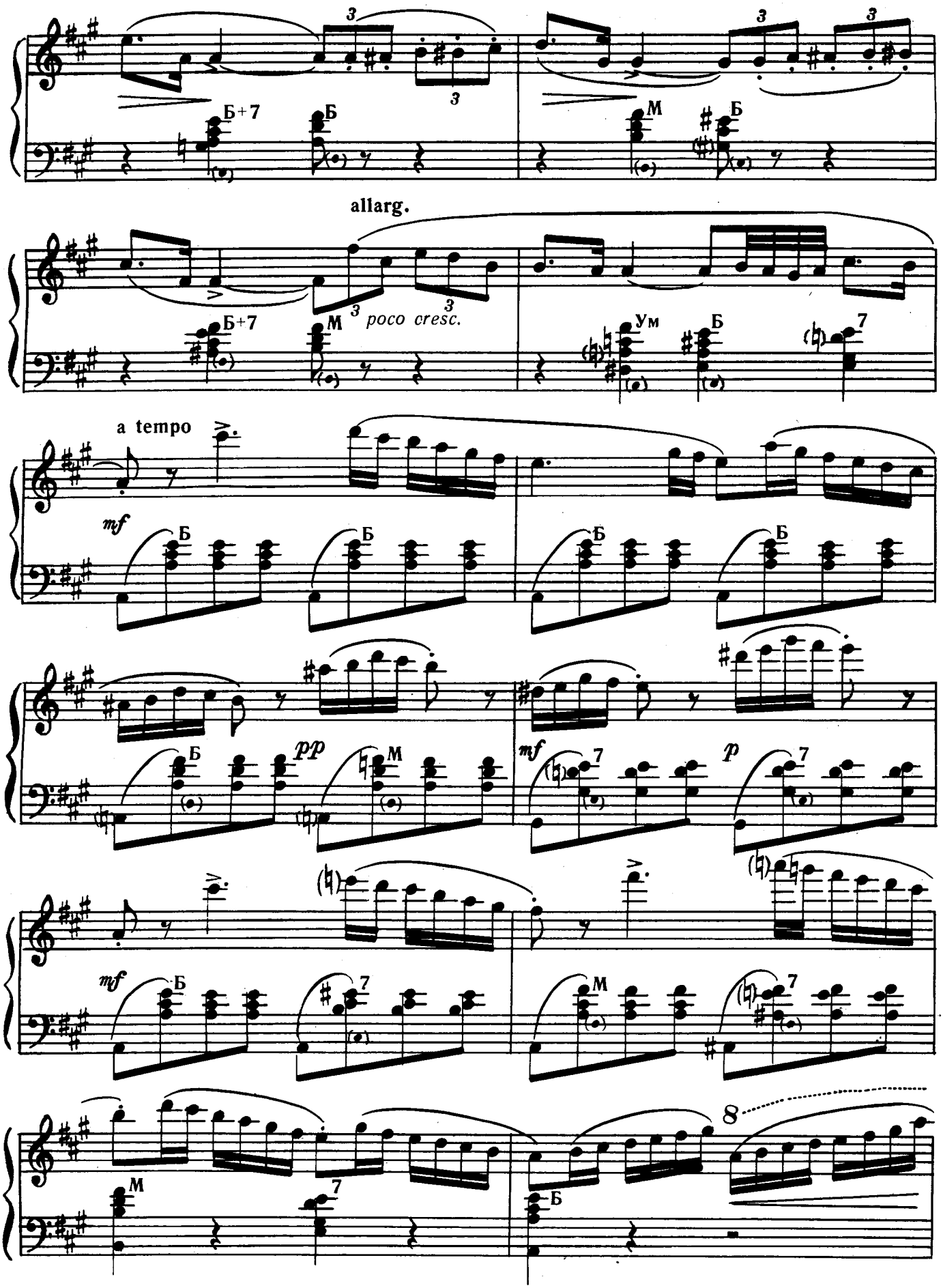
Ноты: Ale07.ru



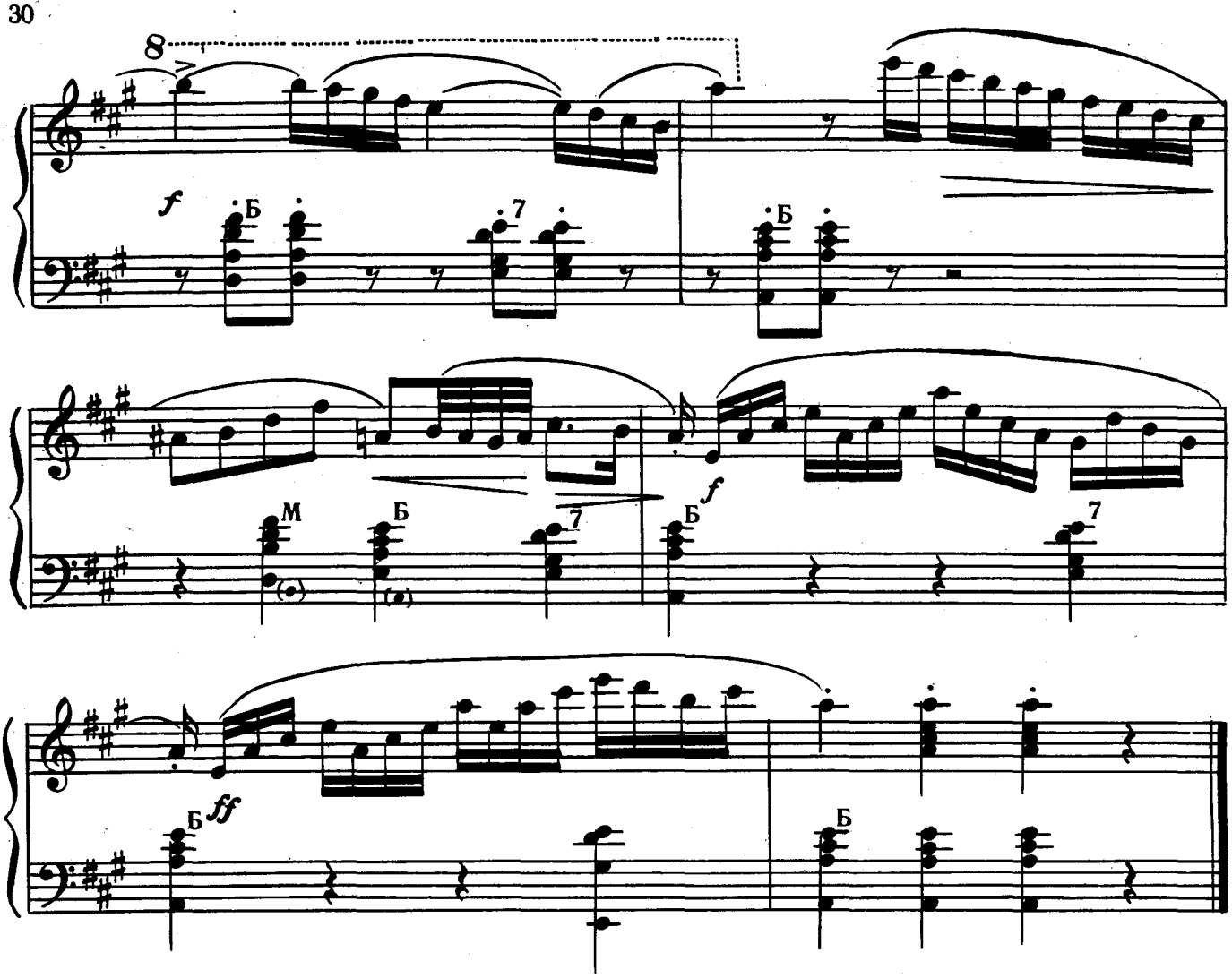
Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru



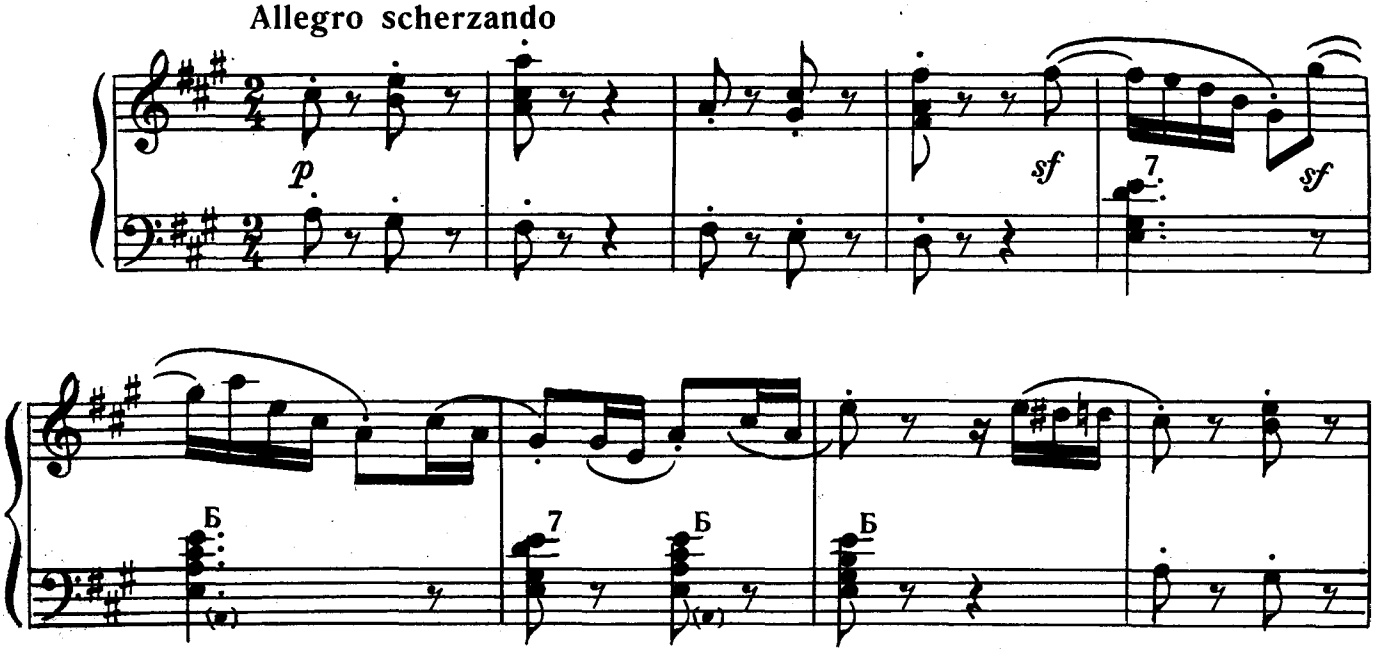
Ноты: Ale07.ru



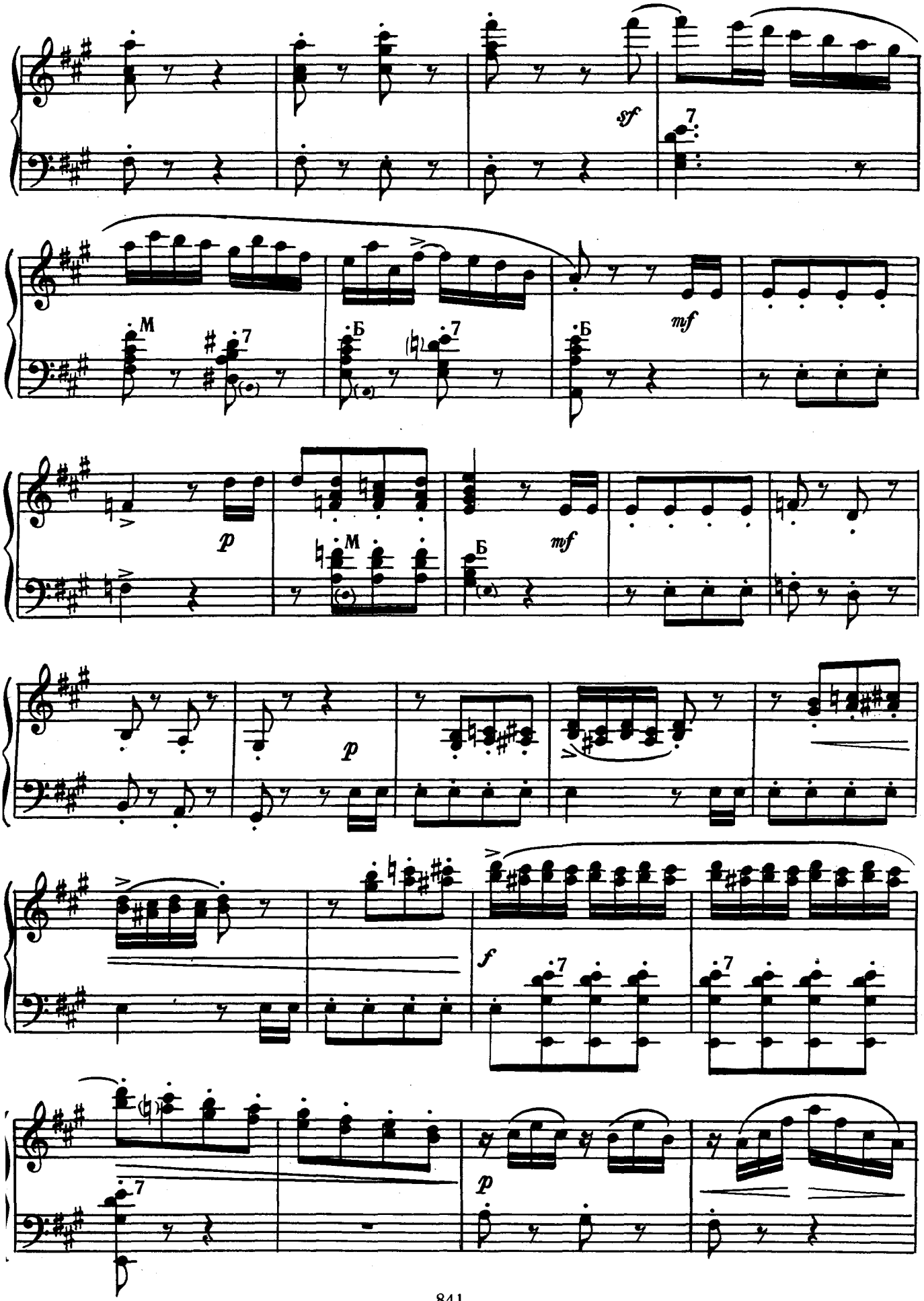
II

Рондо

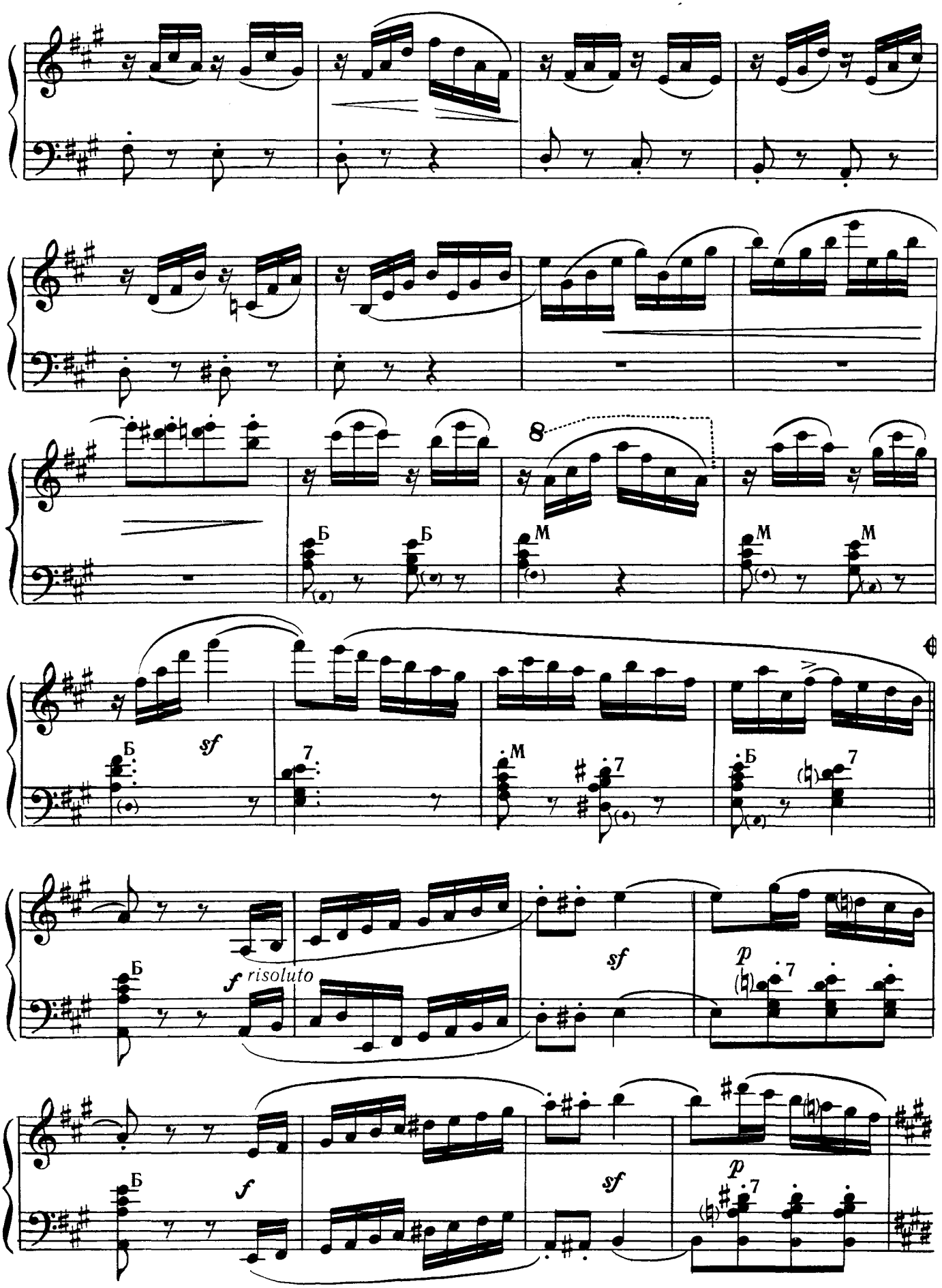
Allegro scherzando



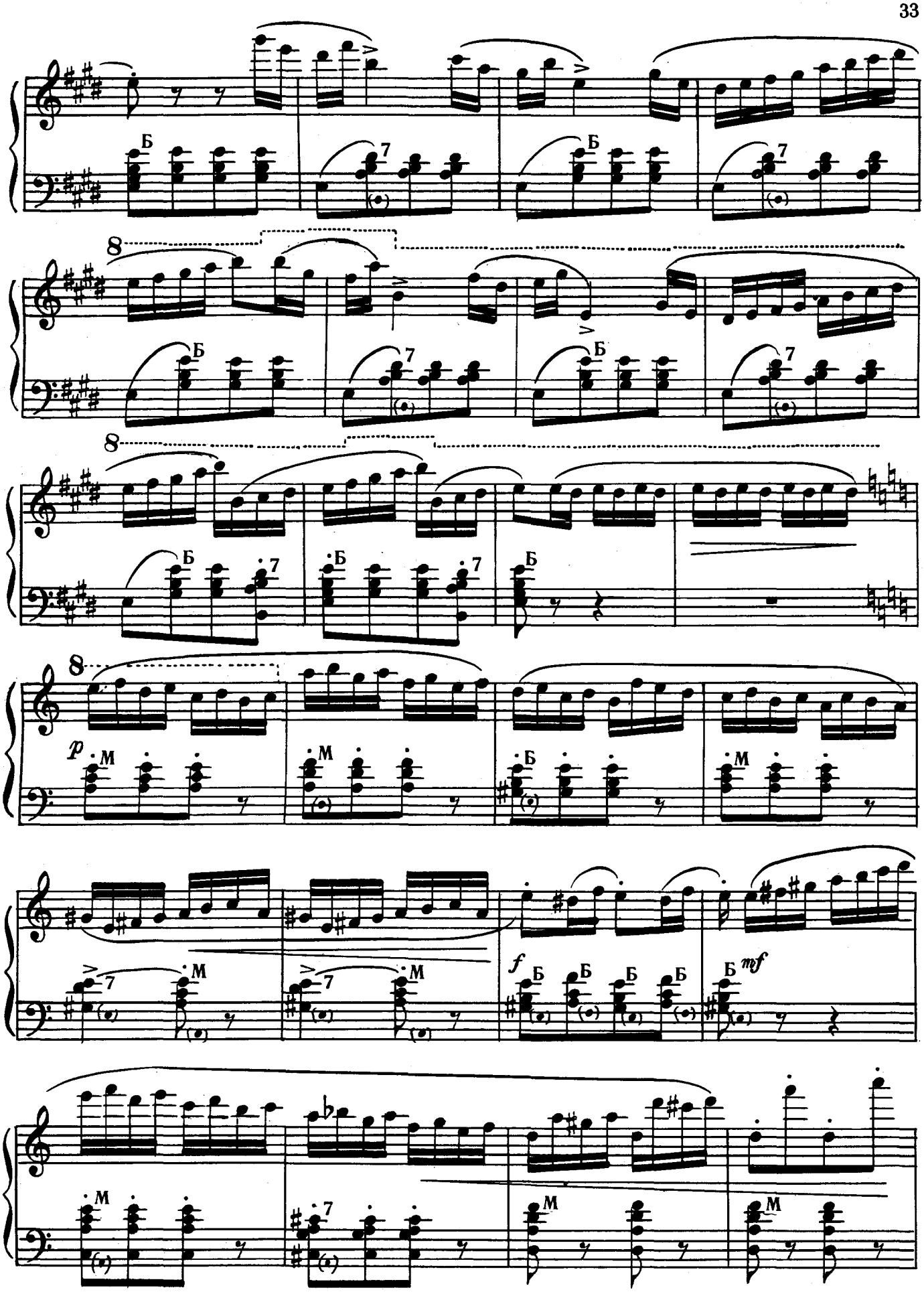
Ноты: Ale07.ru



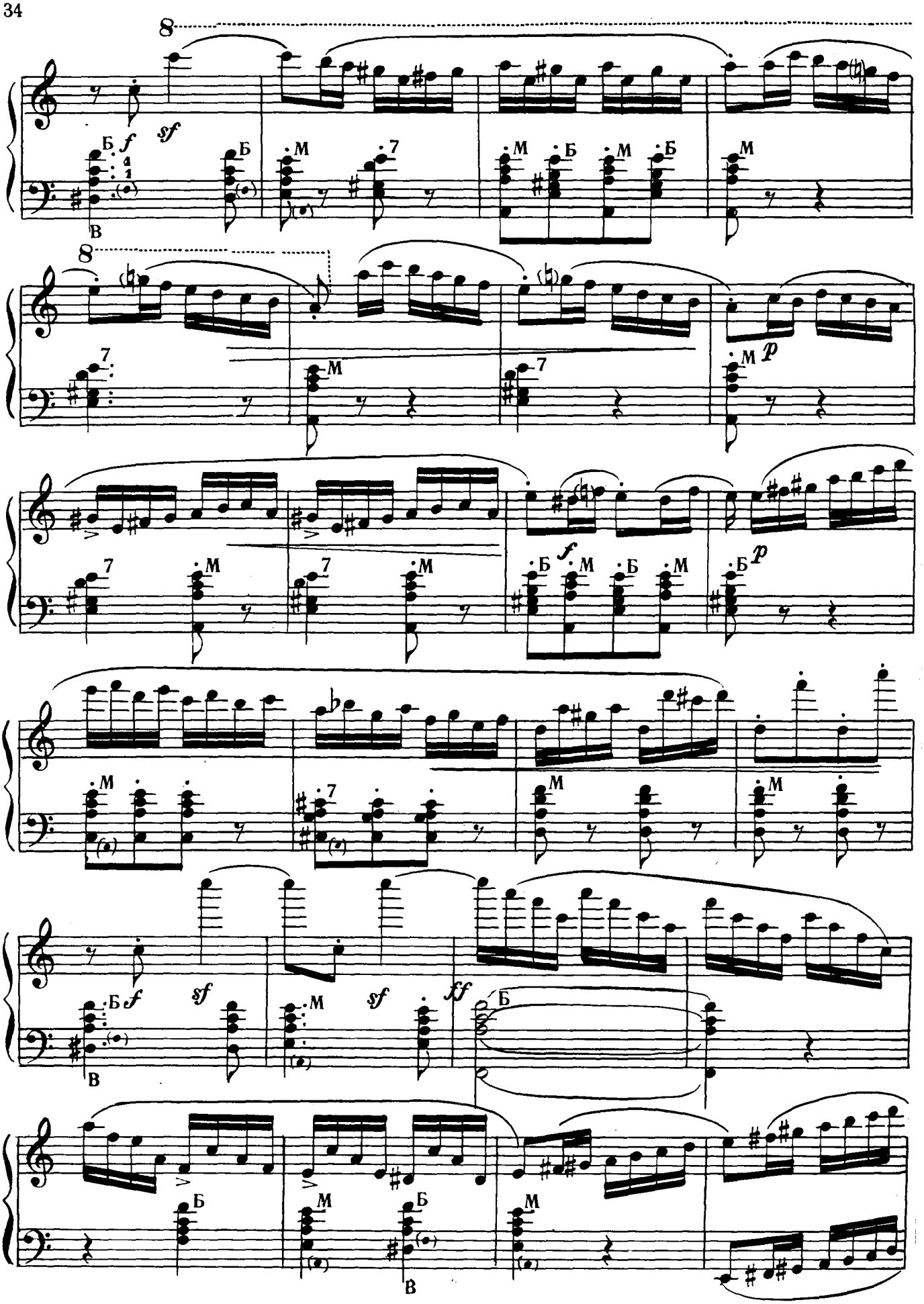
Ноты: Ale07.ru



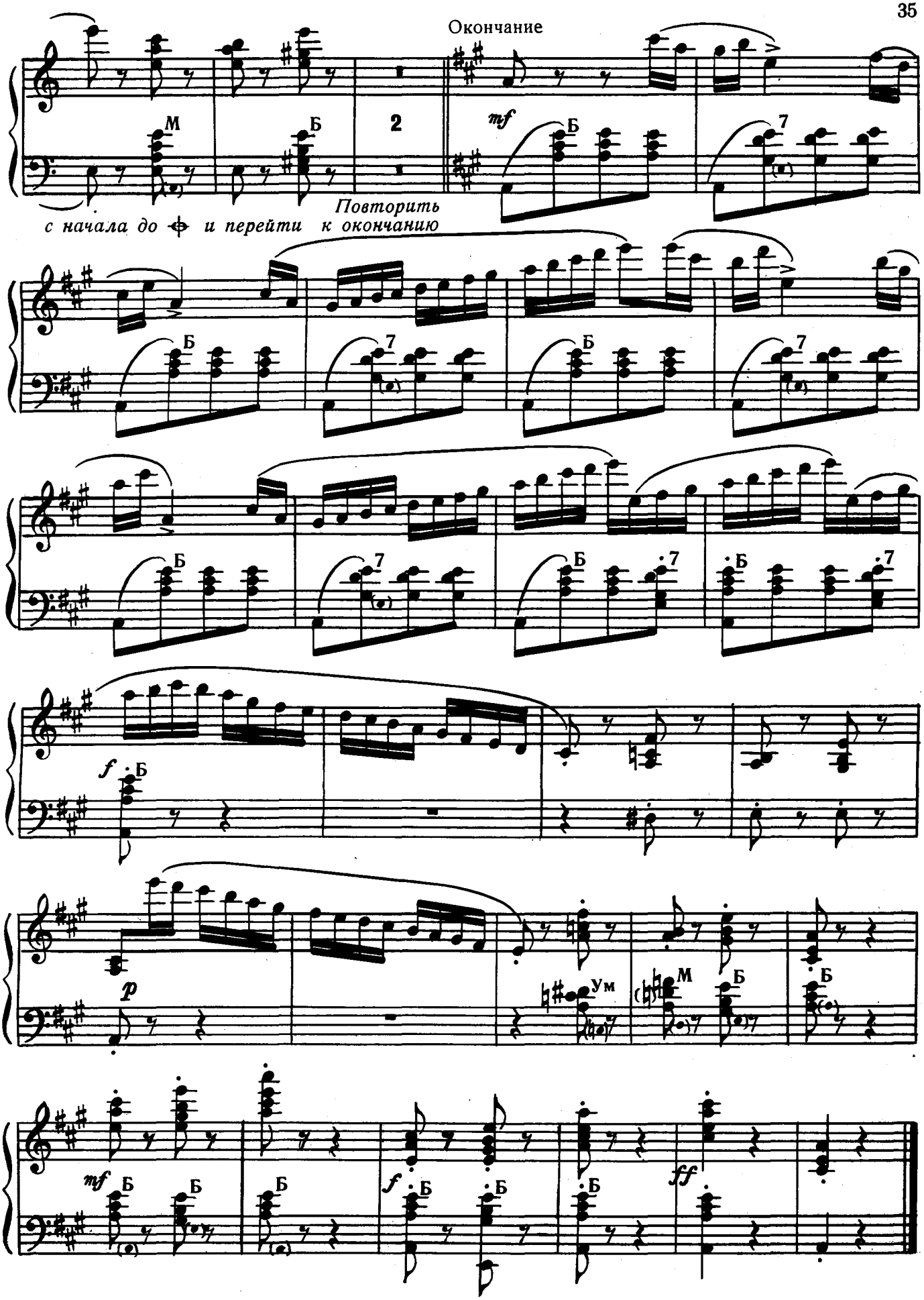
Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru



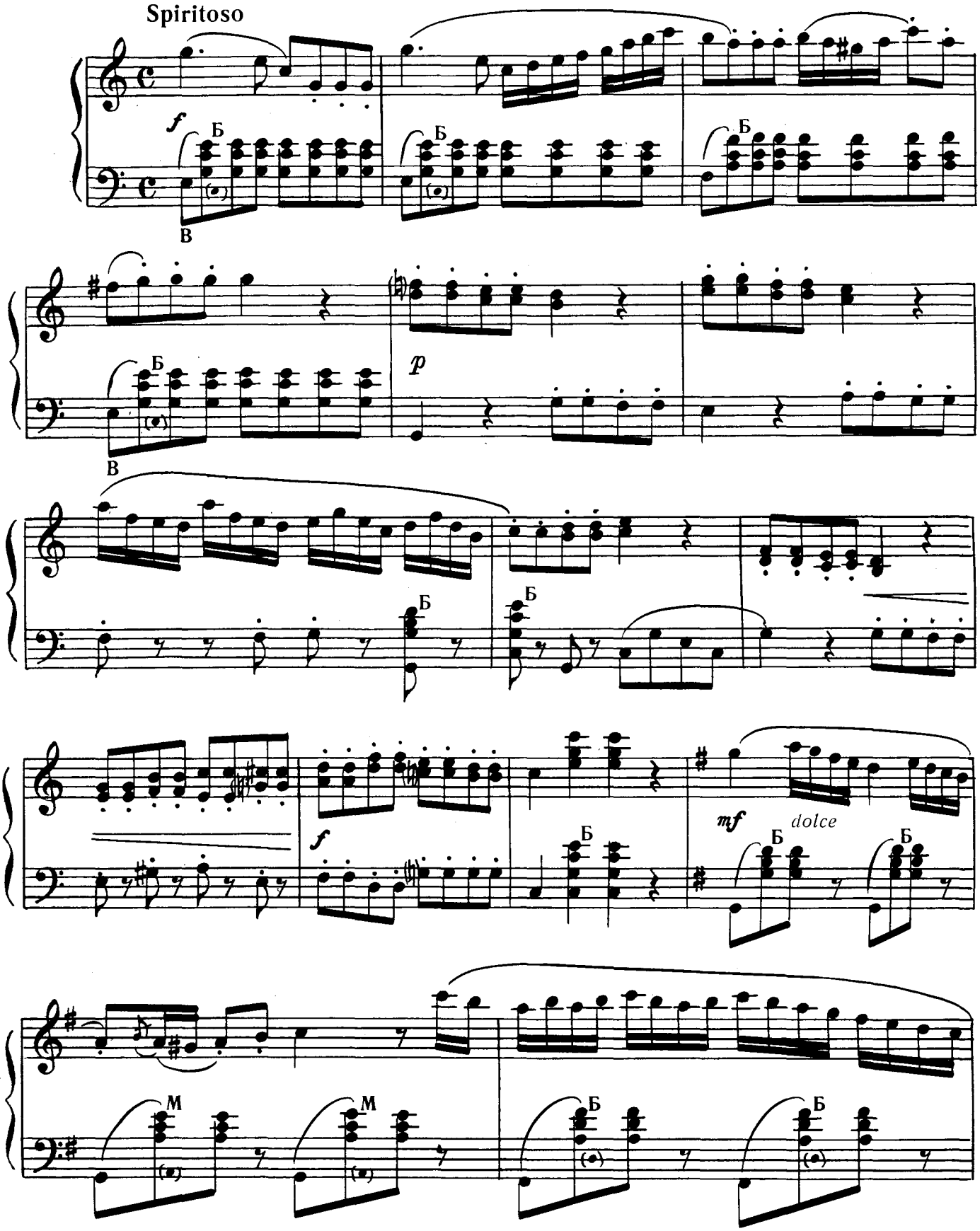
Ноты: Ale07.ru

СОНАТИНА

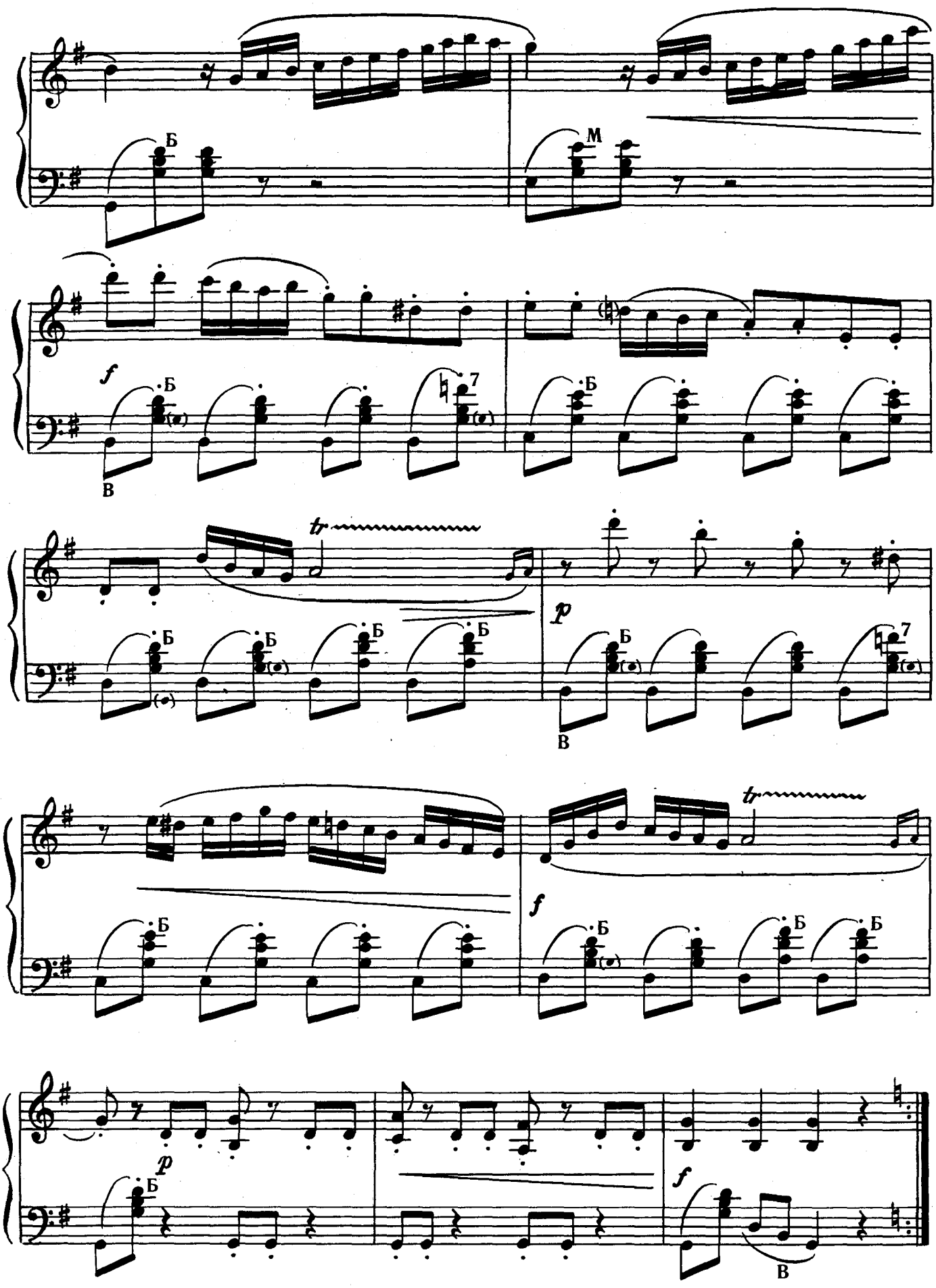
I

Переложение Б. БЕНЬЯМИНОВА

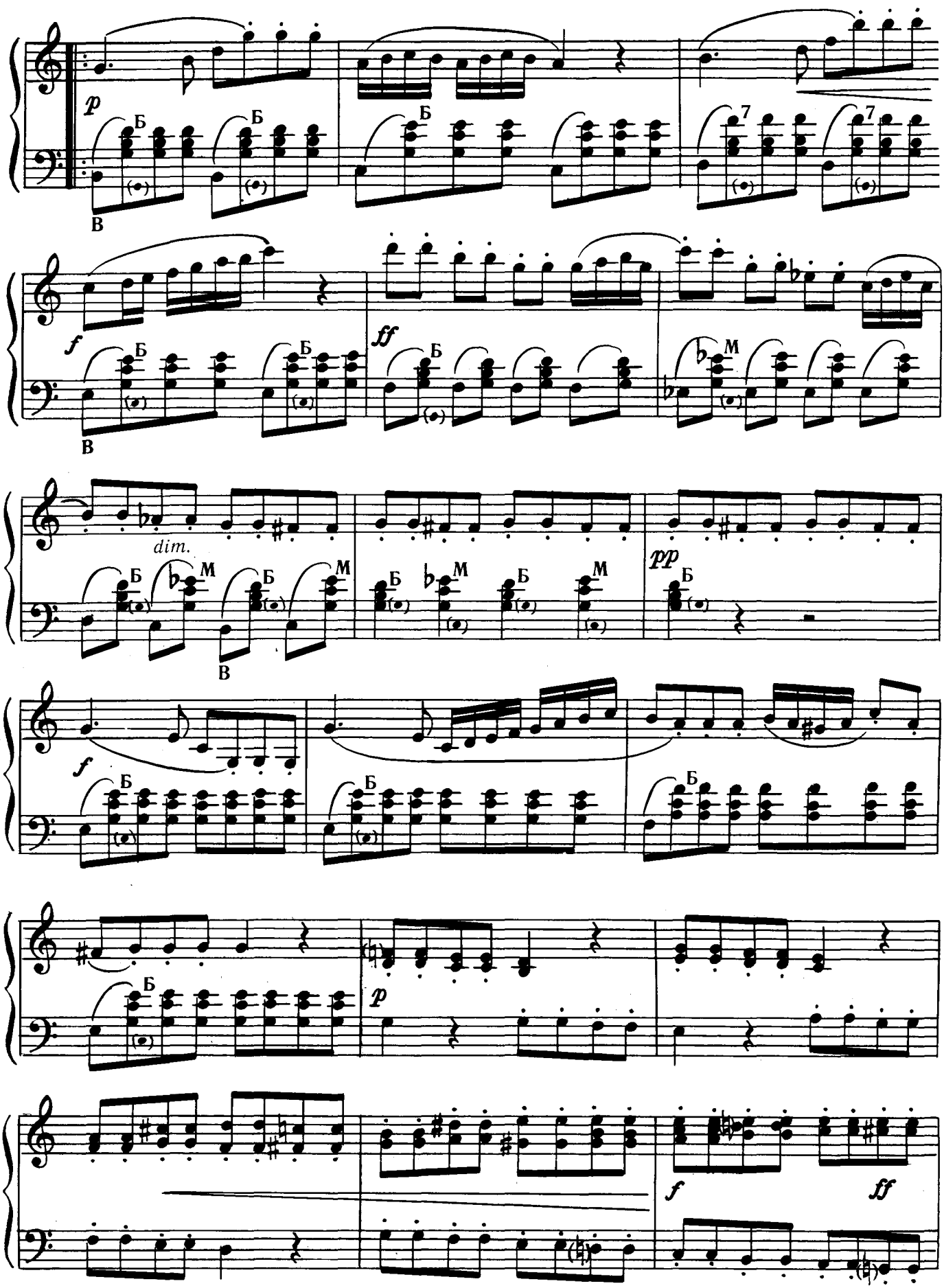
М. КЛЕМЕНТИ (1752—1832)
Соч. 36 № 3



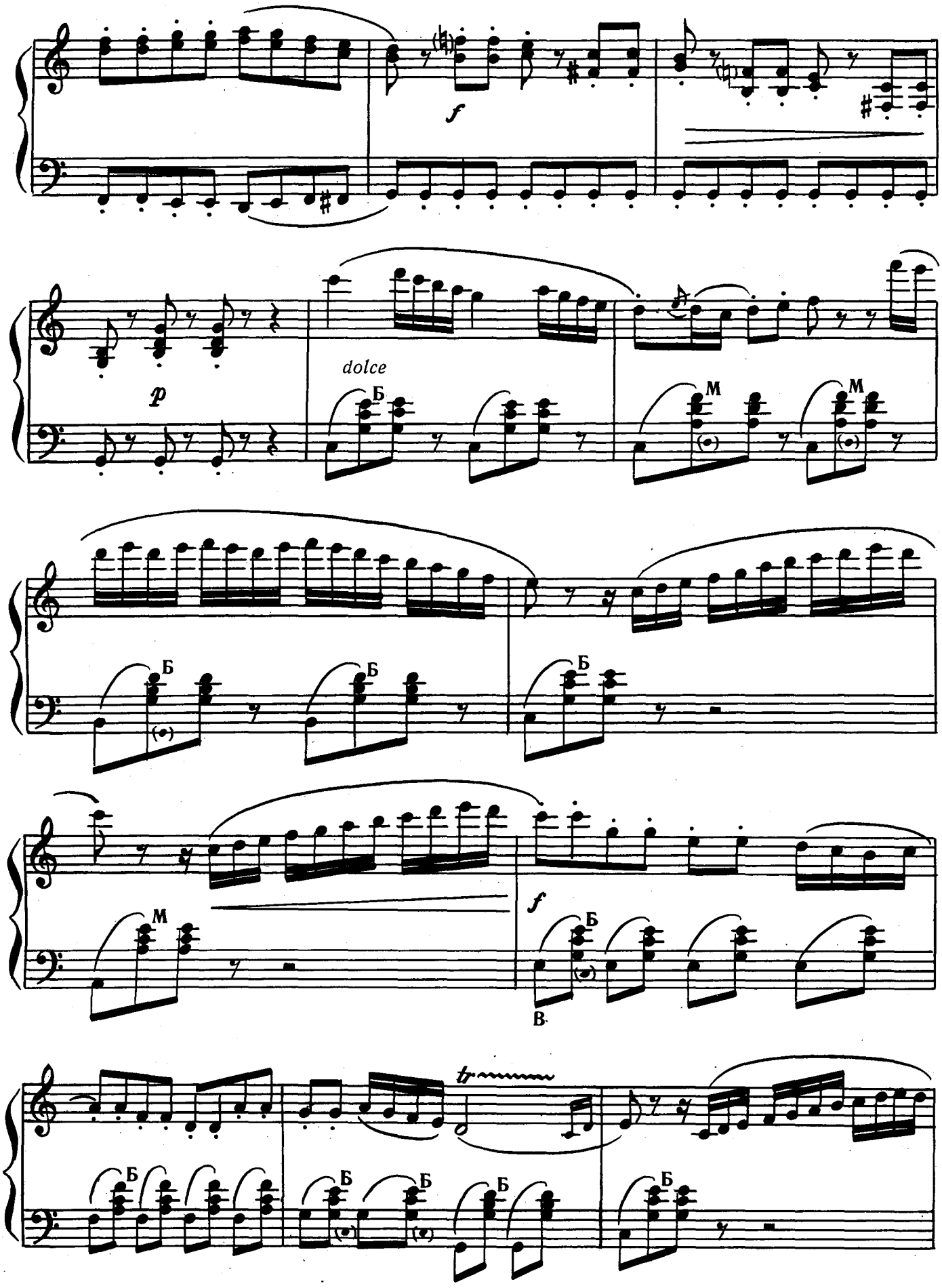
Ноты: Ale07.ru



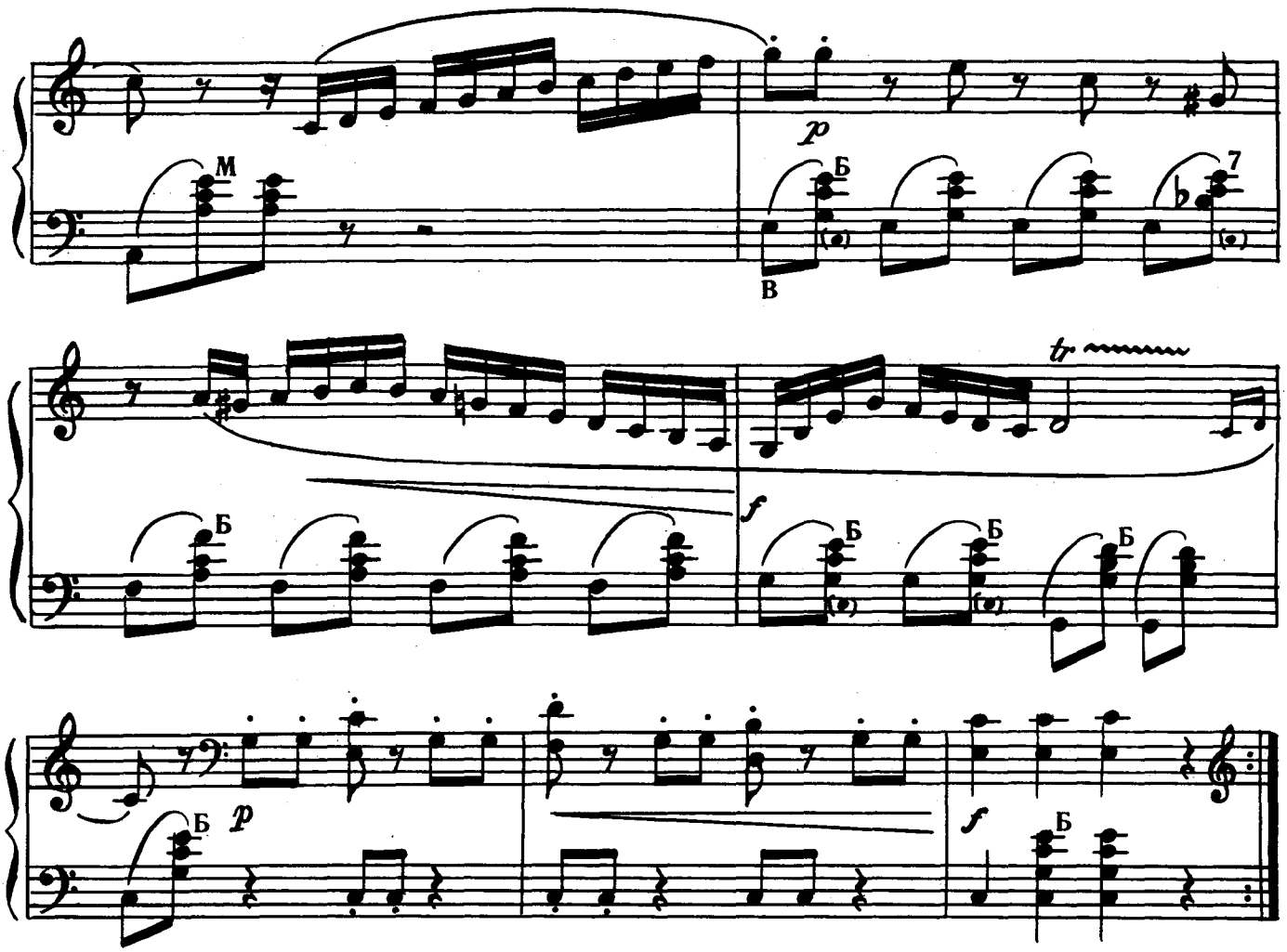
Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru

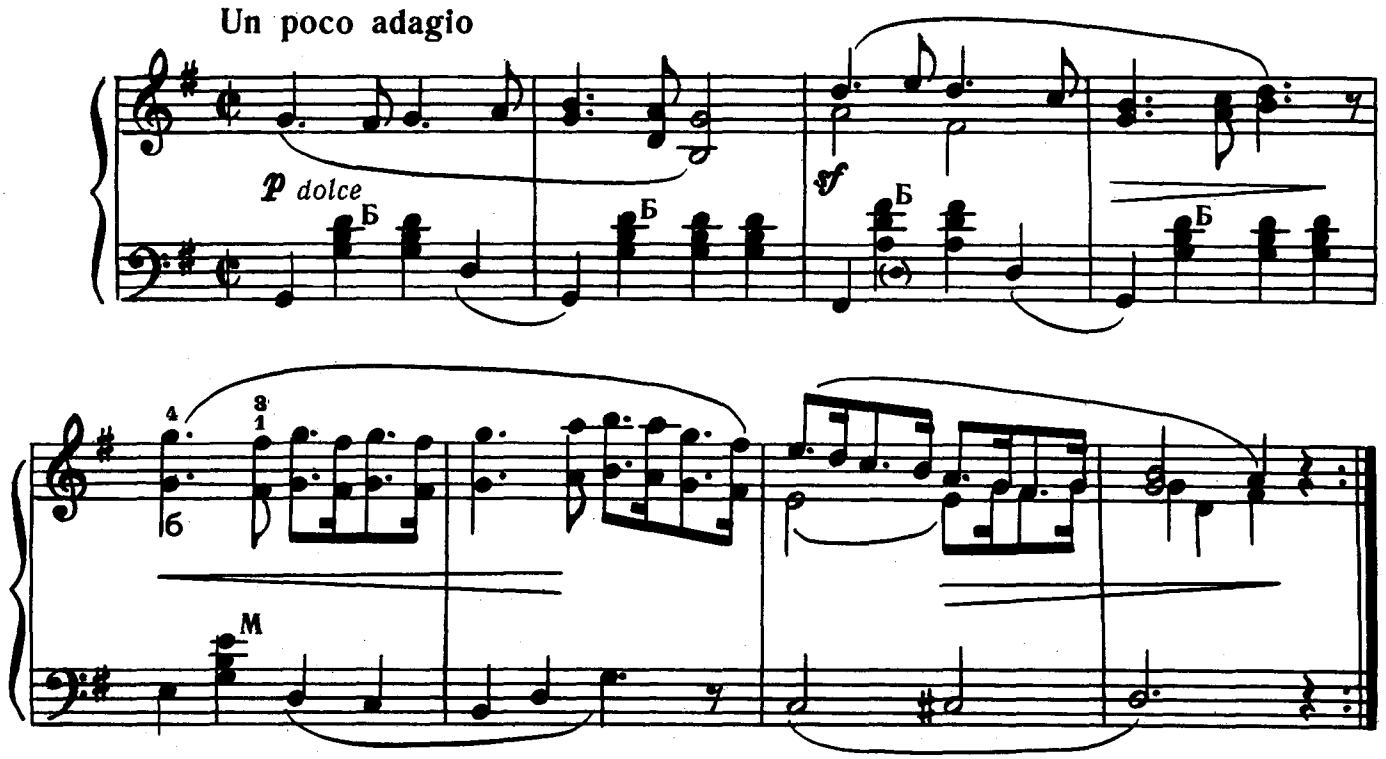


Ноты: Ale07.ru

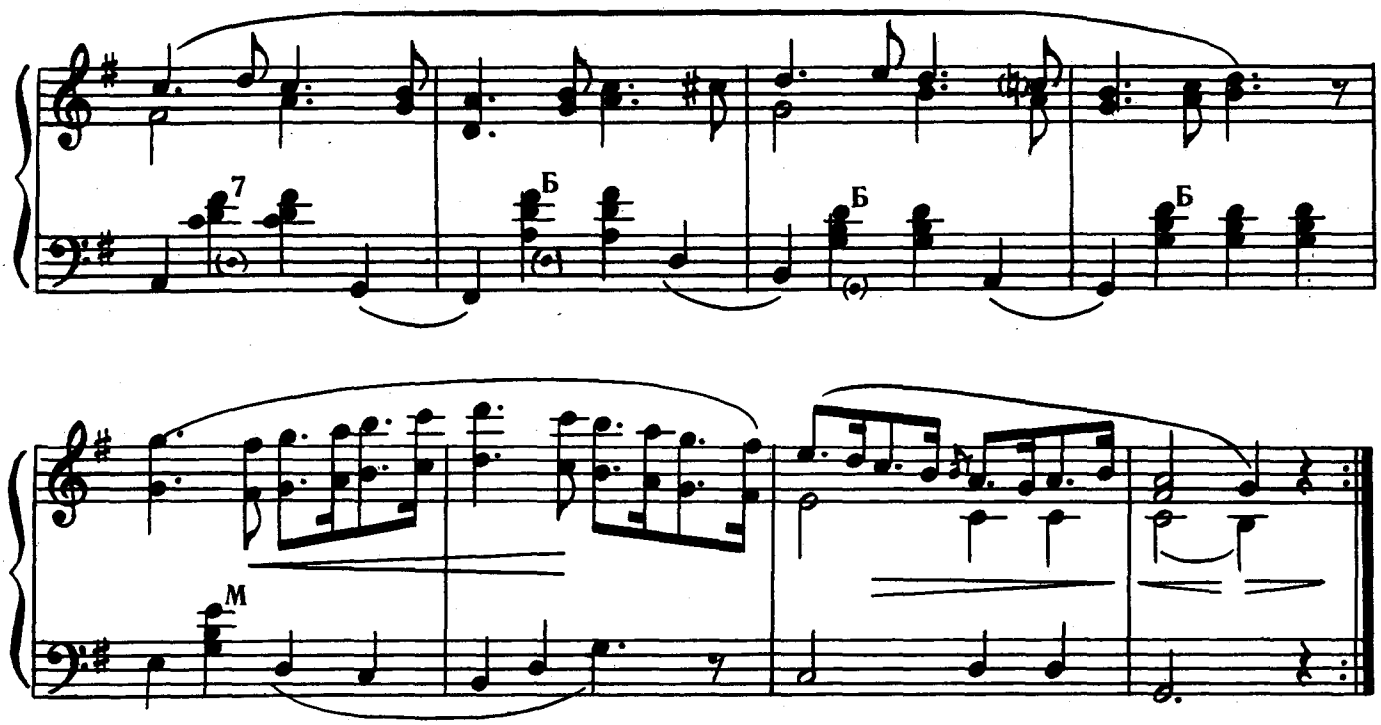


II

Un poco adagio

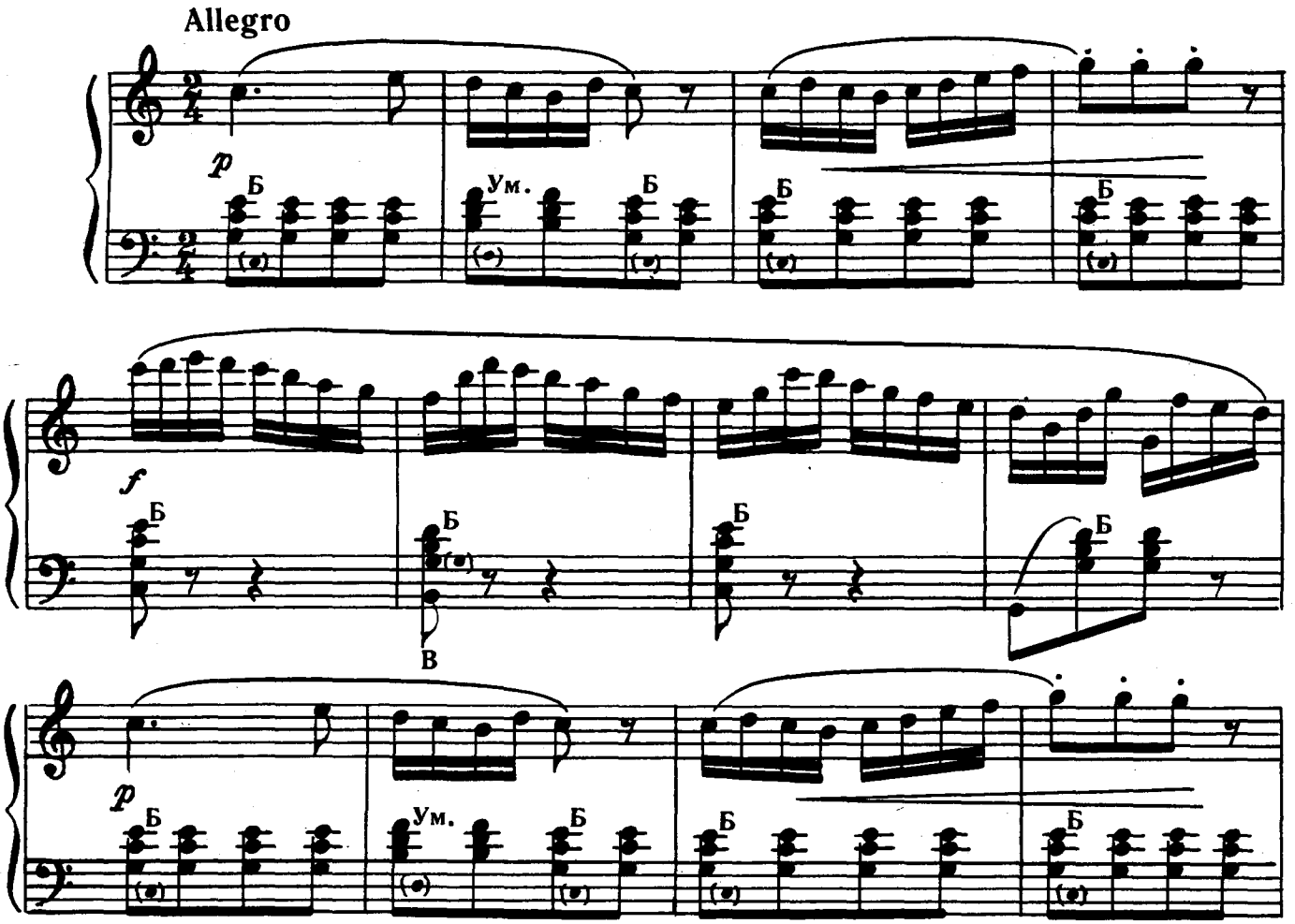


Ноты: Ale07.ru

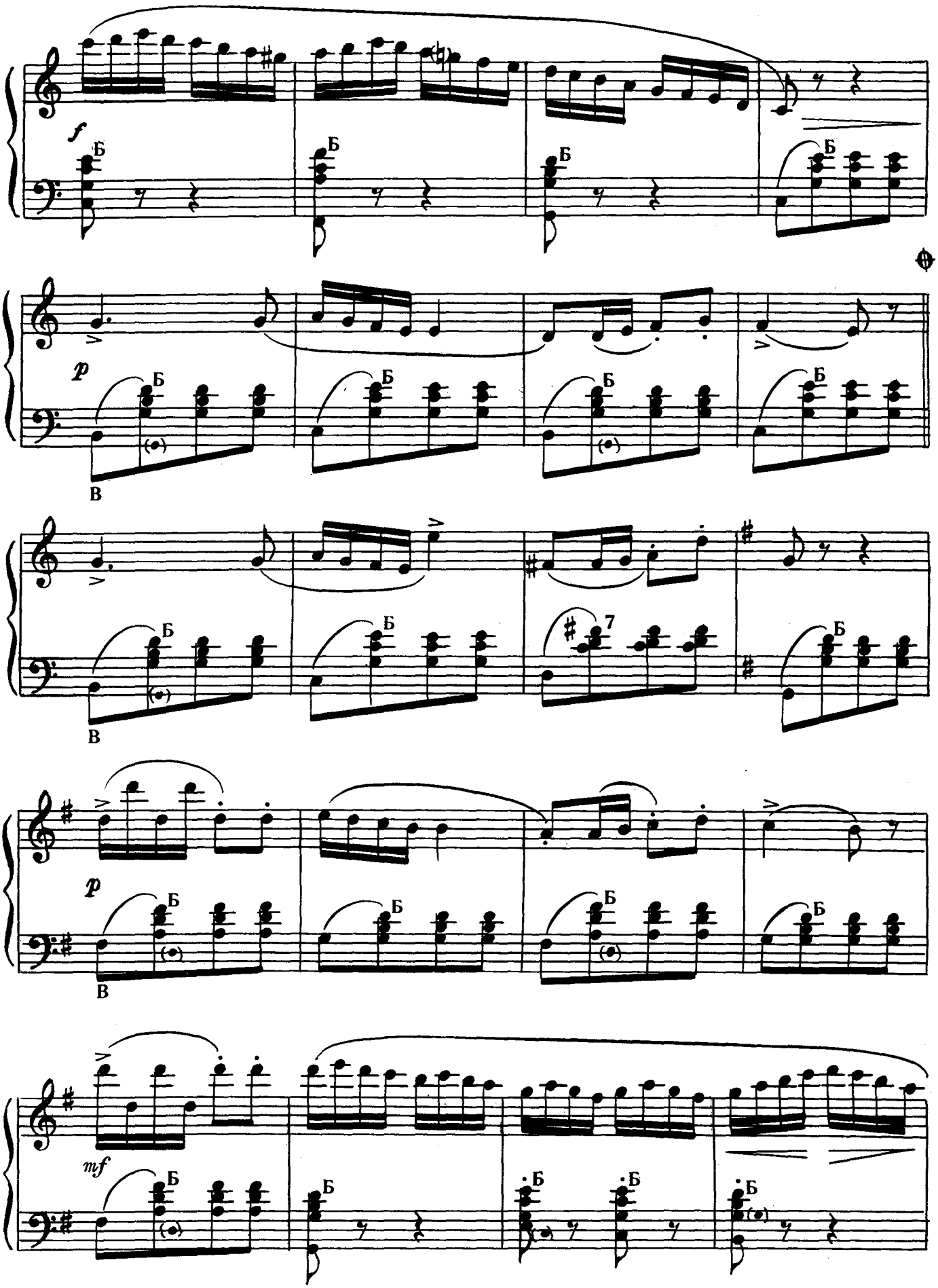


III

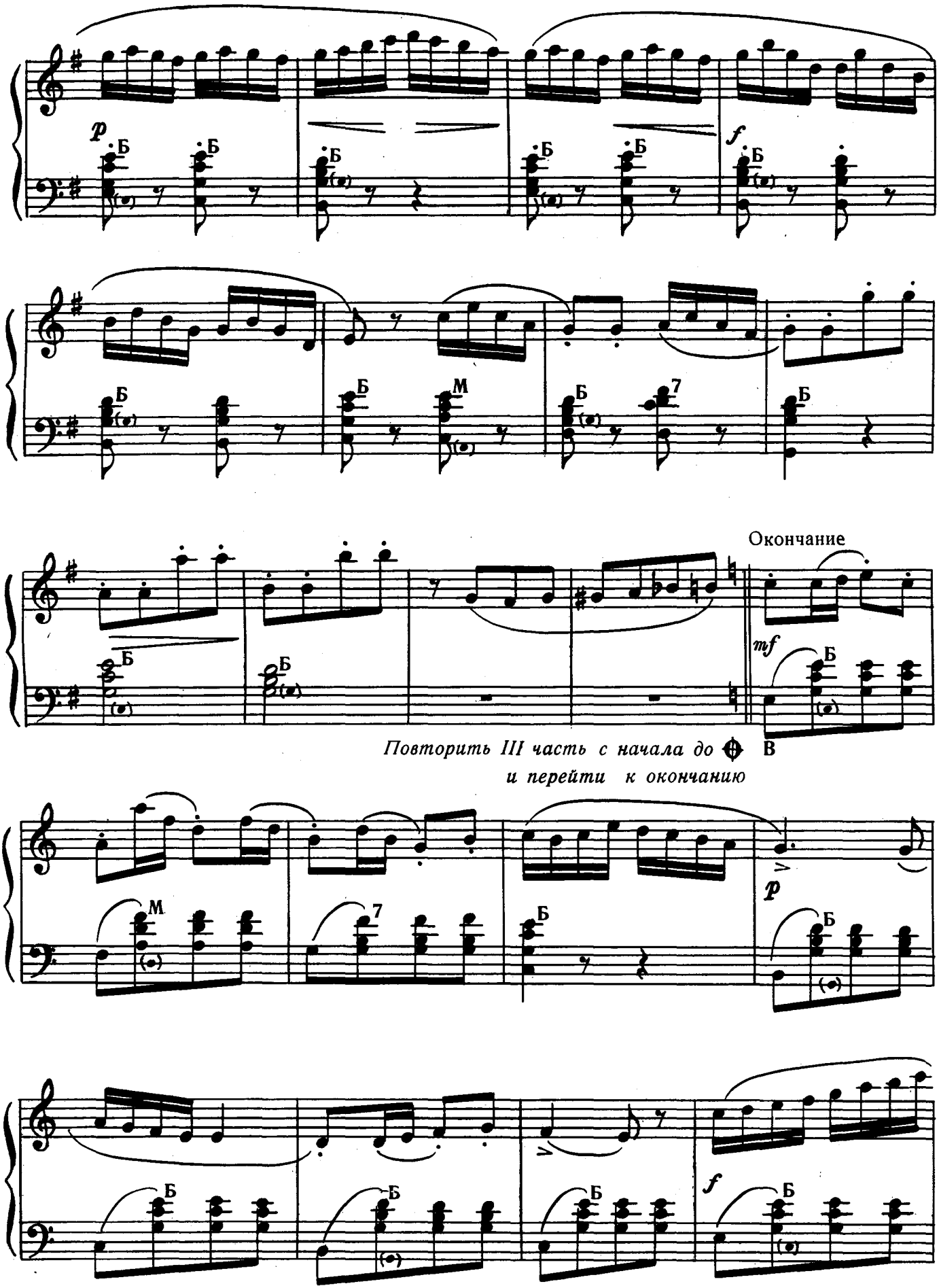
Allegro



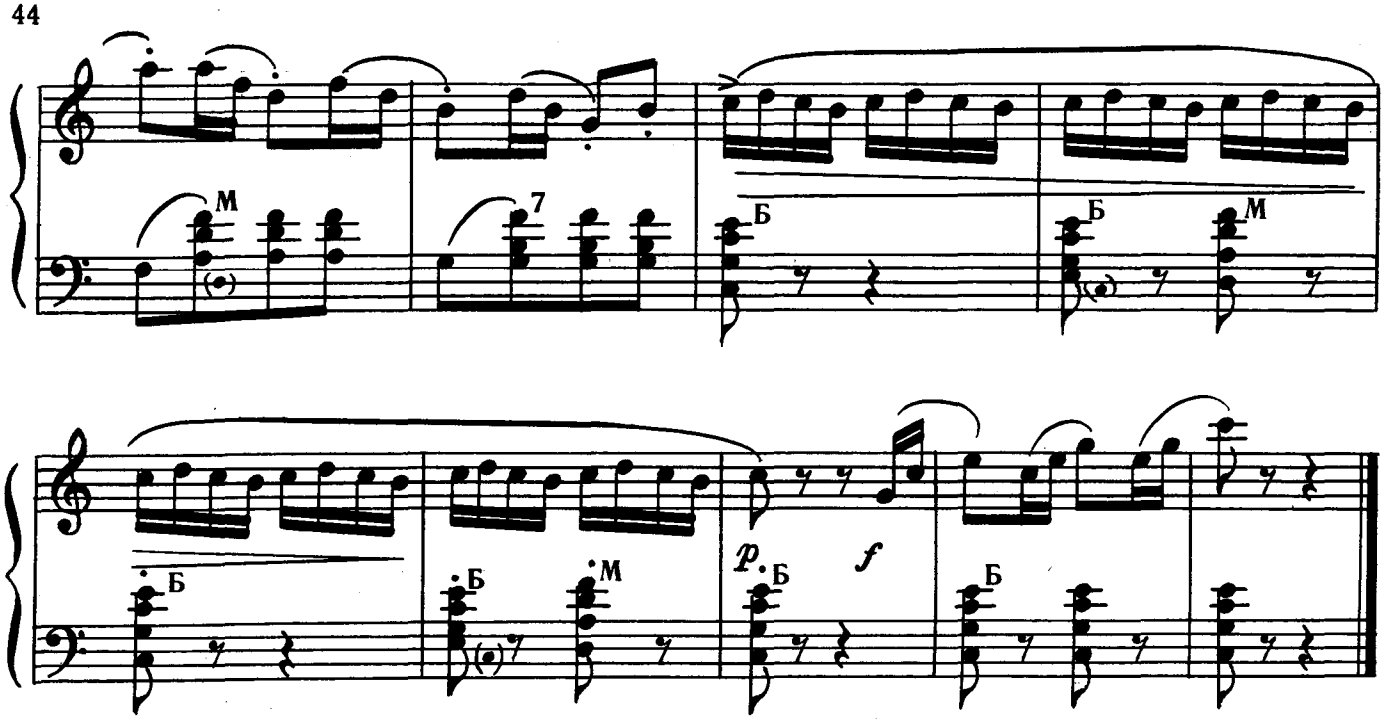
Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru



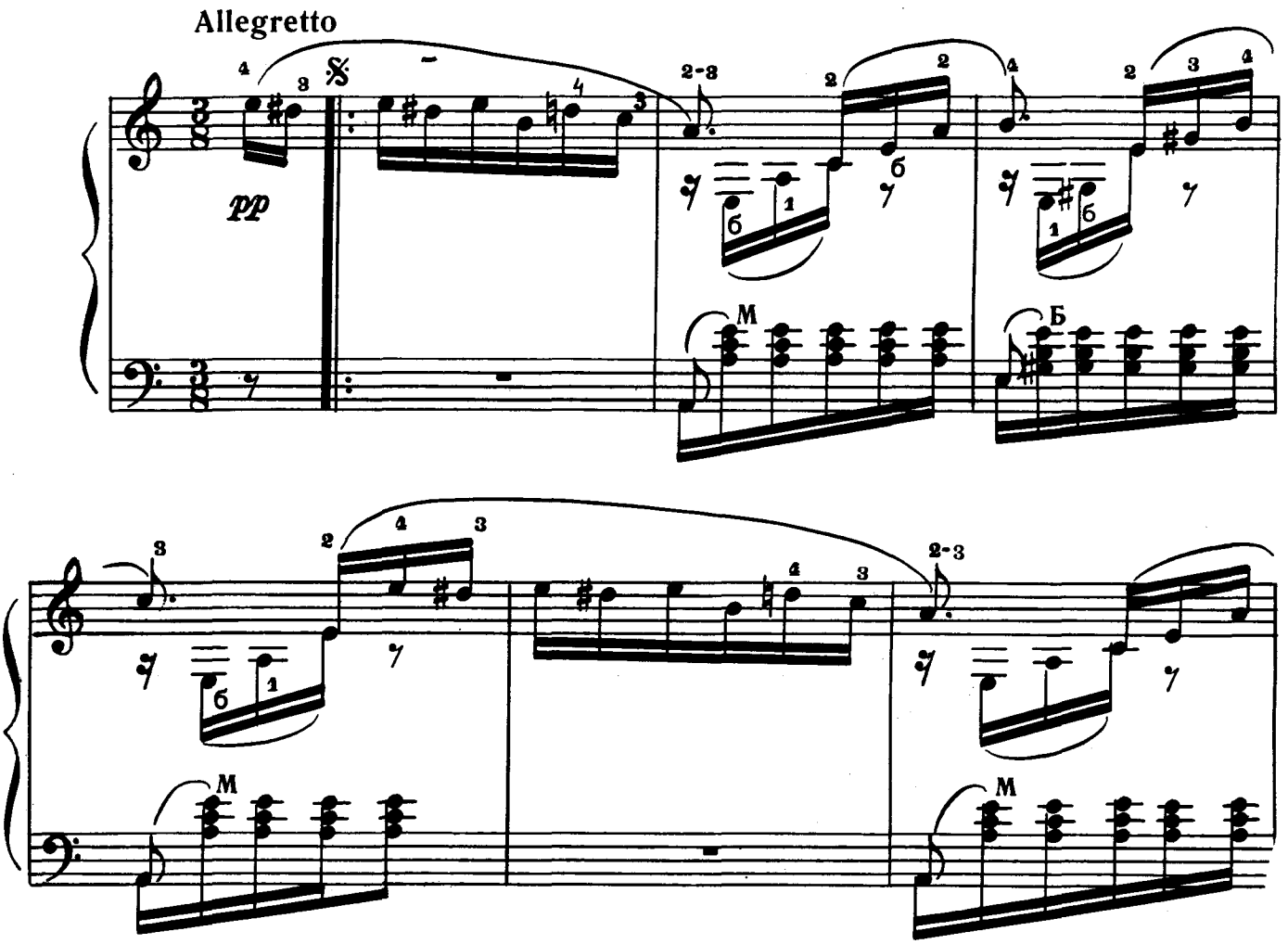
Ноты: Ale07.ru



ЭЛИЗЕ*)

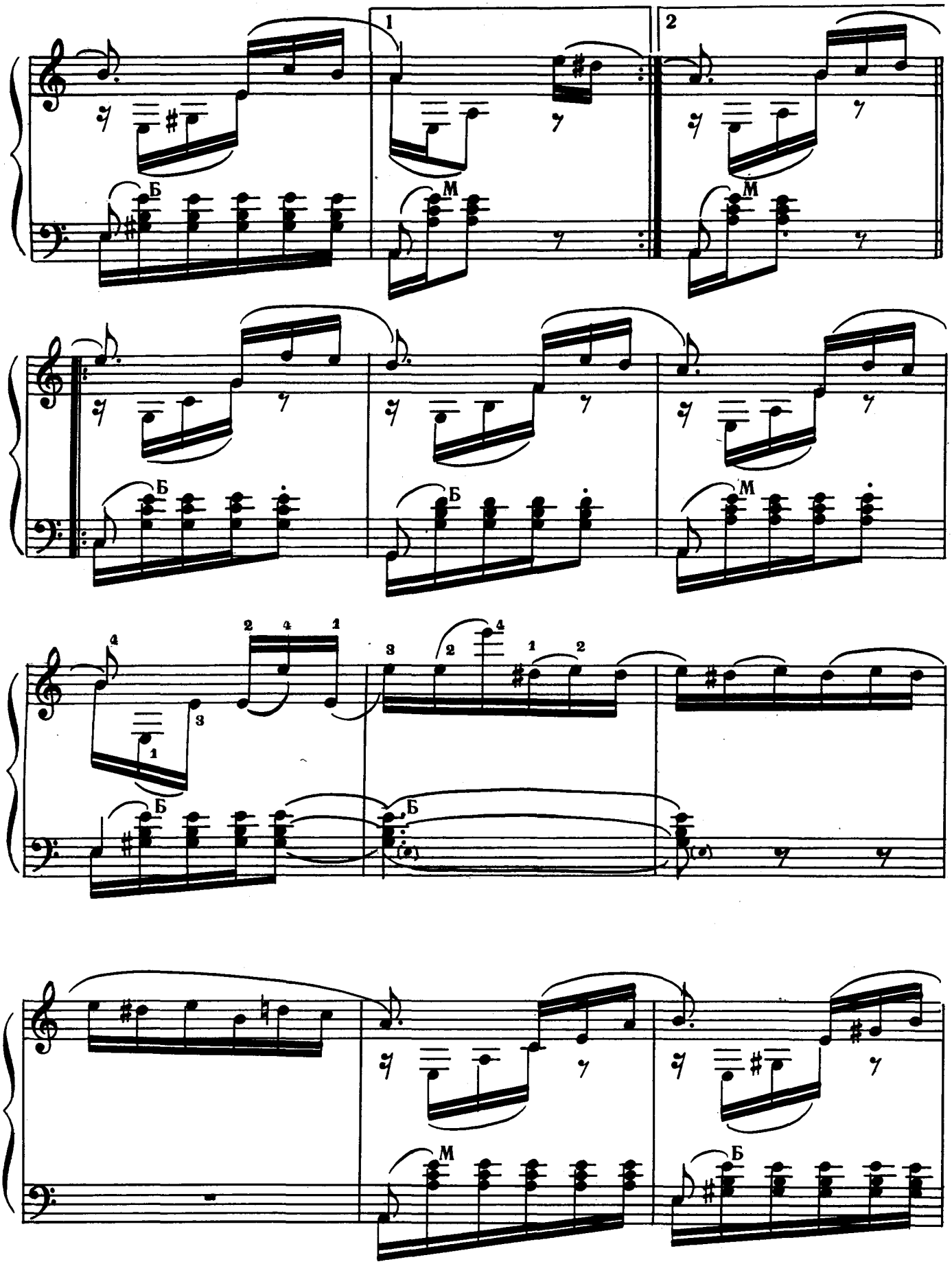
Переложение Б. БЕНЬЯМИНОВА

Л. БЕТХОВЕН (1770—1827)

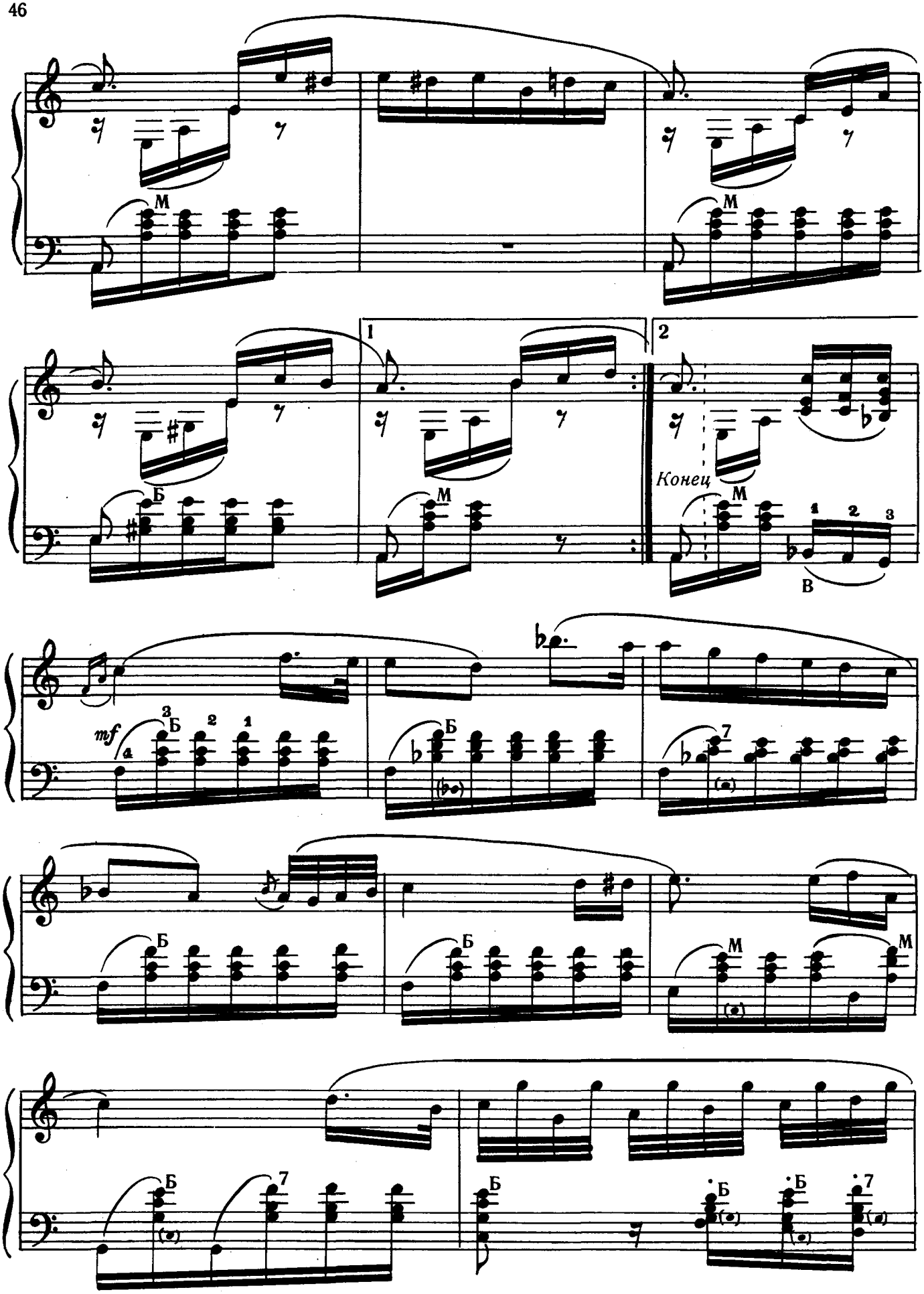


*) Сочинено 27 апреля 1810 г.

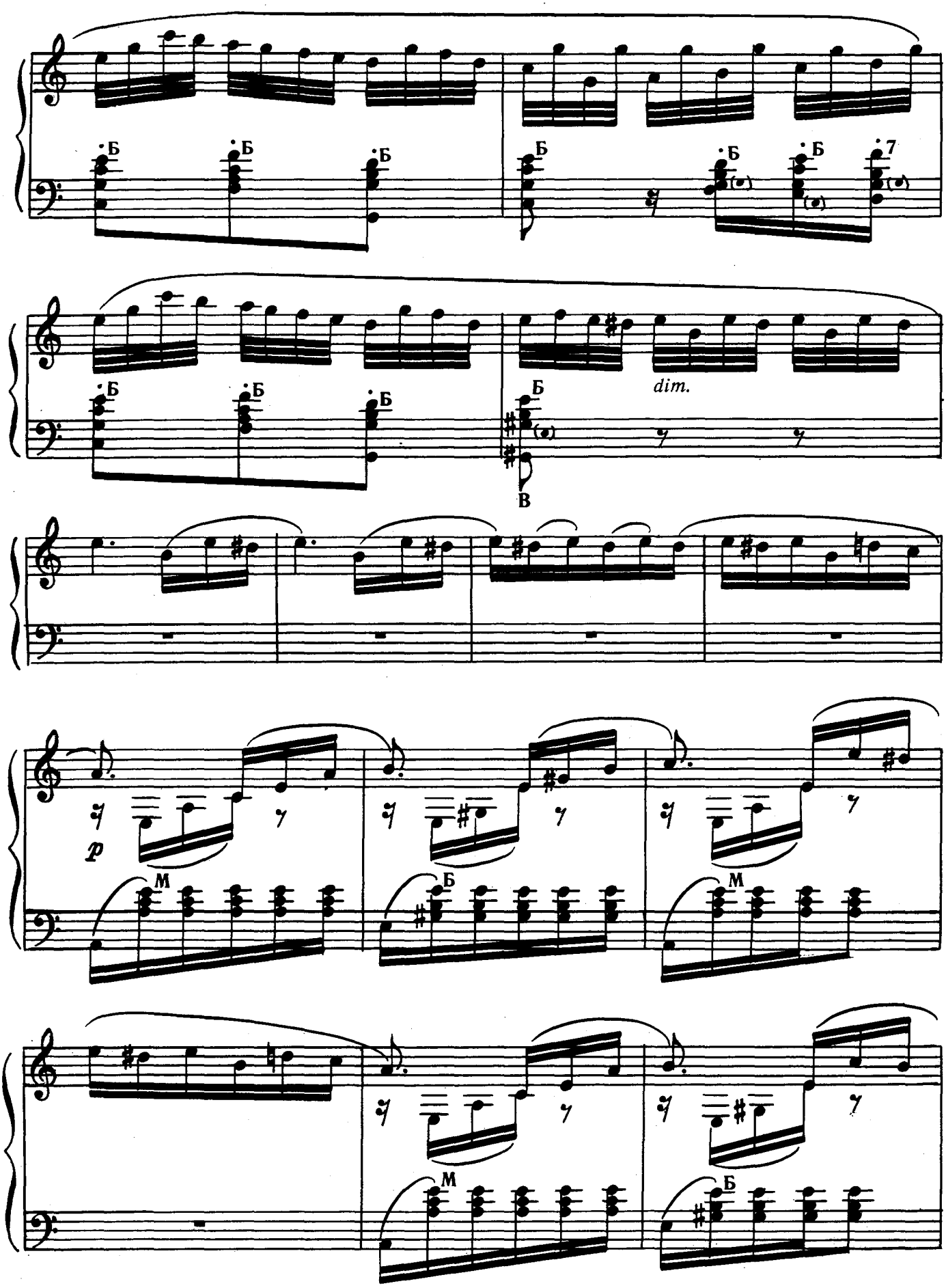
Ноты: Ale07.ru



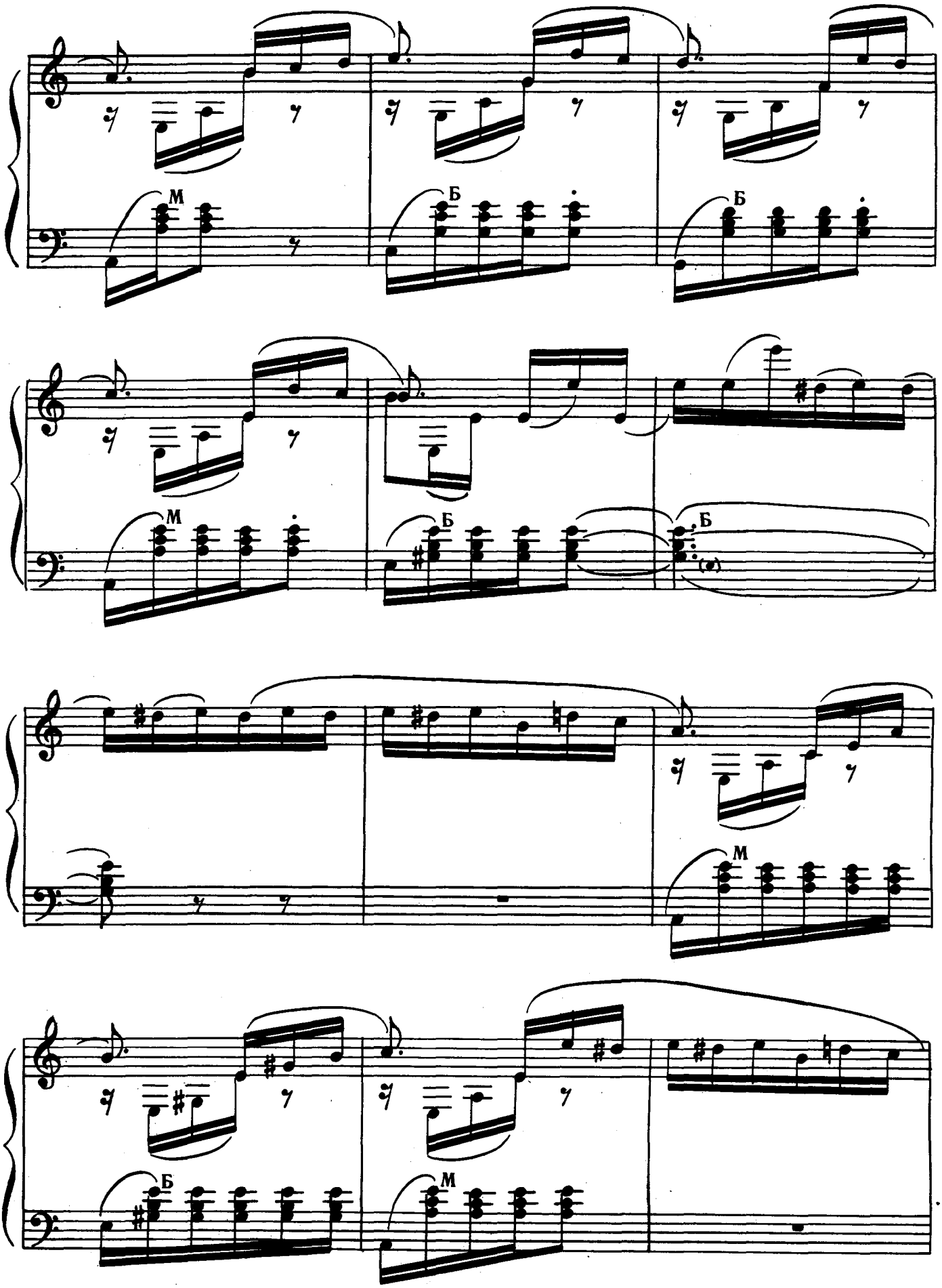
Ноты: Ale07.ru



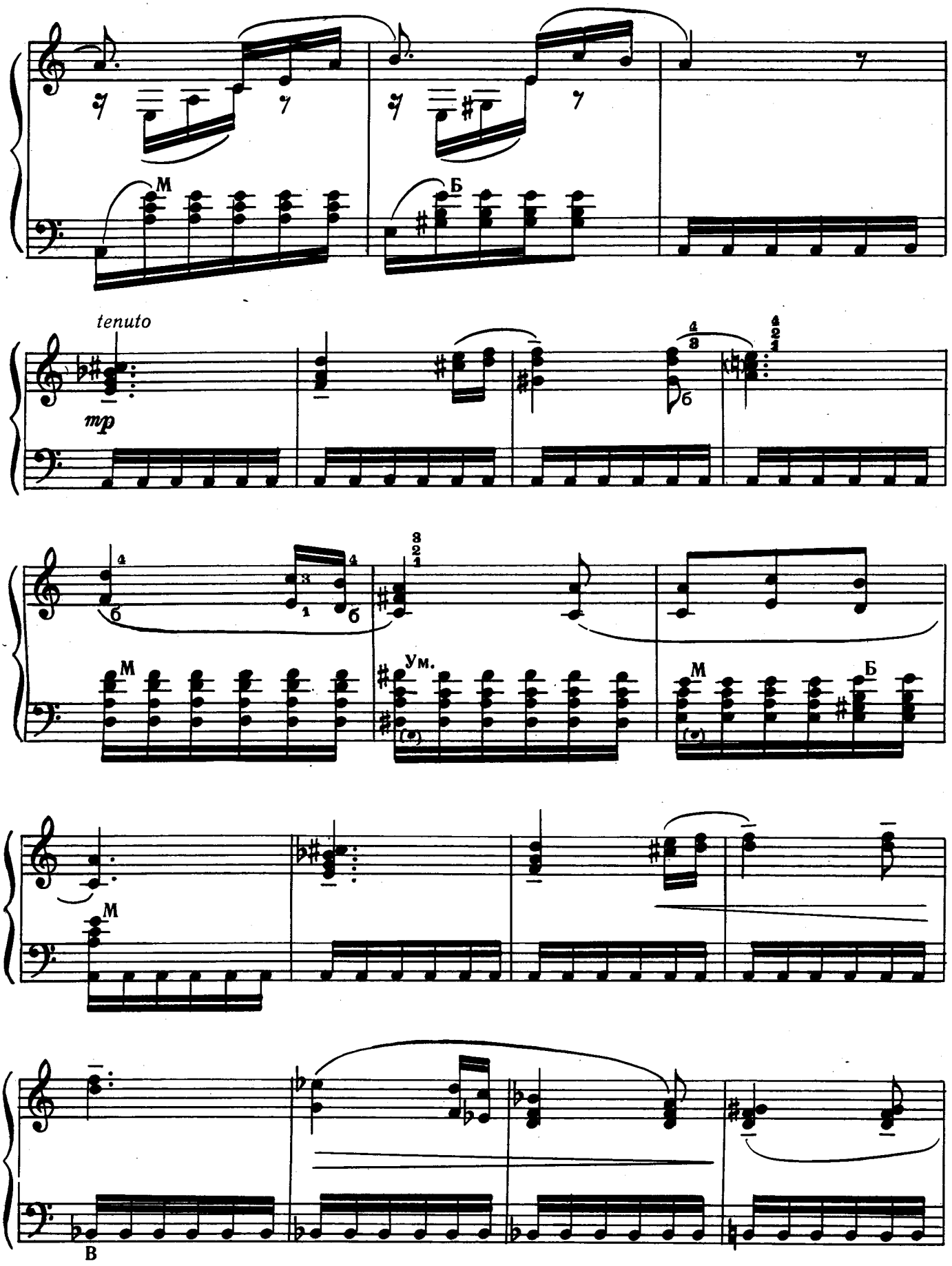
Ноты: Ale07.ru



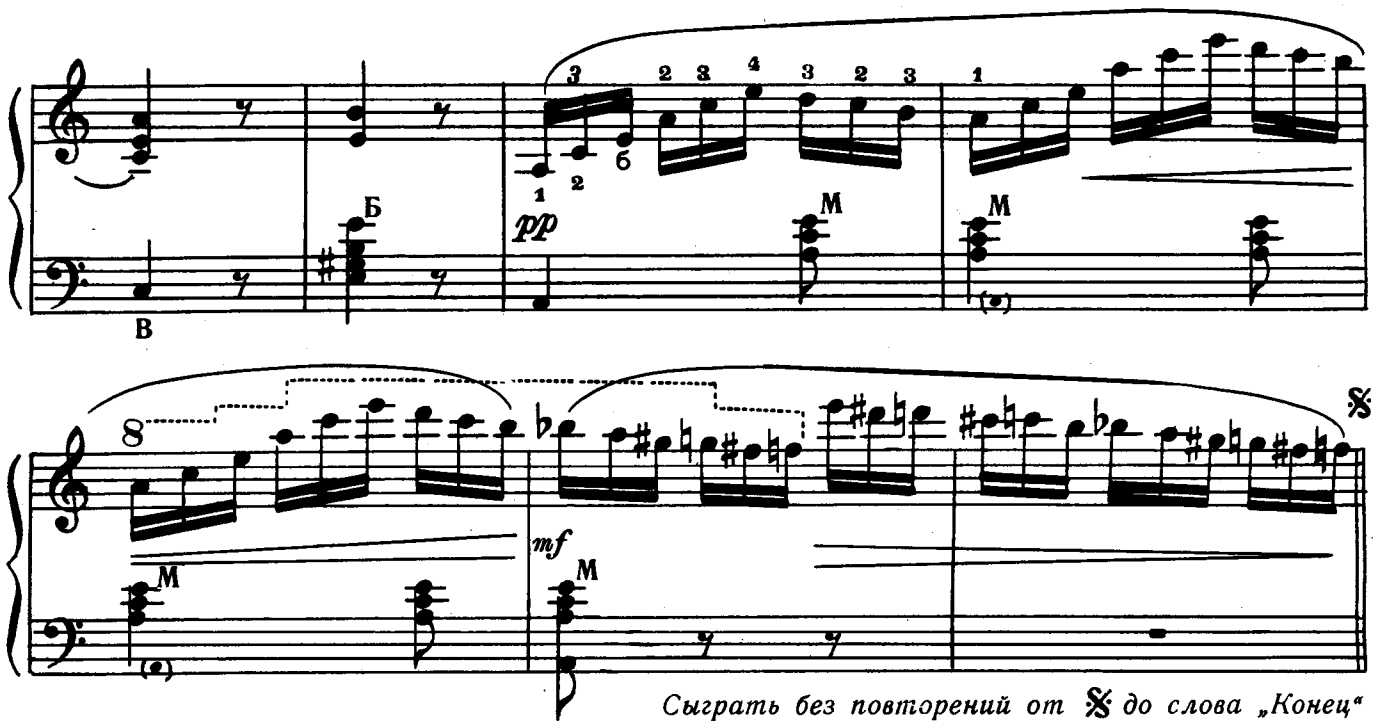
Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru



Сыграть без повторений от 𝄋 до слова „Конец"

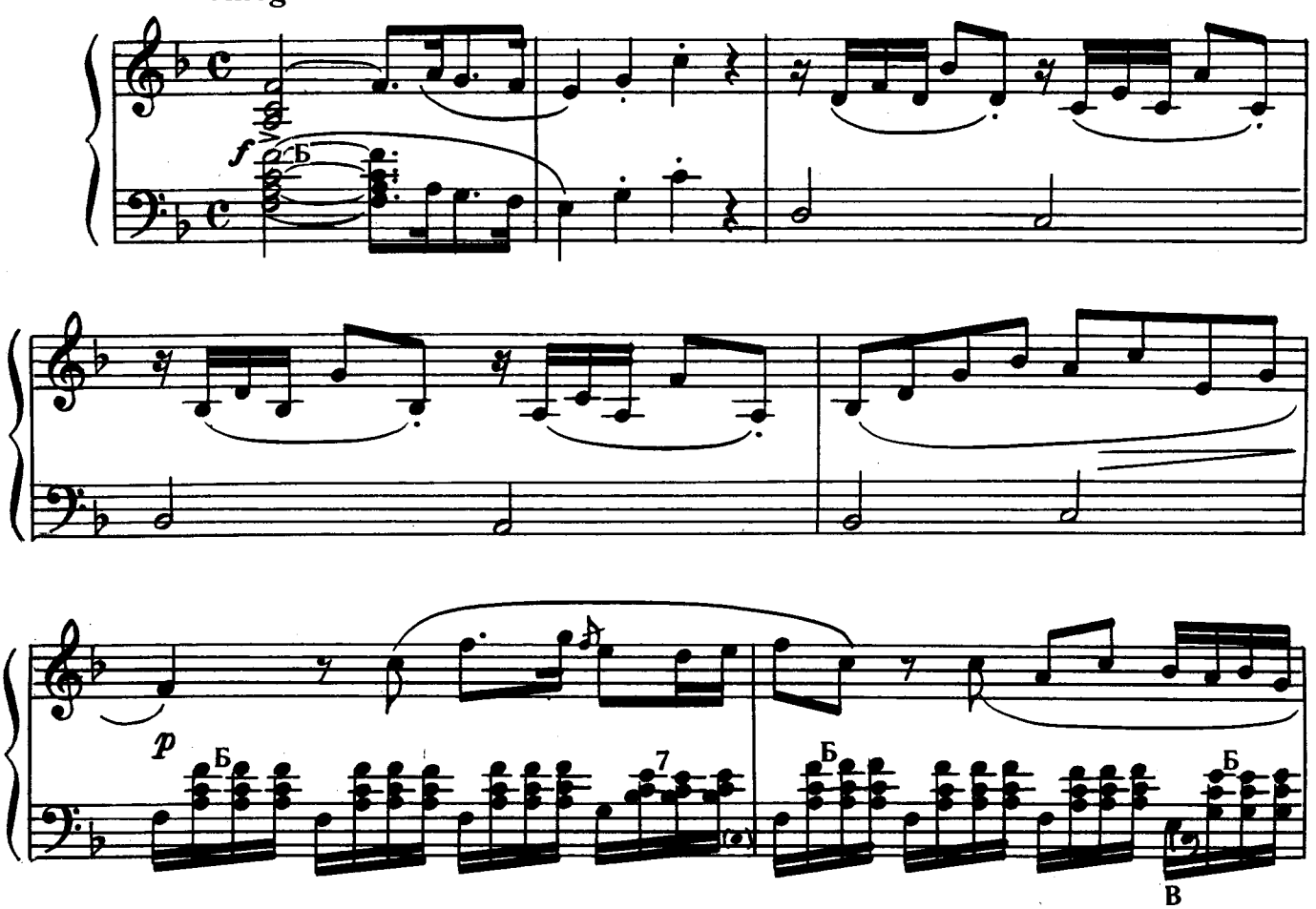
СОНАТА

(I часть)

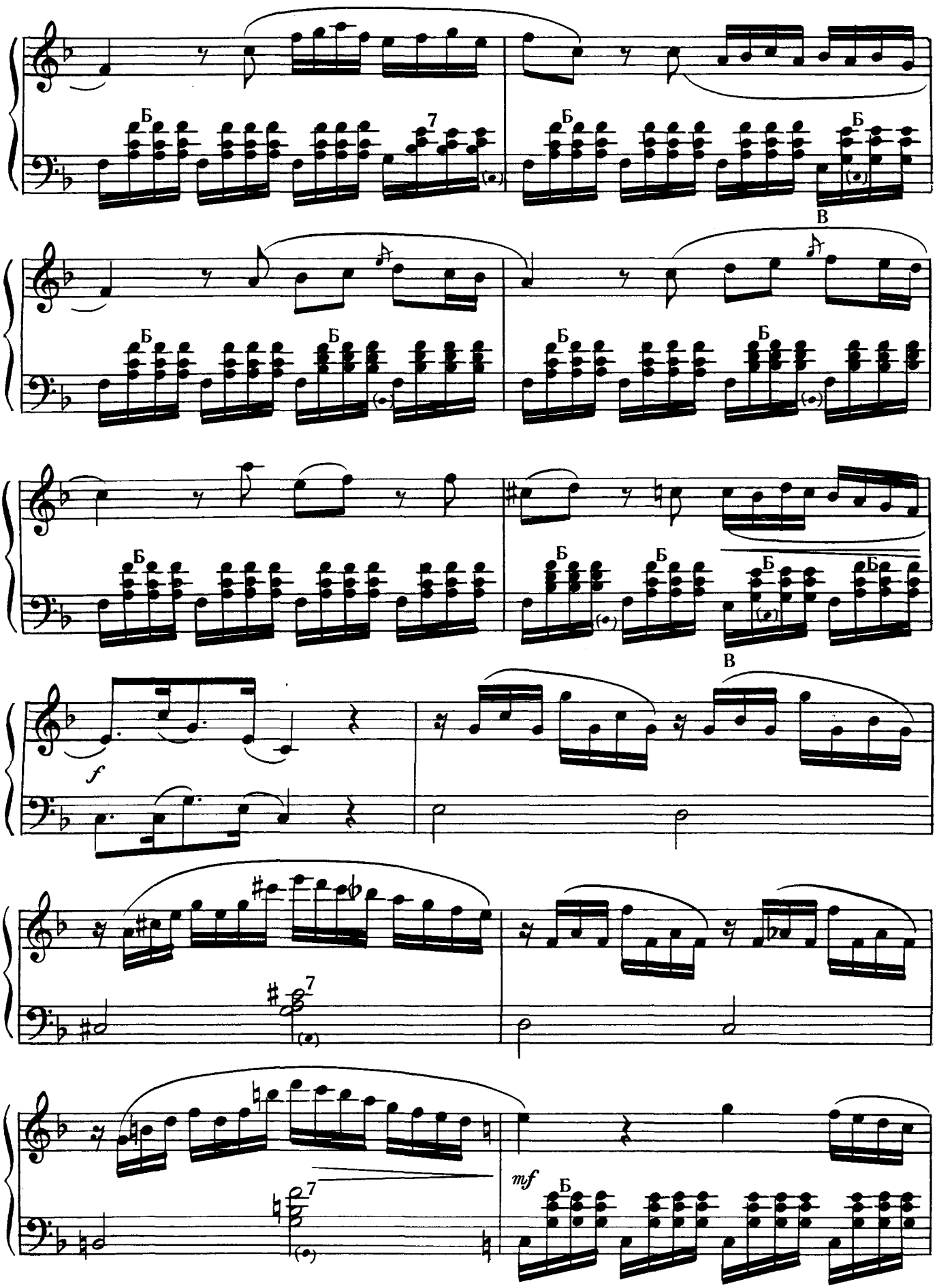
Переложение В. ГЕРАСИМОВА

Д. БОРТНЯНСКИЙ (1751—1825)

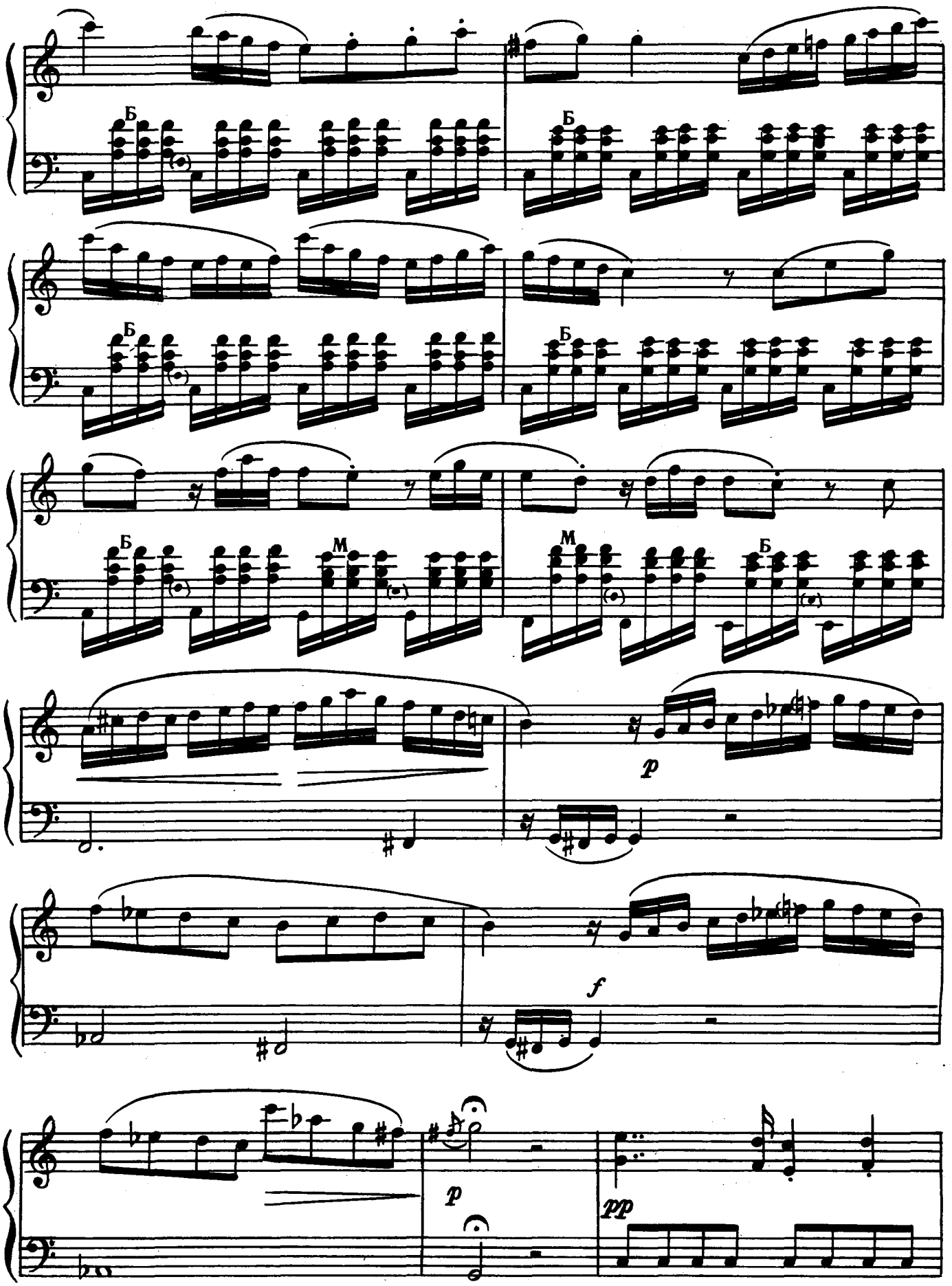
Allegro



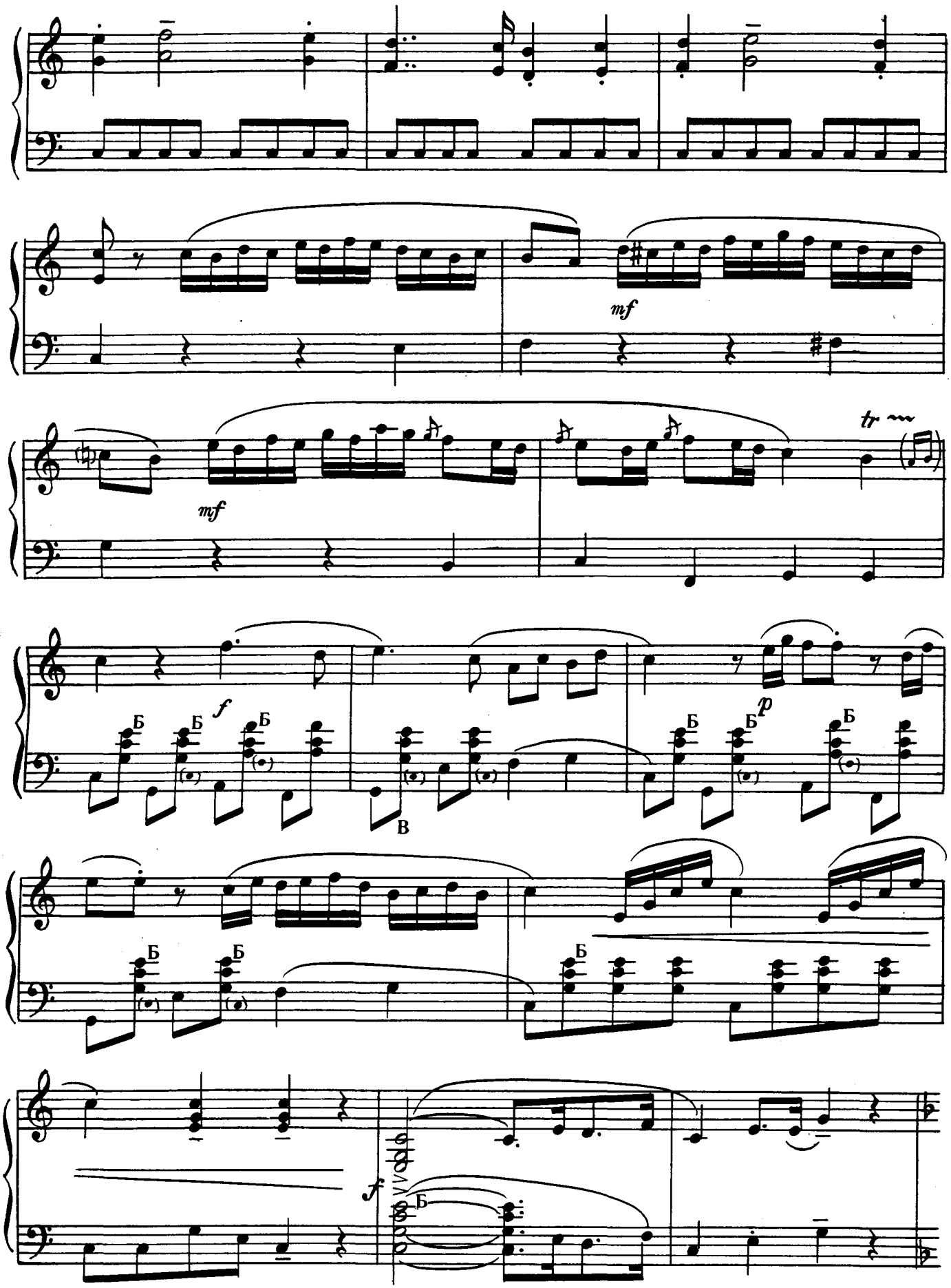
Ноты: Ale07.ru



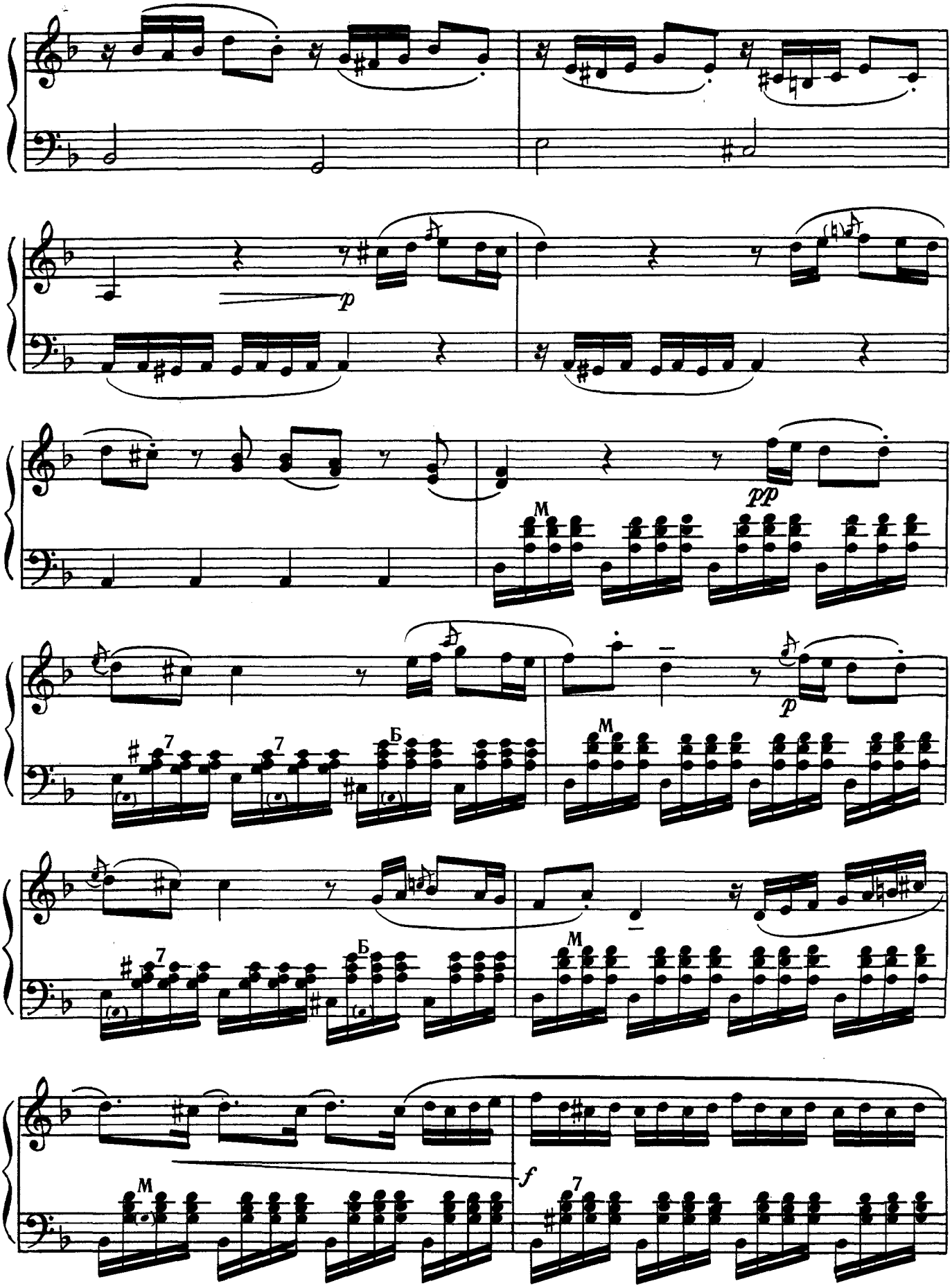
Ноты: Ale07.ru



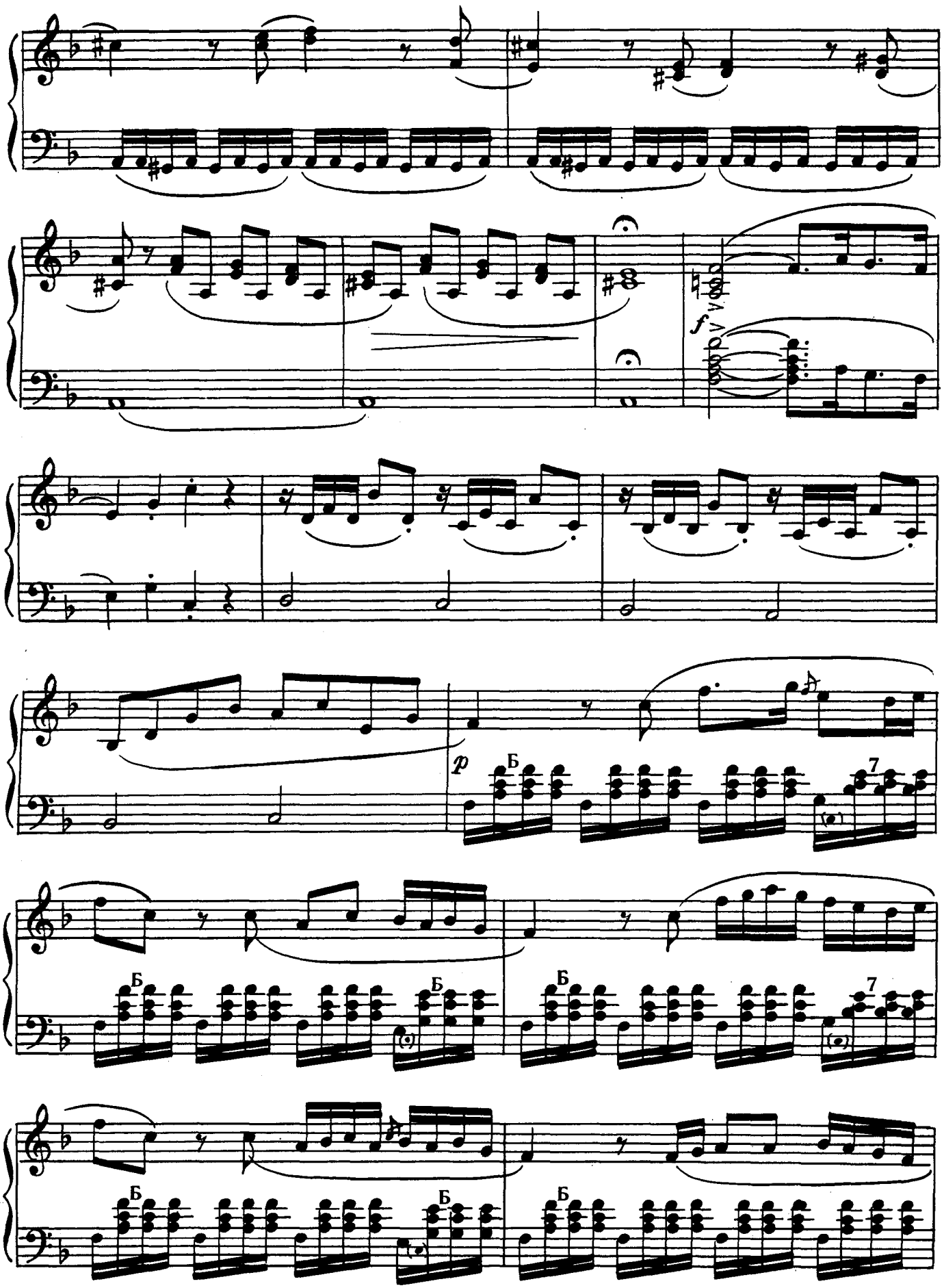
Ноты: Ale07.ru



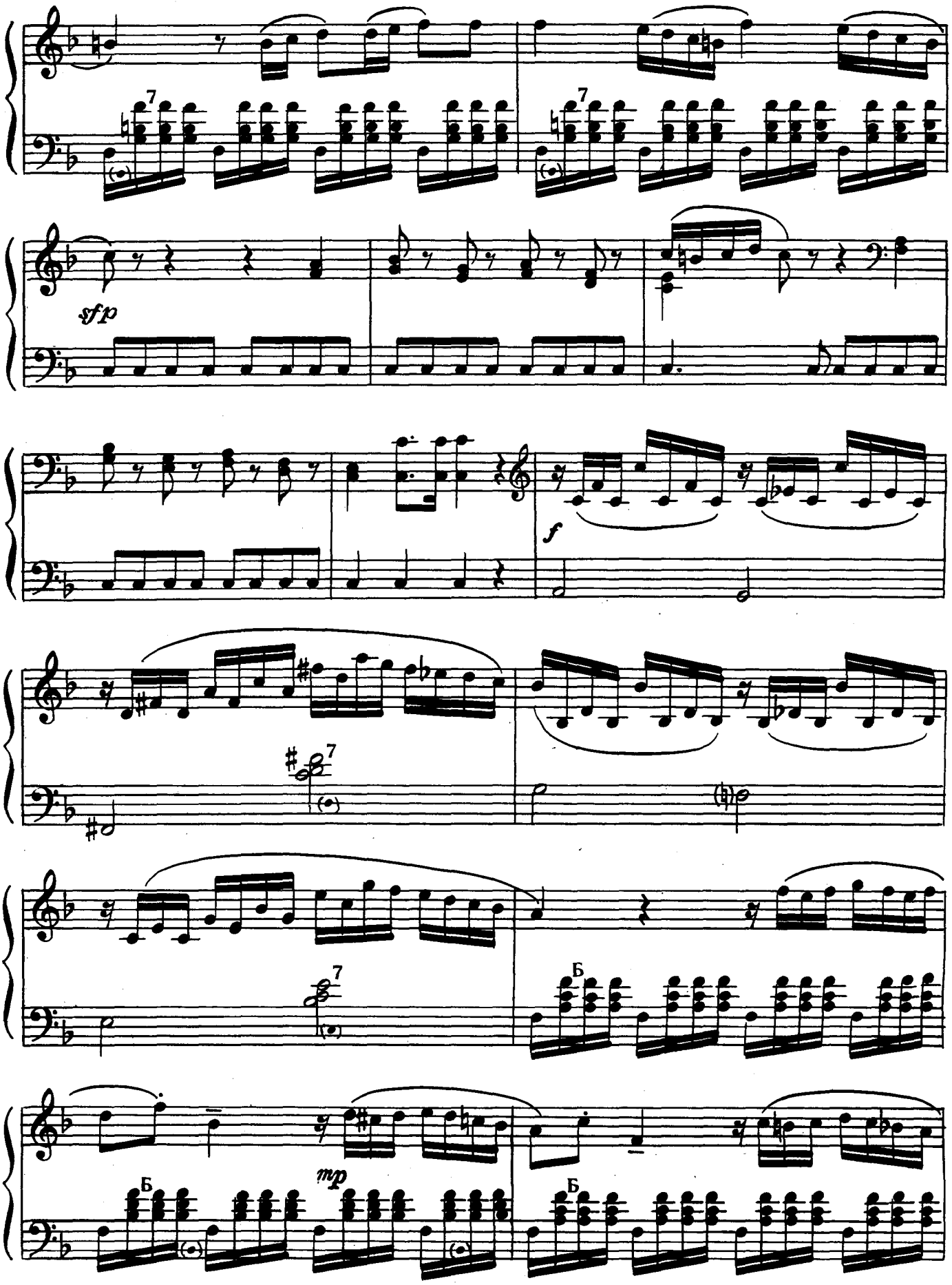
Ноты: Ale07.ru



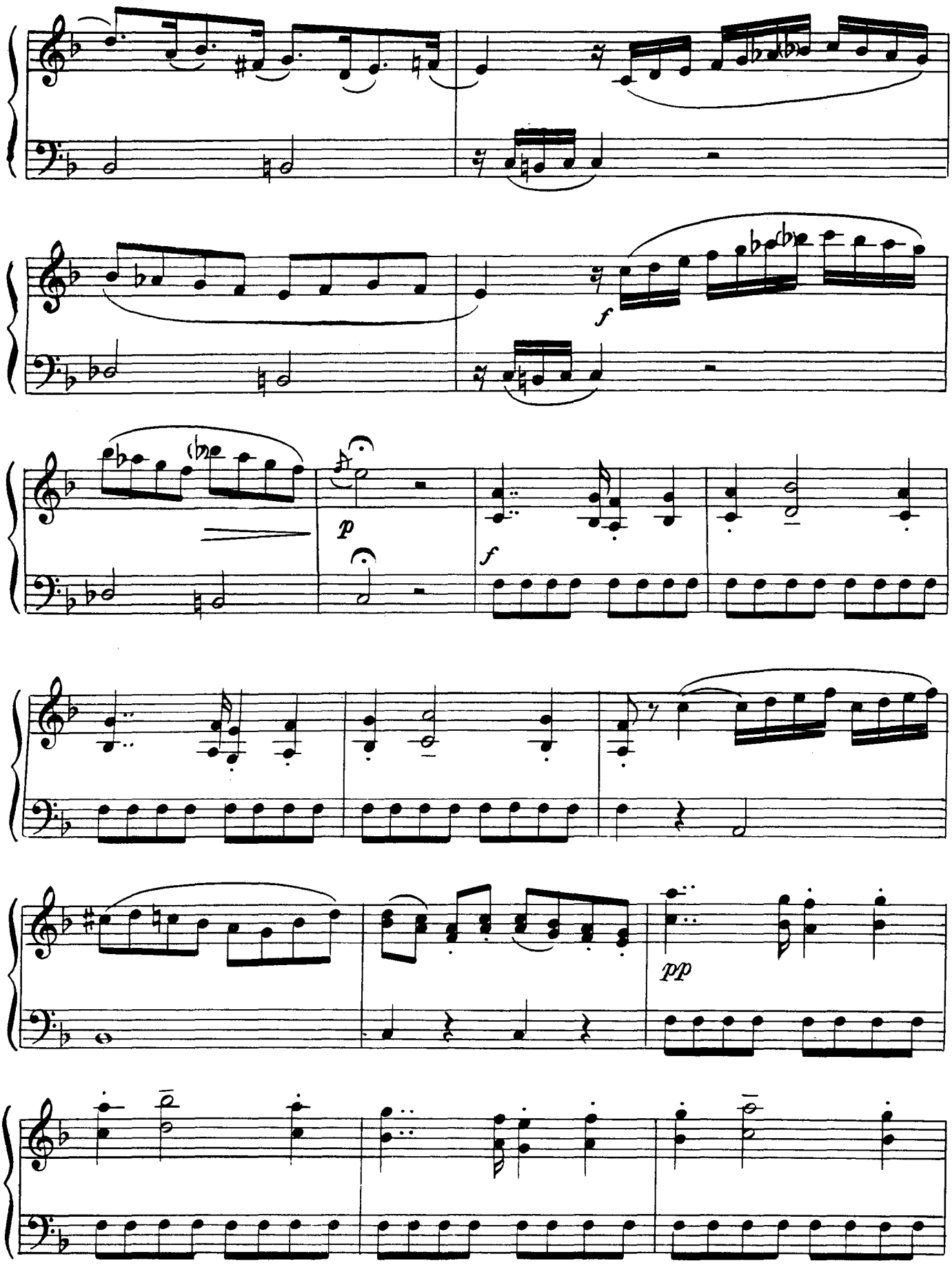
Ноты: Ale07.ru



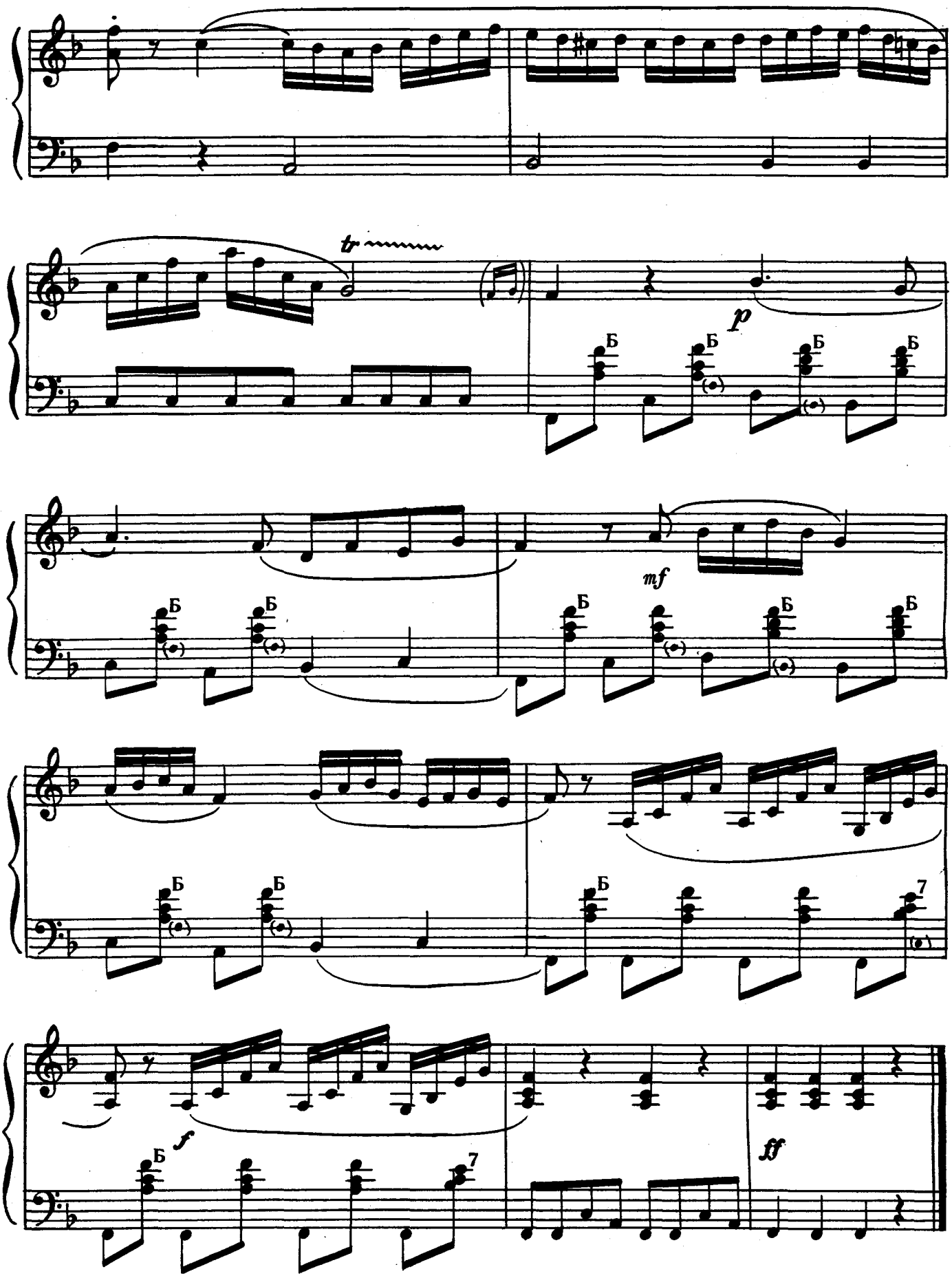
Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru



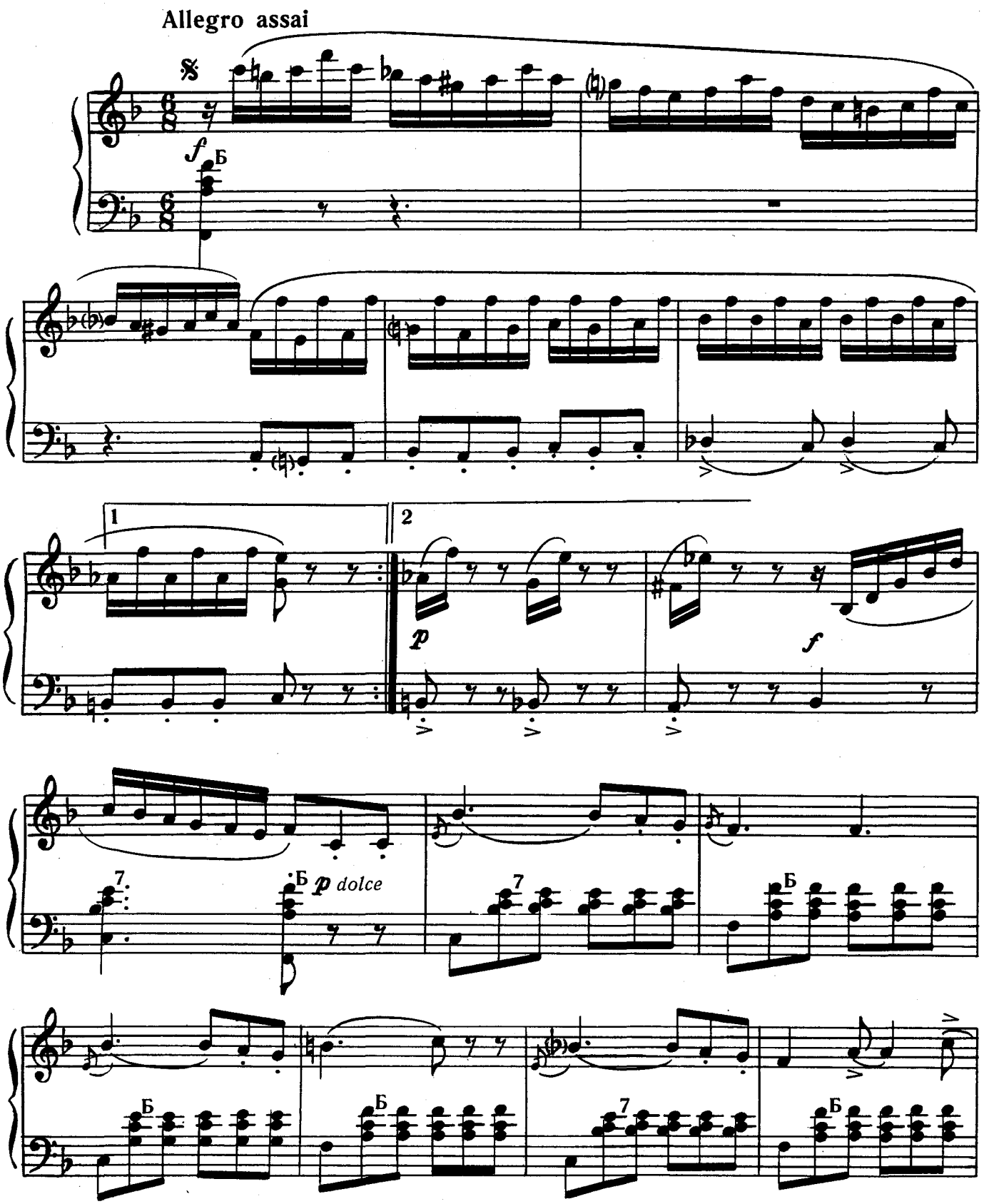
Ноты: Ale07.ru

СОНАТА № 12

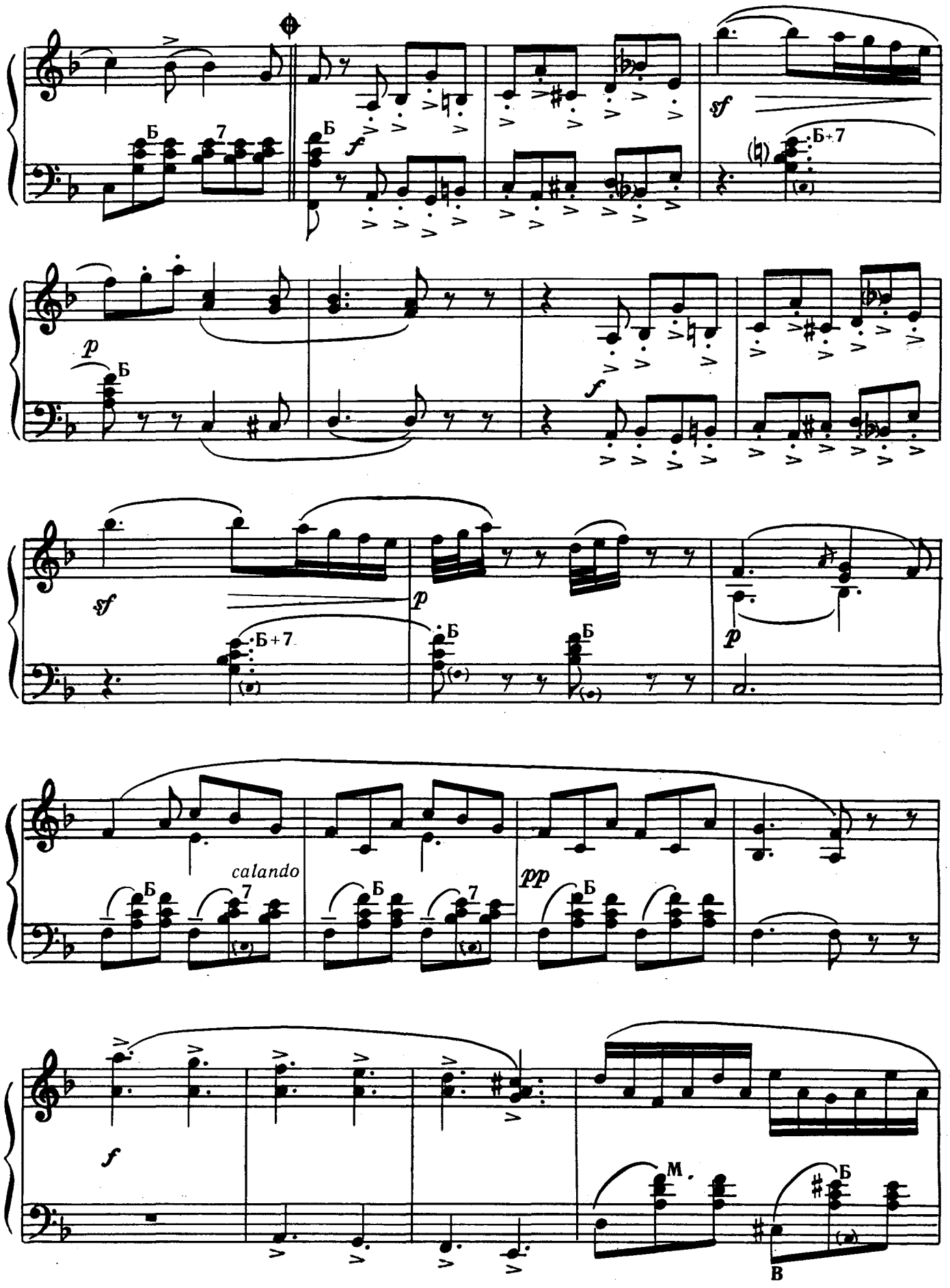
(финал)

Переложение Б. БЕНЬЯМИНОВА

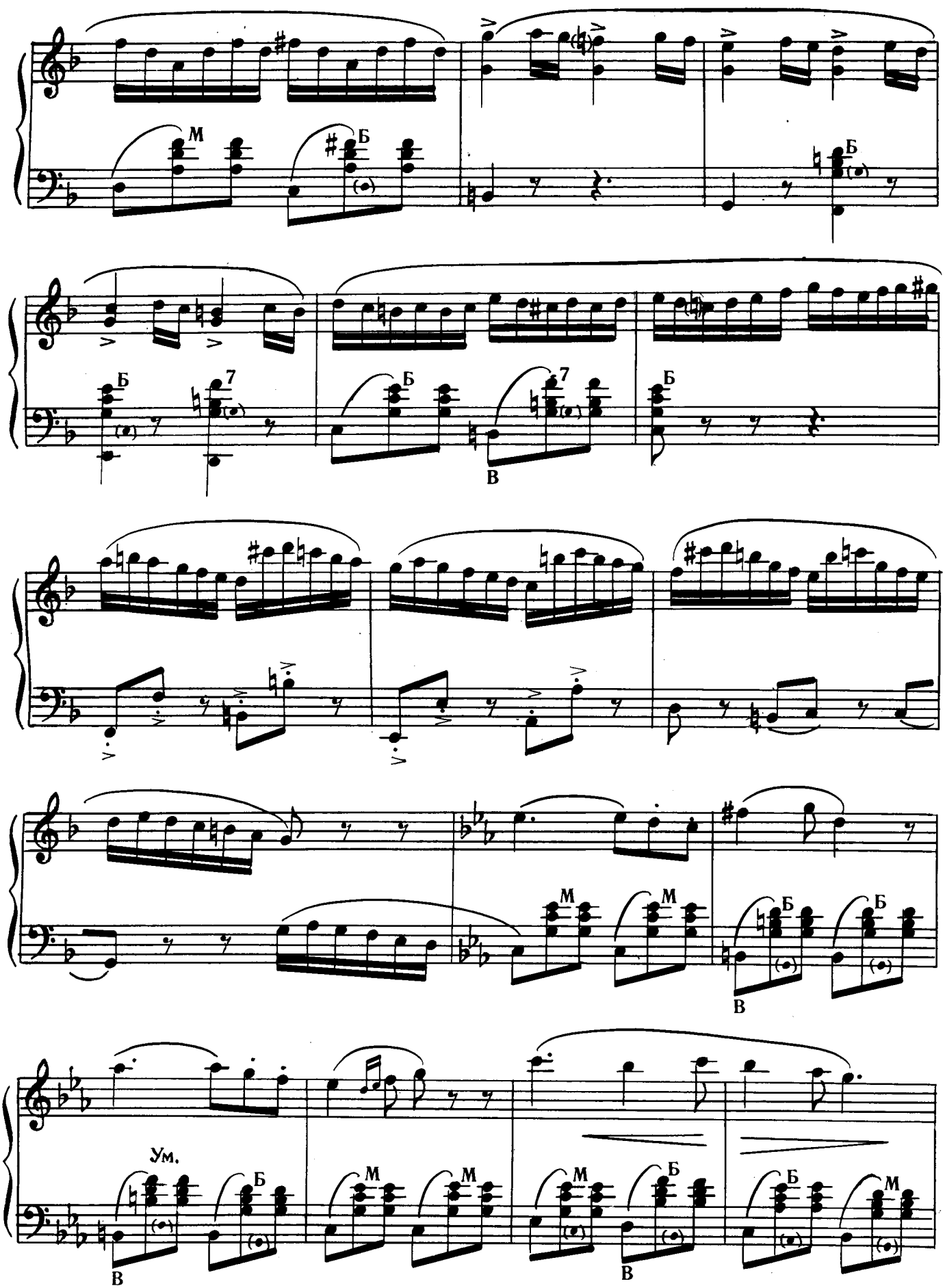
В.-А. МОЦАРТ (1756—1791)



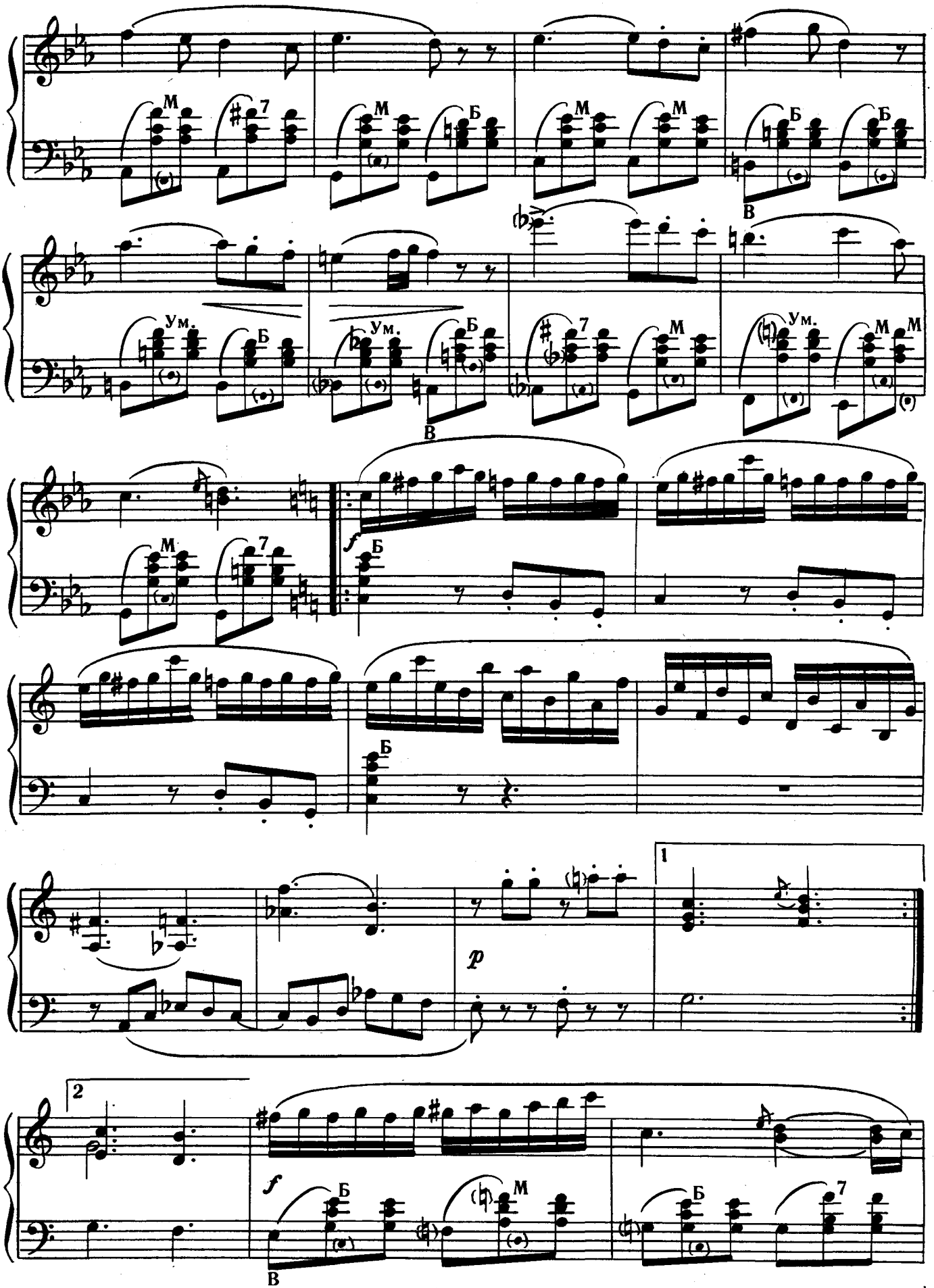
Ноты: Ale07.ru



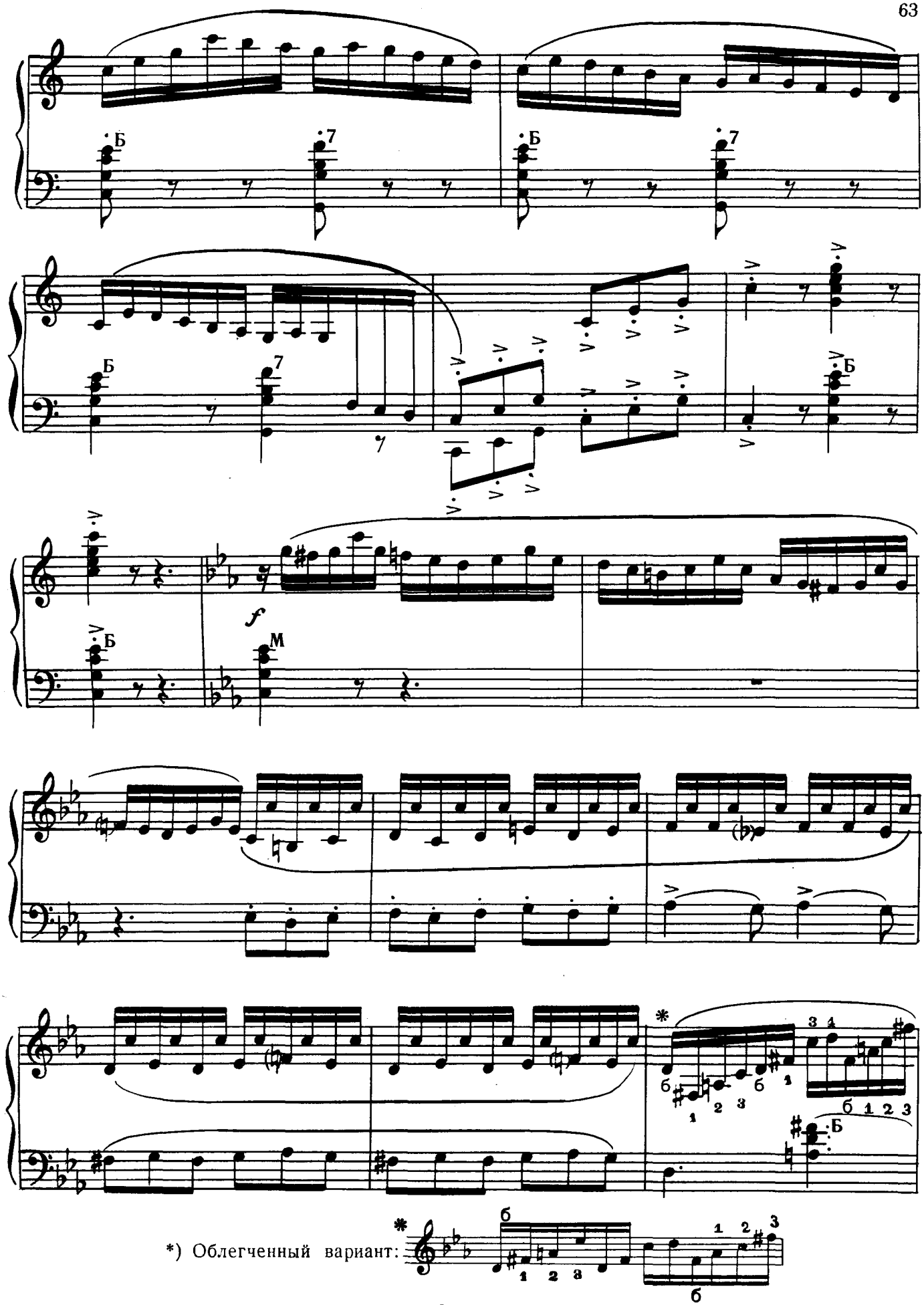
Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru

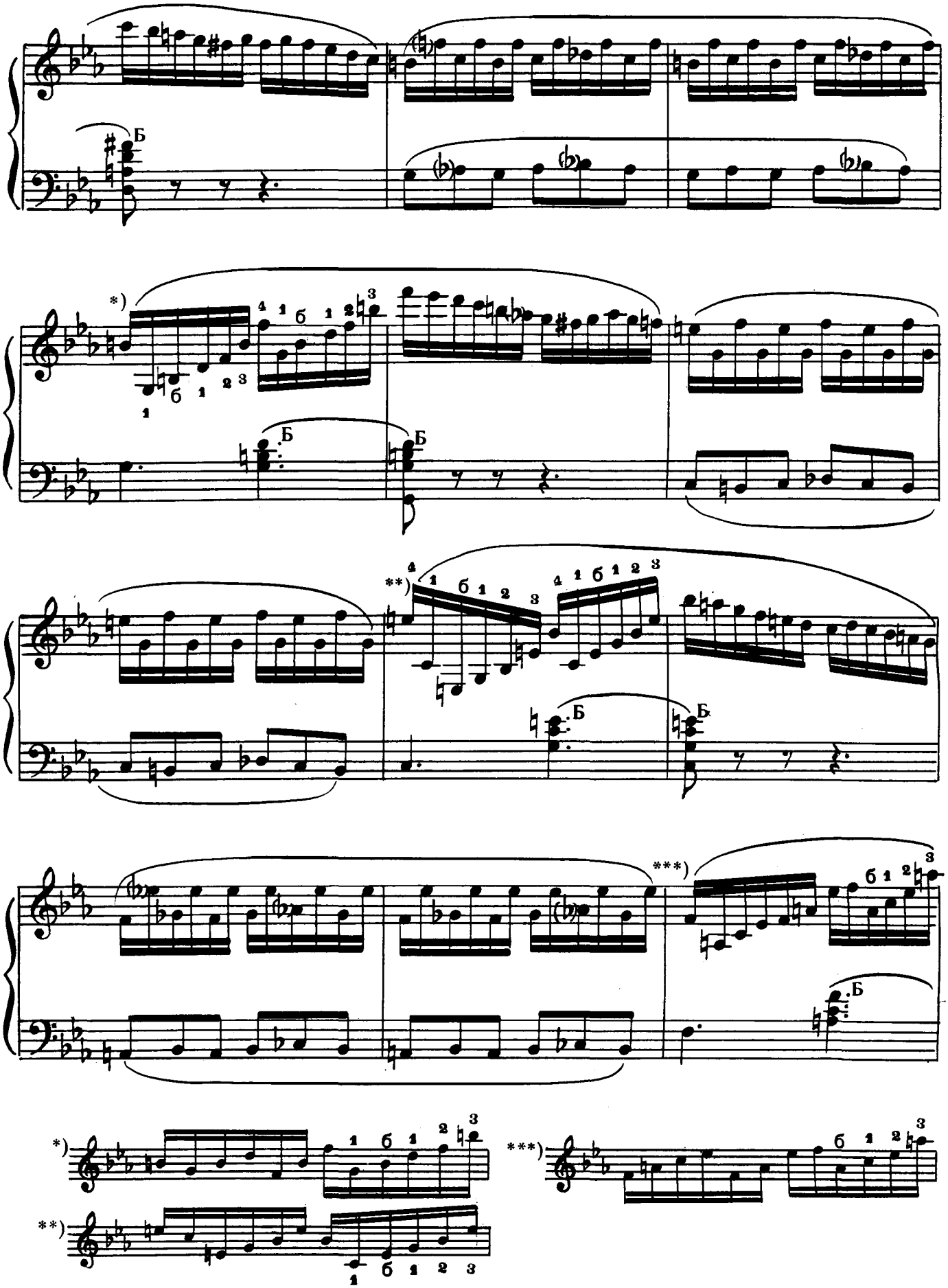


Ноты: Ale07.ru

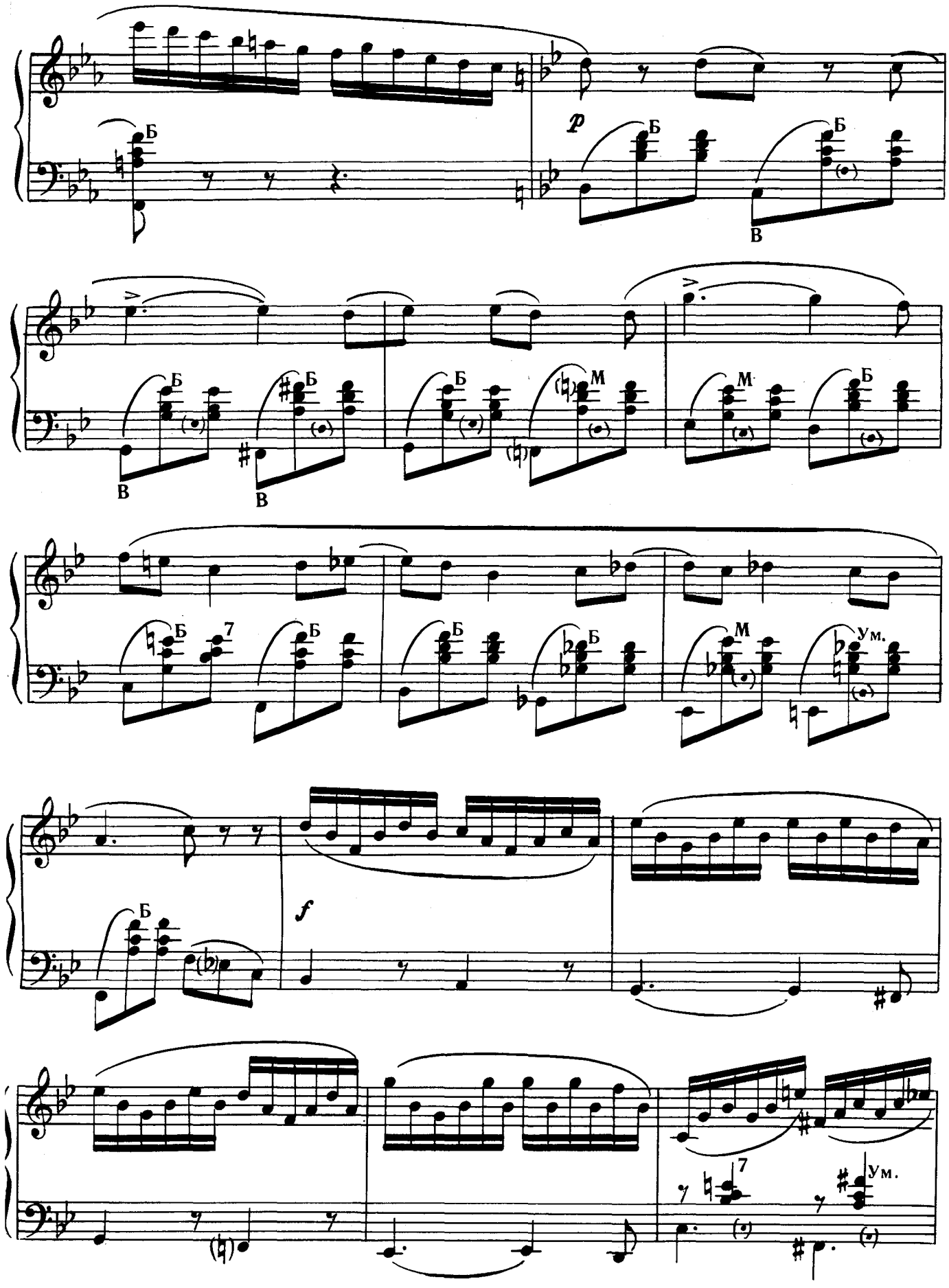


*) Облегченный вариант:

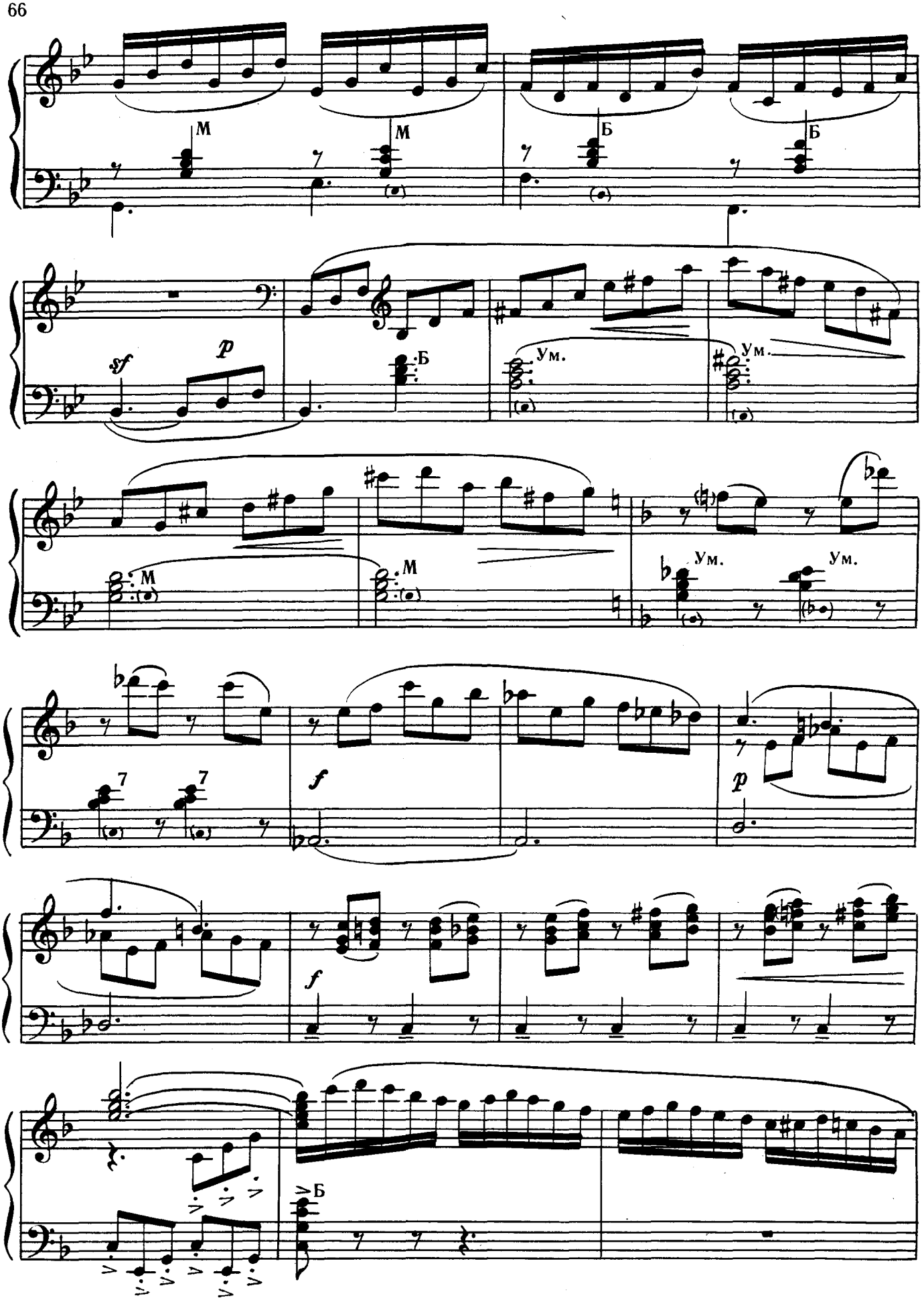
Ноты: Ale07.ru



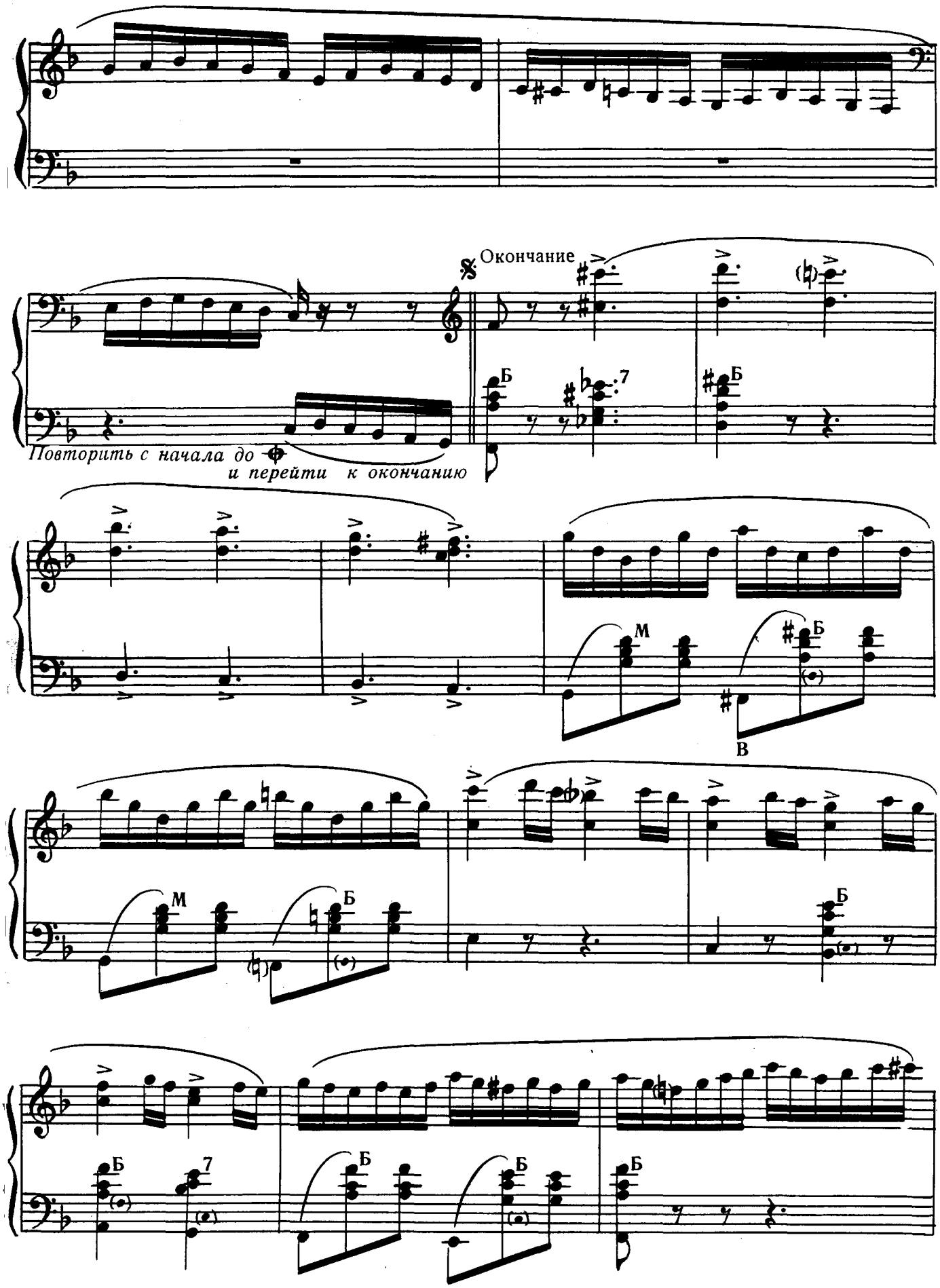
Ноты: Ale07.ru



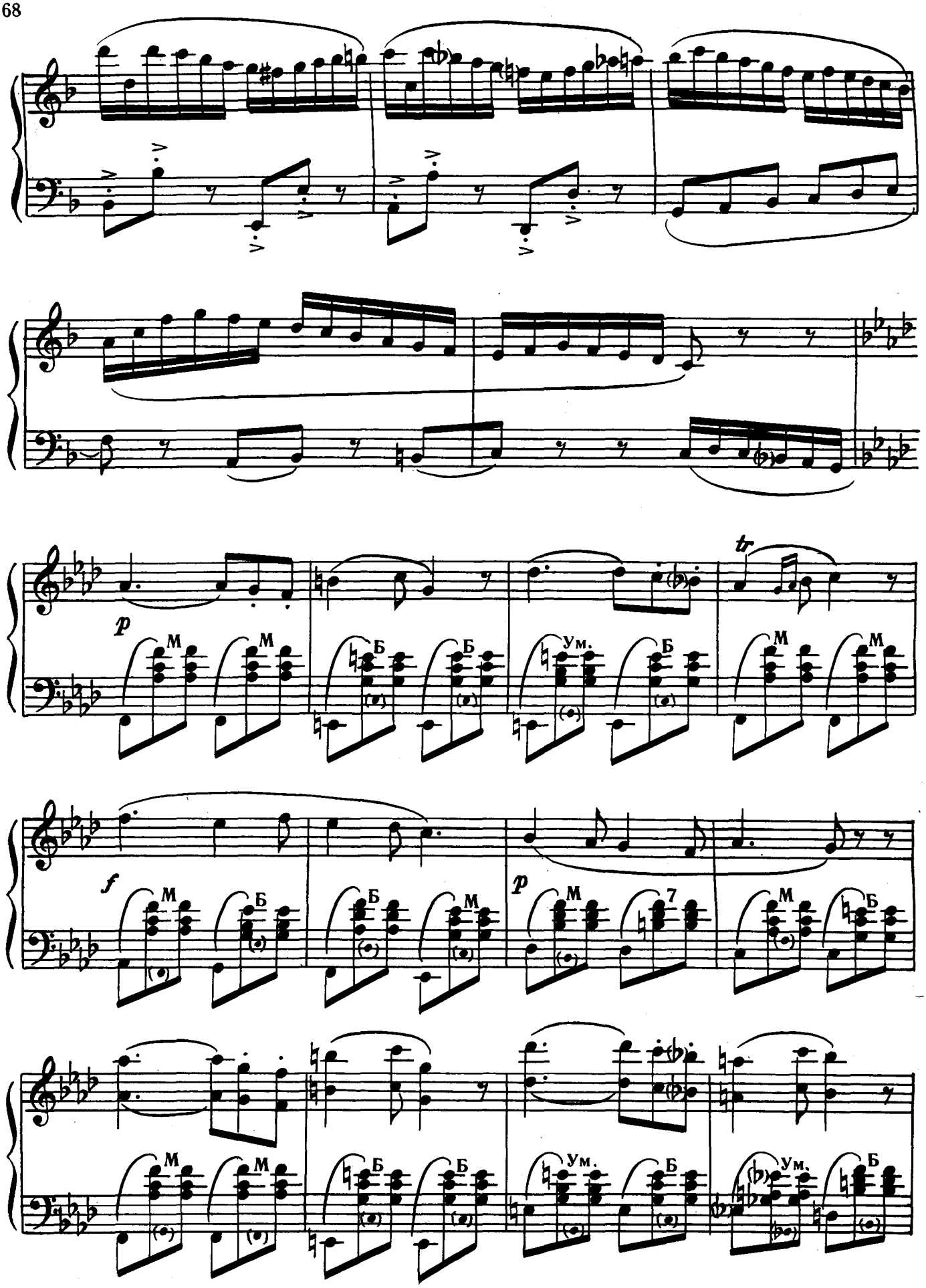
Ноты: Ale07.ru



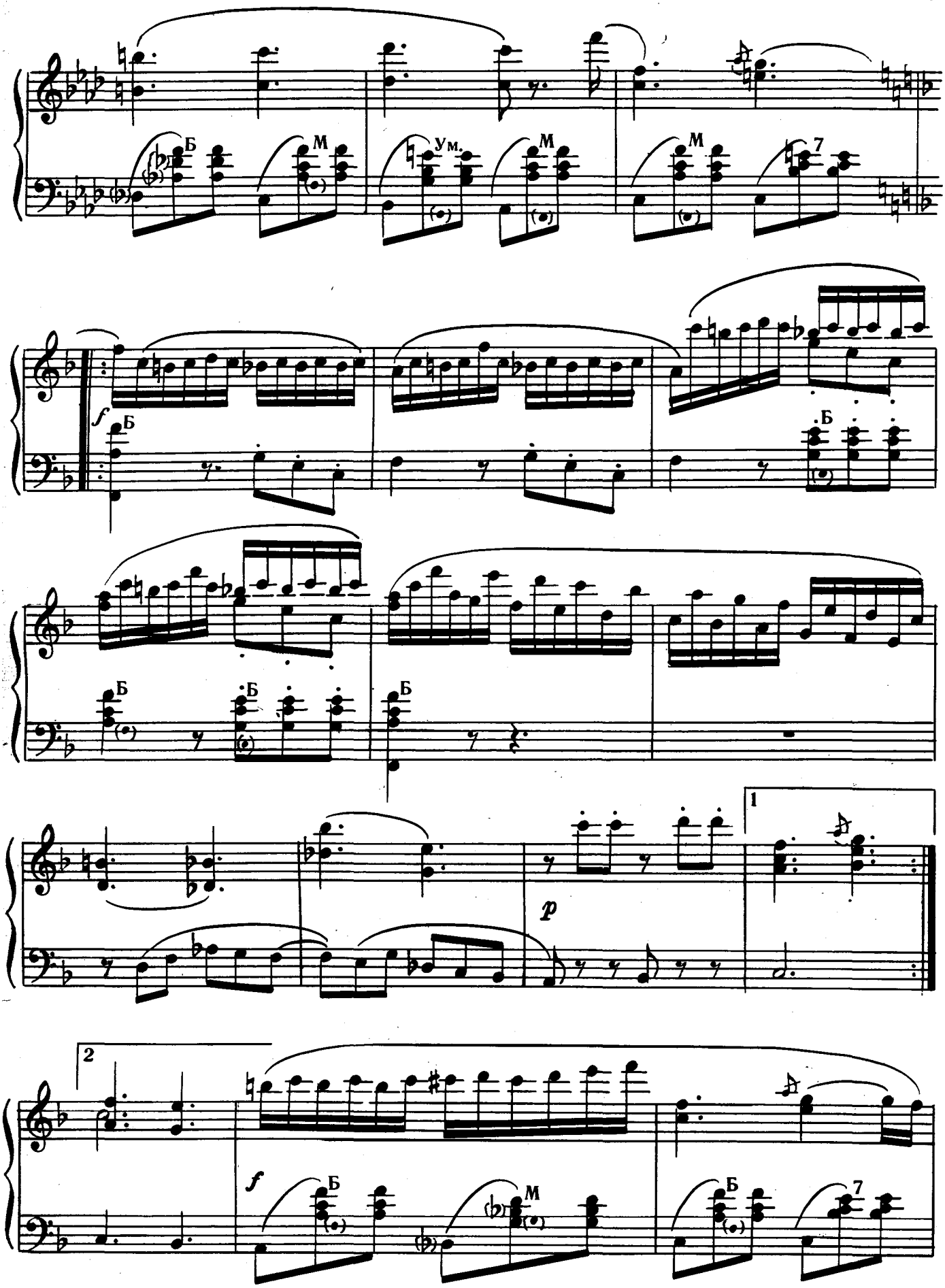
Ноты: Ale07.ru



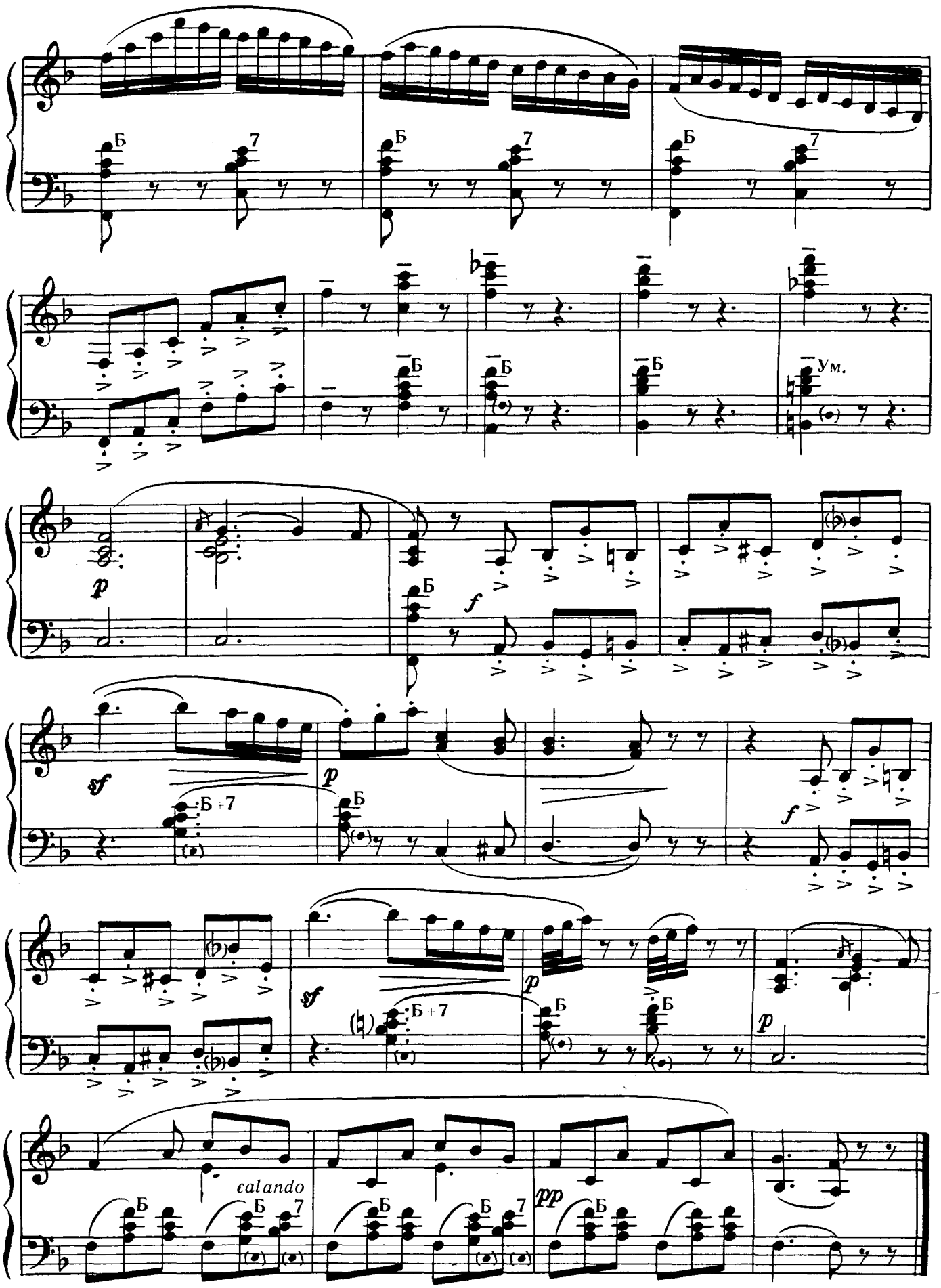
Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru



Ноты: Ale07.ru

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя 4

А. Диабелли. **Сонатина.** Соч. 168 № 2. Переложение *Б. Беньяминова* 5
Д. Чимароза. **Соната.** Переложение *А. Буравлева* 10
Д. Штейбельт. **Рондо.** Переложение *В. Максимова* 14
Д. Скарлатти. **Соната.** Переложение *Д. Матюшкова* 18
Ф. Кулау. **Сонатина.** Соч. 59 № 1. Переложение *Б. Беньяминова* . 23
М. Клементи. **Сонатина.** Соч. 36 № 3. Переложение *Б. Беньяминова* 36
Л. Бетховен. **Элизе.** Переложение *Б. Беньяминова* 44
Д. Бортнянский. **Соната (I часть).** Переложение *В. Герасимова* 50
В.-А. Моцарт. **Соната № 12 (финал).** Переложение *Б. Беньяминова* 59

Беньяминов Борис Георгиевич
(составитель)

СОНАТЫ И РОНДО
Переложение для баяна
Выпуск 2

Редактор *М. В. Нюрнберг.* Худож. редактор *Л. И. Рожков.* Техн. редактор *Г. С. Мичурина.* Корректор *М. А. Иршаи*

Подписано к печати 20/II 1968 г. Формат 60×90¼. Бумага офсетная № 2. Печ. л. 9 (9). Уч.-изд. л. 9. Тираж 19540 экз. Заказ № 1618. Цена 88 коп.

Издательство „Музыка", Ленинградское отделение. Ленинград, Д-11, Инженерная ул., 9.

Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Главполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров СССР. Ленинград, Кронверкская ул., 7.